

CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

A PARTIRE DALL'A.S. 2019-2020

Rivisto ed aggiornato

per il triennio 2022-2025

Delibera del Collegio Docenti n.21 del 21/12/2021

Delibera del Consiglio d'Istituto n.86 del 22/12/2021

PREMESSA

Il Curricolo verticale rappresenta, per un istituto, il percorso di contenuti, abilità e, soprattutto, competenze che consente ad un alunno di intraprendere quel cammino di crescita personale che una comunità realmente educante dovrebbe garantirgli. In quest'ottica, la verticalità rappresenta l'elemento indispensabile per accompagnare lo studente nello sviluppo della propria personalità e nel raggiungimento del pieno successo formativo. Con questo obiettivo, i Dipartimenti dell'I. C. "Gennaro Barra" si sono riuniti, suddivisi nelle seguenti aree:

- | | |
|---|---------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none">1. Area linguistica-espressiva e antropologica (Campi di esperienza I discorsi e le parole, il sé e l'altro, immagini, suoni e colori)2. Area scientifica (Campi di esperienza Conoscenza del mondo, il corpo e il movimento) | } SCUOLA DELL'INFANZIA |
| <ol style="list-style-type: none">1. Area linguistica (italiano e inglese)2. Area espressiva (Arte, ed. motoria, musica)3. Area scientifica (matematica, scienze e tecnologia)4. Area antropologica (storia, geografia, religione) | } SCUOLA PRIMARIA |
| <ol style="list-style-type: none">1. Area linguistica (italiano, inglese, francese e spagnolo)2. Area espressiva (Arte, ed. motoria, musica e strumento musicale)3. Area scientifica (matematica, scienze e tecnologia)4. Area antropologica (storia, geografia e religione) | } SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO |

Tali Dipartimenti hanno lavorato alla costruzione del Curricolo d'Istituto, la cui verticalità è stata garantita dall'individuazione di:

1. Obiettivi educativi trasversali e comuni a tutti gli ordini di scuola
2. Obiettivi educativi trasversali e comuni a tutti gli ordini di scuola
3. Competenze chiave europee e standard minimi di competenza comuni
4. Comuni criteri di valutazione delle prove scritte, orali e tecnico-pratiche
5. Comuni criteri di valutazione del comportamento
6. Comuni criteri di valutazione degli apprendimenti per livelli e del livello globale di maturazione
7. Comuni criteri di valutazione delle attività di arricchimento/ampliamento dell'offerta formativa
8. Un Curricolo verticale di Cittadinanza e Costituzione, corredato di relative rubriche di valutazione delle competenze chiave europee per ogni ordine di scuola
9. Unità di Competenza (UDC) per classi parallele
10. Compiti di realtà per classi parallele

La scuola, come agenzia formativa, ha il compito di cogliere e valorizzare i diversi stili di apprendimento di ciascun alunno, di personalizzare i propri interventi; il tutto per il perseguimento di un'unica finalità:

AIUTARE L'ALLIEVO, che a tre anni entra a far parte della comunità educante per uscirne all'età di tredici, **A DIVENTARE UN CITTADINO ATTIVO E CONSAPEVOLE**, in grado di operare nella società nel rispetto di se stesso, degli altri e dell'ambiente in cui vive.

PROGETTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA

A PARTIRE DALL'A.S. 2019-2020

Rivisto ed aggiornato

per il triennio 2022-2025

Salerno
 Dipartimento dell'Area Linguistico-espressiva e antropologica
 Fasce di età I-II-III

Campi di esperienza I discorsi e le parole, il sé e l'altro, immagini, suoni e colori

Tempi e periodo di riferimento

I quadrimestre II quadrimestre

<p align="center">Competenze chiave di cittadinanza</p> <p>Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale; - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza; - competenza imprenditoriale; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	<p align="center">Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzo del linguaggio verbale per comunicare, porre domande, chiedere chiarimenti e aiuto/sostegno 2. Conoscenza del lessico di base nelle lingue straniere 3. Saper raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, saper confrontare e valutare quantità, saper chiedere spiegazioni e ipotizzare e discutere soluzioni. 4. Primo approccio alla conoscenza degli strumenti digitali 5. Sapersi orientare in modo sempre più autonomo alle diverse esperienze conoscitive 6. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali e gli aspetti geografici anche in prospettiva interculturale 7. Saper riconoscere ed affrontare le situazioni a cui va incontro anche se presentano delle problematiche 8. Interiorizzazione delle regole sociali
Indicatori Ministeriali	
<p align="center">Campi di esperienza: I discorsi e le parole</p> <p align="center">Obiettivi di apprendimento</p> <p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni avvenimenti. - Esprimersi e comunicare in modi diversi -Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo. -Ascoltare e comprendere storie, racconti e narrazioni. -Arricchire il proprio lessico e la struttura delle frasi. Formulare frasi di senso compiuto. -Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. - Inventare storie e racconti. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> -Decodificare sistemi simbolici: immagini, segni, segnali, etc. -Riorganizzare verbalmente le fasi di una storia. -Associare simboli a significati. -Descrivere immagini. 	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Salerno

PLAN	<p>Scrittura -Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti -Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie. - Riprodurre e confrontare scritture.</p> <p>Riflessione sulla lingua -Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi. -Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.</p> <p style="text-align: center;">Campi di esperienza: Il sé e l'altro</p> <p>Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni - Esercitare l'autocontrollo emotivo. -Riconoscere i passaggi significativi della propria storia personale. -Rappresentare graficamente fatti vissuti e narrati. -Scandire azioni e testi narrativi in fasi e sequenze. -Conoscere le principali feste della tradizione e i suoi simboli. Conoscere alcuni luoghi del proprio territorio. -Rappresentare graficamente le sequenze di un racconto, di un'esperienza</p> <p style="text-align: center;">Campi di esperienza: Immagini, suoni e colori</p> <p>Saper leggere e interpretare le proprie produzioni e quelle degli altri. - Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive. -Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale.- Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie- Impugnare diversi strumenti e ritagliare. -Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.</p> <p style="text-align: center;">Lingua inglese</p> <p>Ascolto Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente. Parlato Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine. - Utilizzare espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	
	Obiettivi Formativi trasversali (comuni a tutti i campi di esperienza)	

Salerno

1. **Comprendere ciò che si ascolta e legge**
2. **Comunicare un messaggio scritto e orale**
3. **Organizzare la propria attività in base ad una consegna data**
4. **Progettare e risolvere problemi**
5. **Compiere scelte libere e consapevoli**

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutti i campi di esperienza)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole.

	<p>Contenuti I discorsi e le parole Conversazioni, letture, fiabe, filastrocche, canzoni, racconti, giochi di metalinguaggio.</p> <p>Contenuti Il sé e l'altro Conversazioni e letture, rappresentazioni grafiche libere e guidate, giochi di orientamento, giochi di gruppo finalizzati alla conoscenza dei compagni e di altre culture.</p>	<p>Campi di esperienza: I discorsi e le parole Abilità Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo. Usare un repertorio linguistico adeguato all'età. Formulare frasi di senso compiuto. Esprimere sentimenti e stati d'animo. Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. Inventare storie e racconti. Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti. Sperimentare un primo approccio con la lingua scritta. Riprodurre e confrontare scritture. Utilizzare il metalinguaggio: ricercare</p> <p>Campi di esperienza: Il sé e l'altro Abilità Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale. Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti. Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni</p>	<p>Campi di esperienze: I discorsi e le parole Competenze Il bambino sviluppa la conoscenza della lingua italiana, arricchisce il proprio lessico. Acquisisce fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, i propri pensieri attraverso l'utilizzo di diversi linguaggi. Racconta, dialoga, inventa storie, chiede spiegazioni. Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni. Inventava, individua, colloca correttamente personaggi e ambienti durante la rielaborazione verbale di storie e vissuti. Ascolta e comprende messaggi verbali. Decodifica sistemi simbolici. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p> <p>Campi di esperienze: Il sé e l'altro Competenze Dopo aver ascoltato e compreso un racconto o aver partecipato ad un'esperienza riferisce verbalmente e rappresenta graficamente la successione degli eventi secondo indicazioni date. Riferisce correttamente eventi del passato recente con simboli e immagini. Sa ipotizzare cosa potrà avvenire nell'immediato futuro. È consapevole della sua storia personale. Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità. Ordina e mette in successione brevi sequenze temporali riferite ad esperienze vissute o ad un racconto conosciuto</p> <p>Campi di esperienze: Immagini, suoni e colori</p>	<p>Strategie metodologico-didattiche</p> <p>a. Far esercitare gli alunni individualmente e in classe</p> <p>b. Far lavorare gli alunni in piccoli gruppi (cooperative learning)</p> <p>c. Lasciare spazio a discussioni in sezione e a interventi liberi degli alunni</p>

Salerno

DO	Contenuti Immagine, suoni e colori Rappresentazioni grafico-pittoriche, canti, suoni, brani musicali, materiali dell'espressione artistica.	<p>Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni. Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro. Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo, alle conversazioni). Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili</p> <p style="text-align: center;">Campi di esperienza: Immagine, suoni e colori</p> <p style="text-align: center;">Abilità</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati. Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto. Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni in base ad immagini, suoni e colori. Costruire brevi sintesi di testi, racconti attraverso sequenze illustrate; riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze. Compilare semplici tabelle Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante Esprimere semplici osservazioni su un messaggio, su un avvenimento</p> <p style="text-align: center;">Lingua inglese</p> <p style="text-align: center;">Abilità</p> <p>Ricezione orale (ascolto) Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Produzione orale Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine.</p>	Competenze	Lingua inglese Competenze	d. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli alunni (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)
	DO	Contenuti Lingua inglese Conversazioni, filastrocche, canzoni,	<p>Riconosce ed usa con pertinenza i colori primari e derivati. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare varie tecniche espressive e creative. Esplora i materiali a disposizione e li utilizza con creatività. Esprime emozioni utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Sperimenta in forma ludica i primi approcci con l'arte ed i suoi linguaggi.</p> <p>Scopre la presenza di lingue diverse. Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate. Sviluppa interesse per l'ascolto di canzoni e vi partecipa attraverso il mimo e/o la ripetizione.</p>	Competenze	Lingua inglese Competenze

**VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
3 ANNI**

Salerno

CHECK	Campo di esperienza: il sé e l'altro	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D
	Accetta l'ambiente scolastico e i suoi ritmi				
	Conosce e rispetta le principali regole del vivere comune				
	È autonomo in bagno e in sala mensa				
	Si relaziona, si confronta e discute con adulti e bambini				
	Si fa conoscere e conosce il nome degli altri				
	Si inserisce spontaneamente nel gruppo gioco				
	Collabora in modo costruttivo e creativo con gli altri				
	Affronta con sicurezza nuove esperienze				
	Accetta e partecipa alle attività proposte				
	Campo di esperienza: i discorsi e le parole	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D
	Esprime i propri bisogni				
	Pronuncia correttamente i fonemi				
	Utilizza in modo chiaro semplici frasi				
	Dialoga con gli altri bambini				
	Dialoga con gli adulti				
	È in grado di ascoltare brevi racconti				
	Memorizza canzoni e filastrocche				
	Legge e verbalizza immagini				
Rappresenta graficamente oggetti definiti e li verbalizza					
Campo di esperienza: immagini, suoni, colori	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D	
Conosce i colori primari					
Usa il segno grafico per produrre scarabocchi					
Esplora i materiali che ha a disposizione					
Utilizza e manipola con creatività materiali vari					
Mostra interesse per l'ascolto della musica					
Riproduce semplici ritmi (veloce/lento, piano/forte)					
Produce suoni e rumori con materiali vari					
Distingue rumore e silenzio					
Ascolta e riproduce i suoni dell'ambiente e della natura					
Lingua inglese	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D	
Ascolta semplici canzoni e filastrocche					
Utilizza semplici formule di saluto					

Salerno

Conosce i colori primari

Per la valutazione della Lingua Inglese, si rimanda all'esperto titolare dell'eventuale Progetto.

**VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI
 GRIGLIA DI VALUTAZIONE
 4 ANNI**

Campo di esperienza: i discorsi e le parole	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D
Dialoga con gli adulti				
Dialoga con gli altri bambini				
Utilizza in modo chiaro frasi più articolate				
Si esprime utilizzando termini appropriati				
Interviene in modo pertinente durante le conversazioni				
Comprende racconti di complessità crescente				
Memorizza canzoni e filastrocche				
Partecipa all'invenzione di racconti				
Campo di esperienza: il sé e l'altro	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D
Rispetta e accetta le regole di vita comunitaria				
Si riconosce parte di un gruppo				
Riconosce i propri e gli altri comportamenti positivi e negativi				
Collabora con i compagni per un fine comune				
Accetta rapporti anche con compagni non abituali				
Gioca in maniera costruttiva con gli altri				
Campo di esperienza: immagini, suoni, colori	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D
Esplora e osserva materiali vari				
Disegna spontaneamente e su consegna				
Conosce i colori secondari				
Adopera i colori in modo creativo				
Usa la fantasia per inventare storie				
Esplora, conosce, riproduce la realtà sonora				
Partecipa ad attività ritmico-motorie				
Lingua inglese				

Salerno

Ascolta semplici canzoni e filastrocche				
Utilizza semplici formule di saluto				
Conosce i colori primari/secondari				

**VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
5 ANNI**

Campo di esperienza: i discorsi e le parole	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D
Utilizza un appropriato linguaggio verbale in differenti situazioni comunicative				
Sa descrivere agli altri le proprie esperienze				
Si esprime con una corretta pronuncia di suoni				
È interessato al significato di vocaboli nuovi				
Ascolta, comprende e rielabora narrazioni, storie, ecc.				
Gioca con le parole in modo personale e creativo (rime, filastrocche)				
Formula ipotesi e previsioni sul finale di un racconto				
Riconosce alcune lettere che fanno parte del proprio nome				
Campo di esperienza: il sé e l'altro	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D
È ben inserito nel gruppo				
Conosce e rispetta le regole di gruppo				
Ha rispetto dello spazio e delle cose altrui				
Ha interiorizzato il sé corporeo maturando atteggiamenti di fiducia in se stesso e nelle proprie capacità				
Reagisce in modo adeguato ai richiami e alle frustrazioni				
Affronta con sicurezza nuove esperienze				
È autonomo nell'esecuzione del lavoro individuale				
Campo di esperienza: immagini, suoni, colori	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D
Comunica ed esprime emozioni con i linguaggi del corpo: la voce, il gesto, la drammatizzazione				
Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative				
Dimostra creatività nell'utilizzo delle tecniche espressive				
Esplora e utilizza in autonomia i materiali a disposizione				
Attribuisce in maniera adeguata i colori alla realtà				
Disegna e cura i particolari su consegna				
Ascolta con piacere musica di vario genere				
Partecipa volentieri ad attività ritmico motorie				
Lingua inglese	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D

Salerno

	Ascolta semplici canzoni e filastrocche				
	Utilizza semplici formule di saluto				
	Conosce i colori primari/secondari				
	Conosce i giorni della settimana				
	Conosce i numeri da 0 a 10				
	Ripete semplici espressioni				
Riprogettazione attraverso					
ACT	Attività di recupero		Attività di potenziamento		Interventi a favore di alunni BES
	a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning) c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti		Lavoro in coppia di aiuto e stimolo per approfondimenti		Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi.

Tempi e periodo di riferimento

- I quadrimestre II quadrimestre

<p align="center">Competenze chiave di cittadinanza</p> <p>Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale; - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza; - competenza imprenditoriale; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	<p align="center">Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzo del linguaggio verbale per comunicare, porre domande, chiedere chiarimenti e aiuto/sostegno 2. Conoscenza del lessico di base nelle lingue straniere 3. Saper raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, saper confrontare e valutare quantità, saper chiedere spiegazioni e ipotizzare e discutere soluzioni. 4. Primo approccio alla conoscenza degli strumenti digitali 5. Sapersi orientare in modo sempre più autonomo alle diverse esperienze conoscitive 6. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali e gli aspetti geografici anche in prospettiva interculturale 7. Saper riconoscere ed affrontare le situazioni a cui va incontro anche se presentano delle problematiche 8. Interiorizzazione delle regole sociali
<p>Indicatori Ministeriali</p>	
<p align="center">Obiettivi di apprendimento – Conoscenza del mondo</p> <p>Numeri Raggruppare, ordinare, seriare secondo criteri, attributi e caratteristiche. Confrontare quantità. -Operare con gli insiemi. -Numerare -Operare con le quantità. -Aggiungere, togliere, valutare quantità e misure.</p> <p>Spazio e figure Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.-Localizzare oggetti e persone nello spazio utilizzando termini adeguati (sopra/sotto, dentro/fuori, davanti/dietro).-Realizzare percorsi ritmici binari e ternari-Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi.-Comprendere e rielaborare mappe e percorsi.-Progettare e inventare forme, oggetti e situazioni.-Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo).-Operare con figure geometriche, grandezze e misure.</p> <p>Relazioni, misure, dati e previsioni</p>	<p align="center">Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare

Salerno

PLAN	<p>Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni-Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà. -Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali). Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali. Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.</p> <p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento – Il corpo e il movimento</p> <p>Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere.-Osservare le pratiche igieniche e di cura di sé.-Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla salute.-Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare.- Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi.- Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la sicurezza propria e dei compagni. Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi. - Rispettare le regole nei giochi. - Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo</p>		<p>nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4</p>
	<p>Obiettivi Formativi trasversali (comuni a tutti i campi di esperienza)</p>		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere ciò che si ascolta e legge 2. Comunicare un messaggio scritto e orale 3. Organizzare la propria attività in base ad una consegna data 4. Progettare e risolvere problemi 5. Compiere scelte libere e consapevoli 		
<p>Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutti i campi di esperienza)</p>			
<p>Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole.</p>			
<p>Contenuti Conoscenza del mondo Ipotesi da formulare, fenomeni da osservare e descrivere, i nessi di causa ed effetto</p>	<p style="text-align: center;">Abilità – Conoscenza del mondo</p> <p>Raggruppare secondo criteri (dati o personali) Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta Raggruppare e seriare secondo attributi e Caratteristiche Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali) Numerare, realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali.</p>	<p>Competenze- Traguardi per lo sviluppo delle competenze- Conoscenza del mondo</p> <p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti. Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo. Individuare le trasformazioni naturali si di sé, nelle altre persone,</p>	<p>Strategie metodologico-didattiche - a.Far esercitare gli alunni individualmente in classe</p>

Salerno

DO	<p>Contenuti Il corpo e il movimento Coordinazione generale: la camminata, la corsa, il salto. Esercizi motori e di equilibrio statico e dinamico.</p>	<p>Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi Comprendere e rielaborare mappe e percorsi . Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i Sensi Porre domande sulle cose e la natura Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli Descrivere e confrontare fatti ed eventi Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni Elaborare previsioni ed ipotesi Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi, Costruire modelli di rappresentazione della realtà</p> <p style="text-align: center;">Abilità – Il corpo e il movimento</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare rotolare. Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi. Coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza Rispettare le regole dei giochi Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. Osservare le pratiche di igiene e cura di sé. Distinguere, con riferimento ad esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute.</p>	<p>negli oggetti, nella natura. Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi. Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p> <p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze- Il corpo e il movimento Vive pienamente la sua corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Prova piacere nel movimento e sperimenta gli schemi posturali e motori Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento Usa piccoli attrezzi. Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza. Il bambino vive pienamente la sua corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Controlla l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</p>	<p>b. Far lavorare gli alunni in piccoli gruppi (cooperative learning)</p> <p>c. Lasciare spazio a discussioni in sezione e a interventi liberi degli alunni</p> <p>d. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli alunni (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)</p>
-----------	--	--	--	--

CHECK	VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI				
	GRIGLIA DI VALUTAZIONE				
	3 ANNI				
	Campo di esperienza: la conoscenza del mondo	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D
	Osserva l'ambiente che lo circonda				
Conosce alcuni aspetti principali delle stagioni					
Conosce i principali fenomeni atmosferici					



Salerno

Distingue il giorno dalla notte				
Verbalizza correttamente una sequenza di azioni abitualmente compiute				
Distingue e colloca su comando le dimensioni grande/piccolo, lungo/corto, in alto/in basso				
Distingue e colloca su comando le posizioni sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano				
Conosce la sequenza numerica verbale (sino a tre)				
Percepisce e riconosce le principali forme geometriche (cerchio e quadrato)				
Individua, conosce i colori fondamentali				

Campo di esperienza: il corpo e il movimento	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D
Conosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso				
Disegna un viso con almeno tre particolari				
Ricomponi un puzzle della figura umana divisa in due parti				
Distingue le caratteristiche fisiche e d'identità				
Assume semplici posizioni del corpo				
Si muove liberamente nello spazio				
Esegue semplici percorsi motori				
Collabora al riordino degli ambienti scolastici				
Manipola e sperimenta diversi materiali				
Prova a rappresentare graficamente il suo corpo				

**VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI
 GRIGLIA DI VALUTAZIONE
 4 ANNI**

Campo di esperienza: la conoscenza del mondo	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D
Mostra interesse e partecipazione ad attività inerenti la scoperta dell'ambiente				
Conosce le principali caratteristiche delle quattro stagioni				
Colloca se stesso e gli oggetti in relazioni spaziali: sopra-sotto, dentro-fuori, in alto-in basso, vicino-lontano, in mezzo				
Individua quantità tanto-poco-niente				
Individua relazioni di prima-dopo-infine				
Coglie la ciclicità della settimana tramite modalità simboliche				
Conosce la sequenza numerica fino a dieci				
Classifica oggetti in base ad un criterio dato				
Costruisce un insieme				
Associa forme geometriche				



Salerno

Esegue tracciati orizzontali-verticali				
--	--	--	--	--

Campo di esperienza: il corpo e il movimento	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D
Conosce e denomina le principali parti del corpo su se stesso e su gli altri				
Disegna la figura umana con le sue parti principali				
Ricomponi un puzzle della figura umana in tre parti				
Si muove nello spazio liberamente e o guidato				
Esegue percorsi motori liberamente e o guidati				
Collabora al riordino degli ambienti scolastici				

**VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI
 GRIGLIA DI VALUTAZIONE
 5 ANNI**

Campo di esperienza: la conoscenza del mondo	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D
Riproduce vari tipi di linee (verticale e orizzontale)				
È in grado di classificare gli oggetti in base a colore, forma e dimensione				
È in grado di eseguire la seriazione degli oggetti				
Ha interiorizzato le caratteristiche delle quattro stagioni				
Conosce e denomina i giorni della settimana e i mesi dell'anno				
Riferisce eventi rispetto a: prima-adesso-dopo/ieri-oggi-domani				
Sa operare con quantità				
Riconosce la simbologia numerica				
Associa e numera la quantità				
Dispone in successione più scene di un racconto				

Campo di esperienza: il corpo e il movimento	Livello A	Livello B	Livello C	Livello D
Percepisce e rappresenta graficamente la figura umana in totale				
Riconosce la destra dalla sinistra				
Sa coordinare i movimenti del corpo				
Svolge autonomamente le corrette abitudini igieniche e le azioni di routine				
È in grado di mimare con il corpo semplici storie				
Sa orientarsi nello spazio grafico				
Ha sviluppato la motricità fine				
Ha sviluppato la coordinazione oculo-manuale				
Esegue e riproduce graficamente percorsi motori				

Salerno

Riprogettazione attraverso

ACT	Riprogettazione attraverso		
	<p style="text-align: center;">Attività di recupero</p> <p>a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe</p> <p>b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning)</p> <p>c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti</p>	<p style="text-align: center;">Attività di potenziamento</p> <p>Lavoro in coppia di aiuto e stimolo per approfondimenti</p>	<p style="text-align: center;">Interventi a favore di alunni BES</p> <p>Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi.</p>

PROGETTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

A PARTIRE DALL'A.S. 2019-2020

Rivisto ed aggiornato

per il triennio 2022-2025

Dipartimento Area linguistica

Disciplina Italiano

Classi I-II-III-IV- V

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

<p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <p>Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale; - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza; - competenza imprenditoriale; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	<p>Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Utilizzare consapevolmente le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente sia in gruppo. Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
<p>Indicatori Ministeriali</p>	
<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>CLASSE PRIMA ASCOLTO E PARLATO: Ascoltare e comprendere semplici consegne -ascoltare e</p>	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s. 2019-20)</p>

PLAN



Salerno

comprendere narrazioni-rispondere in modo pertinente alle domande-ascoltare testi narrativi e cogliere il senso globale-raccontare vicende reali o fantastiche in modo comprensibile e rispettando l'ordine cronologico-saper descrivere un'immagine.

LETTURA E SCRITTURA: Riconoscere le parole come sequenza di fonemi e grafemi-padroneggiare la lettura strumentale-scrivere correttamente parole e frasi brevi-leggere e comprendere brevi testi, cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuandone le informazioni principali

LESSICO: Associare correttamente le parole alle immagini-ampliare il proprio vocabolario.

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA: Distinguere i nomi e le azioni-distinguere le qualità-riconoscere la struttura della frase-conoscere le analogie e le differenze tra i suoni-conoscere ed utilizzare le principali difficoltà ortografiche-arricchimento lessicale

CLASSE SECONDA

ASCOLTO E PARLATO Ascoltare ed intervenire opportunamente nelle conversazioni di gruppo. Riferire verbalmente esperienze personali. Comprendere un testo letto dall'insegnante.

LETTURA Leggere e comprendere testi di vario tipo, anche su modello delle prove INVALSI.

SCRITTURA Produrre brevi testi per raccontare, descrivere, informare. **LESSICO** Ampliare il lessico.

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA Conoscere l'ortografia. Eseguire esercitazioni su modello delle prove INVALSI

CLASSE TERZA

ASCOLTO E PARLATO: Comprendere e interagire in una conversazione, formulando domande e dando risposte pertinenti-ascoltare e comprendere testi di vario tipo-individuare in un testo narrativo gli elementi essenziali riferiti ai personaggi e alle relazioni temporali e causali-dividere un testo rispettando le sequenze.

LETTURA: Leggere in modo espressivo e comprendere testi di vario tipo, anche su modello delle prove INVALSI.

SCRITTURA: Produrre semplici testi di vario tipo, ortograficamente corretti-descrivere persone e animali riferendo le caratteristiche fisiche-produrre testi organizzando le informazioni ricavate da schemi.

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA: Riconoscere le categorie grammaticali-riconoscere gli elementi principali di una frase-conoscere e utilizzare il discorso diretto e indiretto-riconoscere e usare i segni di punteggiatura – riconoscere e saper usare i verbi ausiliari e regolari-eseguire esercitazioni sul modello INVALSI.

- 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria
- 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2
- 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Salerno

CLASSE QUARTA

ASCOLTO E PARLATO Ascoltare in modo attivo e funzionale agli scopi, comprendere testi orali di tipo diverso e saperne individuare il senso globale e le informazioni rilevanti.

LETTURA Leggere e comprendere testi di vario tipo adottando strategie idonee.

SCRITTURA Produrre testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare); rielaborare allo scopo di sintetizzarli, ampliarli, cambiarne lo scopo o il destinatario.

LESSICO Conoscere e applicare le regole per trovare le parole sul dizionario. Comprendere e usare alcuni termini fondamentali, propri delle discipline di studio.

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA Riconoscere in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.

CLASSE QUINTA

ASCOLTO E PARLATO: Comprendere le informazioni essenziali di testi e istruzioni date. Confrontarsi con i compagni ed esprimere la propria opinione su di un argomento. Riferire in modo pertinente su esperienze personali.

LETTURA: Leggere in modo espressivo e comprendere testi di vario tipo, anche su modello delle prove INVALSI.

SCRITTURA: Produrre testi di vario tipo rispettando le principali convenzioni ortografiche.

LESSICO: Comprendere e usare alcuni termini fondamentali, propri delle discipline di studio.

GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA: Conoscere e saper analizzare le parti del discorso. Conoscere la sintassi della frase. Eseguire esercitazioni su modello INVALSI

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

- Comprendere ciò che si ascolta e legge
- Comunicare un messaggio scritto e orale
- Acquisire un metodo di studio e di ricerca
- Progettare e risolvere problemi
- Compiere scelte libere e consapevoli
- Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
- Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole

Salerno

DO	CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE	STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE
	<p>CLASSE PRIMA Strategie di ascolto e conversazioni guidate. Racconti orali di brevi storie ascoltate o lette. Racconti orali brevi delle proprie giornate. Descrizioni orali di se stessi e di altre persone. Testi descrittivi, narrativi, filastrocche. Ortografia-morfologia-sintassi della frase minima-testualità.</p> <p>CLASSE SECONDA Strategie di ascolto e conversazioni guidate. Lettura corretta ed espressiva dei vari tipi di testi. Analisi guidata per la ricerca di informazioni principali di un testo. Struttura essenziale delle varie tipologie testuali. Ortografia e morfologia (parti variabili e invariabili del discorso), sintassi e testualità.</p> <p>CLASSE TERZA Strategie essenziali dell'ascolto. Regole della comunicazione orale. Tecniche di lettura. Testi reali di vissuti personali-struttura e sequenze dei testi-connettivi logico/temporali. Tecniche per riassumere gli elementi principali della comunicazione. Strutture essenziali di varie tipologie testuali Tecniche per riassumere testi e produzione scritta di semplici testi di vario genere. Convenzioni ortografiche. Parti variabili e invariabili del discorso. Analisi grammaticale e logica.</p> <p>CLASSE QUARTA Strategie essenziali dell'ascolto. Regole della comunicazione orale. Strutture essenziali di varie tipologie testuali. Tecniche di lettura analitiche e sintetiche. Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta Fonologia, ortografia e morfologia (parti variabili e invariabili del discorso). La sintassi della frase semplice (complementi diretti)</p> <p>CLASSE QUINTA Ascolto e comprensione di testi di diversa tipologia cogliendone il senso</p>	<p>Ascolto e Parlato Interagisce in modo collaborativo in una conversazione formulando domande dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprende consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche.</p> <p>Lettura Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; si pone domande all'inizio e durante la lettura del testo; Coglie indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Scrittura Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Grammatica e riflessione sulla lingua Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base. Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Riconosce in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, riconosce i principali tratti grammaticali. Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per correggere eventuali errori.</p>	<p>Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura. Leggere, analizzare e comprendere testi di vario tipo. Produrre testi scritti di vario tipo. Rispettare le principali convenzioni ortografiche e riflettere sulla lingua.</p>	<p>Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività a piccoli gruppi. Predisporre azioni di tutoraggio Didattica laboratoriale Sviluppare processi di autovalutazione e autocontrollo delle strategie di apprendimento negli alunni Classi aperte</p>



Salerno

globale, le informazioni implicite ed esplicite. Interazione fattiva e collaborativa negli scambi comunicativi. Lettura di brani sempre più complessi in modo espressivo, scorrevole, rapido. Analisi della struttura e dei contenuti. Scrittura corretta con utilizzo di un lessico appropriato. Produzione e rielaborazione di testi soggettivi e oggettivi di vario tipo. Principali strutture grammaticali della lingua italiana. Accenni di sintassi

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), Verifiche sommative. Prove strutturate e semistrutturate. - Osservazioni sistematiche in situazione - Schede a completamento

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Livelli	
Ascolto e parlato	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.	Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo. Comprendere comunicazioni e testi ascoltati.	Ascolta, comprende, interagisce in modo:	Avanzato	
			Pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e appropriato.		
	Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni.	Interagire negli scambi comunicativi.	Corretto, prolungato, pronto, pertinente.		Avanzato
			Prolungato, pertinente, attivo e corretto		Intermedio
			Corretto e adeguato		Intermedio
			Discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente		Base
			Ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata		In via di prima acquisizione
Lettura	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali; mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati.	Utilizza la tecnica della lettura. Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali.	Legge in modo:	Avanzato	
			Corretto, scorrevole, espressivo, rapido		Avanzato
			Corretto, scorrevole, espressivo		Avanzato
			Corretto, scorrevole		Inremedio
			Non sempre corretto e scorrevole		Intermedio
Meccanico	Base				

CHECK

Salerno

			Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi	Parziale e frammentario	In via di prima acquisizione
	Scrittura	L' allievo scrive frasi semplici e compiute organizzate in brevi testi corretti nell' ortografia. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo. Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e corretto	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
				Ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	Avanzato
				Molto chiaro, corretto e originale	Avanzato
				Coeso, pertinente, coerente	Intermedio
				Corretto e chiaro	Intermedio
				Poco corretto e poco organizzato	Base
				Non corretto e disorganico	In via di prima acquisizione
	Riflessione linguistica	L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare le principali parti del discorso	Riconosce e usa la lingua:	
				Con piena padronanza	Avanzato
Con sicura padronanza				Avanzato	
Correttamente				Intermedio	
Generalmente corretto				Intermedio	
In modo essenziale				Base	
			Con incertezze e lacune	In via di prima acquisizione	
Riprogettazione attraverso					
ACT	Attività di recupero		Attività di potenziamento	Interventi a favore di alunni BES	
	Esercitazioni individuali guidate Esercitazioni di gruppo Peer tutoring Riflessione individuale sui compiti eseguiti		Approfondimenti, attività didattiche con l'ausilio delle TIC	Attività didattiche individualizzate; attività didattiche personalizzate; strumenti compensativi; misure dispensative; forme di verifica e valutazione personalizzate	

Dipartimento Area linguistica

Salerno

Disciplina Inglese

Classi I-II-III-IV- V

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

<p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <p>Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale; - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza; - competenza imprenditoriale; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	<p>Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Utilizzare consapevolmente le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente sia in gruppo. Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
<p style="text-align: center;">Indicatori Ministeriali</p> <p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>CLASSI PRIMA E SECONDA ASCOLTO E PARLATO- Discriminare fonemi della L2. Ascoltare semplici messaggi,</p>	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p>

PLAN

Salerno

dimostrando la comprensione anche attraverso risposte di tipo comportamentale. Riconoscere e riprodurre termini di significato immediato. Eseguire semplici consegne
 LETTURA- Riconoscere alcuni termini e pronunciarli correttamente
 SCRITTURA- Scrivere singole parole, seguendo un modello dato e con supporto di immagini.

CLASSE TERZA

ASCOLTO- Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure. Ascoltare e comprendere globalmente messaggi diretti o trasmessi dai media.

PARLATO- Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L.S. Partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti su argomenti familiari.

LETTURA- Leggere e comprendere semplici testi, cogliendone senso globale ed informazioni specifiche. SCRITTURA- Scrivere semplici testi su argomenti affrontati oralmente seguendo modelli forniti.

CLASSE QUARTA

ASCOLTO - Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure. Ascoltare e comprendere globalmente messaggi diretti o trasmessi dai media.

PARLATO - Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L.S. Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti su argomenti familiari.

LETTURA- Leggere e comprendere testi di vario tipo, cogliendone senso globale ed informazioni specifiche. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone rapporti di significato

SCRITTURA - Scrivere semplici testi, su argomenti affrontati oralmente e seguendo modelli forniti.

CLASSE QUINTA

ASCOLTO - Comprendere ed eseguire istruzioni. Ascoltare e comprendere messaggi diretti o trasmessi dai media, il senso, le informazioni principali e lo scopo. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave)

PARLATO- Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L.S. Partecipare a scambi comunicativi, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti su argomenti familiari

LETTURA - Leggere e comprendere testi di vario tipo, cogliendone senso globale ed informazioni specifiche. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone rapporti di significato.

SCRITTURA- Scrivere semplici testi, su argomenti affrontati oralmente seguendo modelli forniti

- 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria
- 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2
- 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Salerno

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

- Comprendere ciò che si ascolta e legge
- Comunicare un messaggio scritto e orale
- Acquisire un metodo di studio e di ricerca
- Progettare e risolvere problemi
- Compiere scelte libere e consapevoli
- Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
- Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole

CONTENUTI

CLASSE PRIMA

Comprensione ed utilizzo di espressioni quotidiane, frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Comprensione ed utilizzo di strutture linguistiche degli argomenti trattati.

CLASSE SECONDA

Comprensione ed utilizzo di espressioni quotidiane, frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Comprensione ed utilizzo di strutture linguistiche degli argomenti trattati. Scrittura di semplici parole e brevi frasi

CLASSE TERZA

Ascolto, comprensione di comandi e semplici richieste. Discriminazioni di suoni tipici della lingua inglese. Riproduzione di parole in lingua e frasi minime. Canti e filastrocche. Conversazioni semplici con utilizzo di strutture linguistiche. Lettura e comprensioni di semplici testi. Trascrizioni di parole e semplici frasi. Scrittura di semplici frasi. Elaborazione di testi brevi e semplici. Aspetti culturali dei Paesi anglofoni.

CLASSE QUARTA

Ascolto, comprensione di comandi e semplici richieste. Discriminazioni di suoni tipici della lingua inglese. Ascolto e comprensione di testi orali riconoscendo globalmente il significato e individuando lo scopo del messaggio. Lettura e comprensione di semplici testi anche ad alta voce. Produzione di frasi significative riferite ad oggetti, persone, luoghi e situazioni note. Semplici scambi comunicativi con compagni ed insegnanti. Riflessione su alcune regole grammaticali. Aspetti culturali dei Paesi anglofoni.

ABILITÀ

Classi: prima e seconda

LISTENING-Riconoscere e associare parole a immagini e a risposte di tipo comportamentale; cogliere il significato globale di brevi video, comprendere ed eseguire

istruzioni, riprodurre espressioni di uso quotidiano.

READING -Riconoscere parole note collegandole ad immagini/oggetti.

SPEAKING-Rispondere a formule di saluto e di presentazione; riprodurre parole e ritmi.

WRITING-Completare e trascrivere semplici parole

COMPETENZE

Classi: prima e seconda

Comprende il significato globale di semplici messaggi e storie; utilizza la lingua per semplici scambi linguistici e giochi; partecipa a canti corali, attività di TPR e

Classe terza

Comprendere frasi ed espressioni frequenti. Interagire oralmente in situazioni quotidiane scambiando informazioni drammatizzazione

STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE

Lezione frontale, con mediatori didattici iconici; pair work o lavoro per piccoli gruppi; Lezione dialogata e conversazioni guidate; Mediatori didattici analogici: drammatizzazione, roleplay; brain storming; giochi didattici; TPR activities; utilizzo di mappe concettuali tutoraggio tra pari;

Salerno

DO	<p>CLASSE QUINTA Ascolto, comprensione di comandi e semplici richieste. Discriminazioni di suoni tipici della lingua inglese. Ascolto e comprensione di testi orali riconoscendo globalmente il significato e individuando lo scopo del messaggio. Lettura e comprensione di semplici testi anche ad alta voce. Scrittura di semplici frasi brevi testi. Completamento di dialoghi e testi. Descrizione di persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. Semplici scambi comunicativi con compagni ed insegnanti. Riflessione su alcune regole grammaticali. Aspetti culturali dei Paesi anglofoni.</p>				
	<p>Classi: terza, quarta e quinta</p> <p>LISTENING- Eseguire semplici istruzioni date, riconoscere parole e ritmi, associare, associare frasi a immagini, comprendere ed eseguire istruzioni, cogliere l'argomento principale di un discorso.</p> <p>READING- Comprendere testi brevi e semplici supportati da mediatori iconici, cogliendo senso globale, parole chiave, termini familiari e frasi basilari.</p> <p>SPEAKING-Riprodurre parole e frasi, interagire in brevi scambi dialogici con gli altri, in situazioni simulate.</p>		<p>su argomenti familiari e abituali. Interagire per iscritto per esprimere informazioni e stati d'animo, aspetti del proprio vissuto.</p> <p>Classi quarta e quinta Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</p>		<p>Produzione di lavori multimediali (anche sulla piattaforma didattica e-twinning) percorsi CLIL, collegati alla progettazione trasversale.</p>
	VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI classi I II III				
	Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto/Livelli
	<p>Ascolto (comprensione orale)</p>	<p>L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari</p>	<p>Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano</p>	<p>Ascolta, comprende in modo: rapido e sicuro rilevante buono corretto essenziale parziale</p>	<p>Avanzato Avanzato Intermedio Base In via di acquisizione</p>

Salerno

CHECK	Parlato (produzione e interazione orale)	Utilizza semplici frasi per presentarsi, per descrivere sé ed oggetti e porre Semplici domande.	Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione	Usa la lingua: Con sicurezza e padronanza con padronanza con pertinenza correttamente essenzialmente con molte lacune	Avanzato Avanzato Intermedio Intermedio Base In via di prima acquisizione
	Lettura (comprensione scritta)	Legge parole/frasi e ne comprende il significato.	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	Legge in modo: espressivo e scorrevole corretto e scorrevole parzialmente corretto stentato Comprende in modo: completo globale essenziale parziale e frammentario	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
	Scrittura (produzione scritta)	Sscrive semplici parole/ frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe	Copiare e scrivere parole e semplici frasi	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo: completo e corretto corretto/ abbastanza corretto essenziale parziale	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
	VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI Classi IV e V				
	Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto/Livelli

Salerno

	Ascolto (comprensione orale)	L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano Identificare il tema centrale di un discorso	Ascolta, comprende in modo: rapido e sicuro Rilevante e buono essenziale parziale	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
	Parlato (produzione e interazione orale)	L'allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplice	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale	Usa la lingua: con sicurezza, padronanza con pertinenza correttamente essenzialmente con molte lacune	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
	Lettura (comprensione scritta)	L'allievo legge semplici e brevi messaggi	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi	Legge in modo: espressivo scorrevole corretto corretto stentato Comprende in modo: completo Globale/essenziale parziale frammentario	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
	Scrittura (produzione scritta)	L'allievo scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere	Scrive autonomamente in modo:	Avanzato



Salerno

		svolte in classe	personali in modo comprensibile	completo e corretto corretto/ abbastanza corretto essenziale parziale	Intermedio Base In via di prima acquisizione
	Riflessione sulla lingua	L'allievo individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo: sicuro corretto essenziale parziale poco corretto	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
ACT	Riprogettazione attraverso				
	Attività di recupero Semplificazione delle attività svolte in classe; attribuzione di incarichi significativi, ma facilmente eseguibili, nel lavoro di gruppo; Utilizzo frequente di mappe concettuali, supporti visivi, digitali e non; ricorso ad attività di TPR e a filastrocche, per la fissazione del lessico di base		Attività di potenziamento Periodica introduzione di items linguistici più complessi, in particolare nelle attività CLIL; distribuzione mirata, nei lavori di gruppo, di compiti più complessi.		Interventi a favore di alunni BES Uso, dove possibile, del notebook e di giochi didattici on line, con abbinamento immagine suono; dispensa (o comunque non valutazione) dalla scrittura e lettura.

Dipartimento Area espressiva

Salerno

Disciplina Arte e Immagine

Classi I-II-III-IV-V

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

<p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <p>Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale; - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza; - competenza imprenditoriale; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	<p>Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Utilizzare consapevolmente le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente sia in gruppo. Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">PLAN</p> <p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>CLASSE PRIMA Esprimersi in modo spontaneo, utilizzando sia rappresentazioni grafiche che manipolative. Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. Riconoscere in modo guidato, attraverso un approccio operativo, i colori presenti nell'ambiente circostante e/o nel linguaggio delle immagini. Familiarizzare con i beni culturali presenti sul territorio di appartenenza.</p> <p>CLASSI: SECONDA E TERZA Distinguere i colori primari e secondari e i colori complementari</p>	<p>Indicatori Ministeriali</p>
	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Salerno

Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. Realizzare disegni utilizzando creativamente forme e colori. Usare tecniche diverse per realizzare opere. Scrittura e associazione di didascalie alle immagini corrispondenti.

Rappresentazione attraverso immagini di testi poetici, filastrocche, racconti e vissuti personali.

CLASSE QUARTA Utilizzare strumenti e sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici e adoperarsi per la loro salvaguardia.

CLASSE QUINTA

Trasformare, in modo autonomo e creativo, immagini e materiali, ricercando soluzioni figurative originali. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee-colori-forme-volume-spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare, sul territorio circostante, opere d'arte, sia antiche che moderne, riconoscendone gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista e comprendendone il messaggio e la funzione; promuovere la salvaguardia delle stesse.

Esprimersi in modo spontaneo, utilizzando sia rappresentazioni grafiche che manipolative.

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

1. Comprendere ciò che si ascolta e legge
2. Comunicare un messaggio scritto e orale
3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca
4. Progettare e risolvere problemi
5. Compiere scelte libere e consapevoli
6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole.

Salerno

CONTENUTI

DO	<p>Classe prima Rappresentazioni grafiche spontanee per esprimere e comunicare attraverso tecniche e materiali diversi. Esplorazione della realtà circostante attraverso l'utilizzo dei cinque sensi. Lettura guidata di immagini per comprendere ed apprezzare le opere d'arte. Classi: seconda e terza Rappresentazioni grafiche spontanee per esprimere e comunicare attraverso tecniche e materiali diversi. Tecniche grafiche e pittoriche. Lettura di immagini Conoscenza di alcune opere d'arte. Classe quarta Elementi essenziali della lettura di immagini ed opere d'arte e per la produzione di elaborati grafici e visivi. Principali forme di espressione artistica utilizzando diverse tecniche. Le principali opere d'arte (monumenti, chiese, ecc...) e i manufatti artigianali presenti nel proprio territorio Classe quinta Utilizzo creativo di materiali diversi. Utilizzo autonomo di varie tecniche grafiche. Lettura di un'opera d'arte attraverso gli elementi del linguaggio visivo. Funzione decorativa e/o estetica di edifici e monumenti del proprio territorio.</p>	<p>ABILITÀ Classe prima Utilizza semplici tecniche di rappresentazione grafica. Coglie i messaggi veicolati da immagini Altre Classi Conosce gli elementi del linguaggio visivo. E' in grado di utilizzare diverse tecniche pittoriche e plastiche per rappresentare ambienti conosciuti e paesaggi fantastici. Osserva le caratteristiche di un'opera d'arte ed esprime le emozioni che suscita.</p>	<p>COMPETENZE L'ALUNNO UTILIZZA le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). L'alunno individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte: osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc...) e messaggi multimediali</p>	<p>STRATEGIE METODOLOGICHE – DIDATTICHE Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività a piccoli gruppi. Predisporre azioni di tutoraggio Didattica laboratoriale Sviluppare processi di autovalutazione e autocontrollo delle strategie di apprendimento negli alunni</p>
-----------	---	--	--	---

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

CHECK	VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI				
	Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto-Livelli
	Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: completo e creativo corretto e preciso abbastanza corretto essenziale non adeguato	Avanzato Intermedio Intermedio Base In via di prima acquisizione

Salerno

	<p>Osservare e leggere le immagini</p>	<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali</p>	<p>Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.</p>	<p>Legge immagini e opere d'arte in modo: completo corretto e preciso abbastanza corretto essenziale non adeguato</p>	<p>Avanzato Intermedio Intermedio Base In via di prima acquisizione</p>	
	<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<p>Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.</p>	<p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo: completo e creativo corretto e preciso abbastanza corretto essenziale non adeguato</p>	<p>Avanzato Intermedio Intermedio Base In via di prima acquisizione</p>	
ACT	Riprogettazione attraverso					
	<p>Attività di recupero</p> <p>Esercitazioni individuali guidate; esercitazioni di gruppo; <i>peer tutoring</i>; riflessione individuali su compiti eseguiti.</p>	<p>Attività di potenziamento</p> <p>Approfondimenti dei contenuti disciplinari; attività didattiche con l'ausilio delle TIC</p>	<p>Interventi a favore di alunni BES</p> <p>Attività didattiche individualizzate; attività didattiche personalizzate; strumenti compensativi; misure dispensative; forme di verifica e valutazione personalizzate.</p>			

Dipartimento Area espressiva

Salerno

Disciplina Musica

Classi I-II-III-IV- V

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

<p style="text-align: center;">Competenze chiave di cittadinanza</p> <p>Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale; - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza; - competenza imprenditoriale; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	<p style="text-align: center;">Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Utilizzare consapevolmente le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente sia in gruppo. Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
<p>Indicatori Ministeriali</p>	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">PLAN</p> <p>Obiettivi di apprendimento CLASSI: PRIMA E SECONDA Ascoltare e discriminare i suoni e i rumori della realtà circostante. Discriminare gli eventi sonori in base alle loro caratteristiche.</p>	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p>



Salerno

Essere consapevoli dell'importanza del silenzio. Usare la voce per riprodurre fatti sonori. Cogliere gli aspetti espressivi di un evento sonoro traducendoli in azione motoria. Eseguire in gruppo semplici brani vocali curando l'espressività in relazione a diversi parametri sonori e a differenti repertori (musiche, canti, filastrocche, poesie).

CLASSE TERZA

Riconoscere i diversi suoni e rumori del proprio ambiente. Individuare le caratteristiche del suono. Riconoscere l'origine di suoni e rumori ricreandoli e interpretandoli con la voce. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare oggetti sonori. Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti

CLASSE QUARTA

Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). Analizzare e sperimentare semplici sequenze ritmiche e melodiche tratte dalla pubblicità, dalla danza, dai film.

CLASSE QUINTA

Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.

Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). Analizzare e sperimentare semplici sequenze ritmiche e melodiche. Eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche di brani appartenenti a generi e culture differenti. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.

- 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria
- 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2
- 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

- Comprendere ciò che si ascolta e legge
- Comunicare un messaggio scritto e orale
- Acquisire un metodo di studio e di ricerca
- Progettare e risolvere problemi
- Compiere scelte libere e consapevoli
- Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
- Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Salerno

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole

DO	CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE	STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE
CHEC	<p align="center">VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI CLASSI I II III IV V</p> <p align="center">Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), Verifiche sommative.</p>			

Salerno

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascoltare e analizzare	L'alunno valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. Riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere.	Sperimentare la differenza fra suono e rumore. Ascoltare diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali). Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo: esauriente corretto Essenziale non adeguato	Avanzato Intermedio Base In via di acquisizione
Esprimersi vocalmente	L'alunno utilizza la voce in modo creativo e consapevole.	Ascoltare un brano musicale e riprodurre il canto. Eseguire canti corali. Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.	Si esprime vocalmente in modo: esauriente corretto essenziale non adeguato	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
Usare semplici strumenti	Esegue brani corali e strumentali curando intonazione ,espressività	Produrre e usare semplici "strumenti"	Riproduce ritmi in modo: esauriente corretto essenziale non adeguato	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

Salerno

Riprogettazione attraverso

A C T	Riprogettazione attraverso		
	Attività di recupero Esercitazioni individuali guidate; esercitazioni di gruppo; <i>peertutoring</i> ; riflessione individuali su compiti eseguiti.	Attività di potenziamento Approfondimenti dei contenuti disciplinari; attività didattiche con l'ausilio delle TIC.	Interventi a favore di alunni BES Attività didattiche individualizzate; attività didattiche personalizzate; strumenti compensativi; misure dispensative; forme di verifica e valutazione personalizzate.

Dipartimento Area espressiva

Disciplina Ed. Fisica

Classi I-II-III-IV- V

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

<p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <p>Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale; - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza; - competenza imprenditoriale; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	<p>Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Utilizzare consapevolmente le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente sia in gruppo. Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui. 	
PLAN	Indicatori Ministeriali	
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)
CLASSE I		

Salerno

Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori di base combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Creare modalità espressive e corporee attraverso forme di drammatizzazione e danza. Organizzare e realizzare giochi singoli e in squadra. Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepire “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.

CLASSI II e III

Sviluppare la percezione del corpo e delle sue parti. Discriminare le percezioni sensoriali. Utilizzare gli schemi motori di base. Organizzare il proprio movimento nello spazio ed eseguire percorsi. Conoscere e rispettare le regole di gioco. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.

CLASSI IV e V

Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere stati d’animo.

Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispettare le regole nella competizione sportiva; Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico.

- 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria
- 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2
- 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Salerno

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

- Comprendere ciò che si ascolta e legge
- Comunicare un messaggio scritto e orale
- Acquisire un metodo di studio e di ricerca
- Progettare e risolvere problemi
- Compiere scelte libere e consapevoli
- Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
- Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevoli

CONTENUTI

CLASSE I

Il se corporeo. Il corpo nello spazio e nel tempo. I concetti topologici. I concetti di successione e simultaneità. Schemi motori di base. Coordinazione generale e oculo-manuale. Giochi nel rispetto di indicazioni e di regole. Sperimentazione di diversi codici comunicativi. Percorsi con attrezzi strutturati e non per il benessere psico-fisico.

CLASSI II e III

Costruzione di una positiva immagine corporea. Coordinazione di schemi motori semplici e combinati. Percezione temporale e ritmica. Controllo del movimento per una migliore ricerca espressiva. Il rispetto delle regole nella competizione sportiva. Sviluppo della cooperazione. Percorsi con attrezzi strutturati e non per il benessere psico-fisico.

CLASSE IV

Coordinazione di vari schemi posturali e di movimento in successione e simultaneità. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Il gioco e il rispetto delle regole. Cooperazione ed interazione positiva con gli altri. Uso appropriato e creativo di attrezzi e spazi in attività ludico-motorie. Il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.

ABILITÀ

CLASSE PRIMA

Si esprime utilizzando il corpo. Rispetta le regole nel gioco organizzato. Sperimenta sensazioni di benessere psico-fisico

CLASSI II e III

Sa coordinare le proprie risposte motorie a quelle dei compagni. Comunica, anche mediante il corpo, stati d'animo ed emozioni

CLASSI QUARTA e QUINTA

Utilizza schemi diversi di movimento. Elabora il movimento come modalità comunicativo-espressiva.

COMPETENZE

Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. Interpretare e comunicare contenuti emozionali attraverso i gesti e il movimento. Comprendere il valore delle regole concordate e condivise.

**STRATEGIE
METODOLOGICO
– DIDATTICHE**

Argomentare la valutazione. Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito. Esplicitare gli obiettivi della lezione. Verificare la comprensione degli argomenti in itinere facendo domande. Attuazione di percorsi. Attività di gioco-sport. Role playng

Salerno

DO	CLASSE V Coordinazione dei vari schemi posturali di movimento in successione e simultaneità. Riconoscimento e valutazione di traiettorie, distanze e di ritmi esecutivi delle azioni motorie. Uso creativo del proprio corpo per muoversi globalmente e ritmicamente nello spazio e trasmissione di contenuti emozionali. Gestione dell'andamento di un gioco motorio in accordo con il gruppo. Percorsi e circuiti. Prevenzione e sicurezza nell'ambiente di vita e di scuola. I principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.		Interagisce rispettando le regole. Sperimenta la validità di un corretto stile di vita. Adotta comportamenti adeguati alla tutela della propria ed altrui sicurezza	Riconosce i principi essenziali del benessere psico-fisico e della sicurezza.	
	VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI				
CHECK	Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto-Livelli
	Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	Acquisisce consapevolezza di se' attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento.	Si coordina all'interno di uno spazio in modo: Sicuro .corretto e preciso corretto abbastanza corretto non adeguato	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.	Organizza condotte motorie complesse in modo: completo e sicuro corretto e preciso abbastanza corretto non adeguato	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

Salerno

	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Lo studente sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di giocosport.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole</p>	<p>Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.</p>	<p>Rispetta consapevolmente le regole: Sempre e collaborando Correttamente Con difficoltà Non adeguatamente</p>	<p>Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione</p>
	<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per se' e per gli altri, Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo</p>	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</p> <p>Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso.</p> <p>Conoscere il valore di una sana alimentazione e degli stili di vita salutari.</p>	<p>Ha consapevolezza del proprio corpo e degli elementi di una vita sana: completa soddisfacente essenziale inadeguata</p>	<p>Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione</p>
ACT	Riprogettazione attraverso				
	<p>Attività di recupero Assegnazione di ruoli e compiti semplici con aumento graduale delle difficoltà. Rinforzi positivi mediante attività personalizzate. Mutuo aiuto.</p>	<p>Attività di potenziamento Assegnazione di ruoli e compiti impegnativi. Assegnazione di compiti di supporto ai compagni</p>	<p>Interventi a favore di alunni BES Attività didattiche individualizzate; attività didattiche personalizzate; strumenti compensativi; misure dispensative ; forme di verifica e valutazione personalizzate</p>		

Dipartimento Area Scientifica

Salerno

Disciplina Matematica

Classi I-II-III-IV- V

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

<p style="text-align: center;">Competenze chiave di cittadinanza</p> <p>Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale; - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza; - competenza imprenditoriale; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	<p style="text-align: center;">Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Utilizzare consapevolmente le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente sia in gruppo. Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
Indicatori Ministeriali	
PLAN	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>CLASSE I</p> <p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p>

Salerno

NUMERO: Contare in ordine progressivo e regressivo fino a 20 Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali sia oralmente che per iscritto Avvio alla prova INVALSI

SPAZIO E FIGURE : Conoscere i concetti topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, destra, sinistra...) Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno Riconoscere e denominare semplici figure geometriche Avvio alla prova INVALSI

PROBLEMI, RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI: Classificare figure, oggetti in base a una o più proprietà Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle Analizzare situazioni problematiche e trovare soluzioni adeguate Avvio alla prova INVALSI

CLASSE II

NUMERO: Contare in ordine progressivo e regressivo fino a 100 Leggere e scrivere i numeri naturali interi in cifre e in lettere Conoscere il valore posizionale delle cifre Raggruppare in base dieci effettuando cambi Conoscere gli schieramenti numerici e le tabelline Eseguire semplici calcoli mentali e scritti con i numeri interi Eseguire esercitazioni su modello INVALSI

SPAZIO E FIGURE: Eseguire semplici percorsi Conoscere il punto, le linee e le rette Riconoscere, denominare e descrivere le figure geometriche Eseguire esercitazioni su modello INVALSI

PROBLEMI, RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI: Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi Risolvere problemi aritmetici Rappresentare relazioni e dati Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà Eseguire esercitazioni su modello INVALSI

CLASSE III

NUMERO: Contare in ordine progressivo e regressivo fino a 1000 Leggere e scrivere i numeri naturali interi in cifre e in lettere Conoscere il valore posizionale delle cifre Raggruppare in base dieci effettuando cambi Eseguire semplici calcoli mentali e scritti con i numeri interi Conoscere le proprietà delle operazioni Moltiplicare e dividere con i numeri interi per 10, 100, 1000 Acquisire il concetto di frazione come parte di un intero Trasformare una frazione in numero decimale Eseguire esercitazioni su modello INVALSI

SPAZIO E FIGURE: Conoscere il concetto di punto, linea, retta, semiretta, segmento e posizione delle rette sul piano Osservare, descrivere, denominare le principali forme geometriche piane Individuare simmetrie nella realtà Descrivere gli elementi significativi dei poligoni Acquisire il concetto di perimetro e area Eseguire esercitazioni su modello INVALSI

PROBLEMI, RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI: Risolvere problemi aritmetici Rappresentare i problemi con tabelle e grafici Individuare e scegliere l'unità di misura adatta

- 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria
- 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2
- 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4



Salerno

a misurare grandezze diverse Conoscere le misure di lunghezza peso- capacità e effettuare equivalenze Conoscere l'euro ed effettuare cambi Eseguire esercitazioni su modello INVALSI

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

- Comprendere ciò che si ascolta e legge
- Comunicare un messaggio scritto e orale
- Acquisire un metodo di studio e di ricerca
- Progettare e risolvere problemi
- Compiere scelte libere e consapevoli
- Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
- Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevoli



Salerno		ABILITÀ	COMPETENZE	STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE
DO	CONTENUTI			
	CLASSE I Simboli numerici e di operazioni, numeri entro il 20 Sistema di numerazione decimale e posizionale. Relazioni di uguaglianza ,maggioranza, minoranza. Addizioni e sottrazioni. Strategie di calcolo. Concetti topologici. Caratteristiche di alcune figure geometriche. Terminologia specifica. Tabelle e grafici. Le relazioni. Connettivi logici. Elementi di un problema. Quantificatori	Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente. Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale.	Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività a piccoli gruppi. Predisporre azioni di tutoraggio Didattica laboratoriale Sviluppare processi di autovalutazione e autocontrollo delle strategie di apprendimento negli alunni Classi aperte
	CLASSE II Numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali fino a 100. Sistema di numerazione decimale e posizionale. Simbologia (<, >, =). Termine e significato di addizione e sottrazione. Tabelline fino al 10. Algoritmo di calcolo della moltiplicazione. Divisione per ripartizione e contenenza .Le linee. Figure geometriche piane. Principali figure geometriche solide. Classificazioni. Diagrammi, schemi e tabelle. La probabilità. Le grandezze (tempo, lunghezze), unità arbitrarie e unità convenzionali (orologio, metro...).	Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo. Conosce con sicurezza le tabelline. Esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Legge, scrive frazioni e numeri decimali. Risolve situazioni problematiche.	Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo. Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici	
	CLASSE III Presentazione dei numeri naturali da 0 a 10.000. Le quattro operazioni-Strategie di calcolo.-Le frazioni. Situazioni problematiche. Le principali figure del piano e dello spazio. Gli angoli e la loro ampiezza. Le rette. S.M.D. I perimetri dei poligoni.- Concetto di area. Simmetrie, traslazioni e rotazioni. Ricerca statistica. Tabelle. Diagrammi. Analisi di probabilità di un evento.	Esegue e descrive un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Riconosce, denomina, disegna, costruisce e descrive figure. Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.		
	CLASSE IV Numeri naturali entro le centinaia di migliaia e i numeri decimali sia in cifre che in parola.- Procedure per il calcolo mentale. Proprietà delle operazioni per il calcolo mentale con numeri interi e decimali, utilizzando in modo consapevole le procedure di calcolo. Le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. Frazione di un numero. Le linee. Le rette. Gli angoli. Analisi di figure piane. Perimetro e area di alcune figure. Misure di lunghezza: peso - capacità. Misure di tempo. Misure di superficie: peso lordo, peso netto, tara. Misure di valore.- La compravendita. Diagrammi e classificazioni. I quantificatori. Relazioni a confronto- L'indagine statistica. L'analisi e la classificazione dei dati. Probabilità: dati e previsioni	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.) Passa da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Stima la probabilità di un evento in situazioni concrete.		
CLASSE V I numeri naturali. I numeri decimali. Le quattro operazioni sia con i numeri naturali sia con i numeri decimali. Strategie di calcolo mentale. Le frazioni. Le percentuali. Le principali figure del piano e dello spazio. Gli angoli. Le rette. S.M.D. I perimetri dei poligoni. Le				

Salerno

formule delle aree. Simmetrie, traslazioni e rotazioni. Risoluzione di problemi. Le unità di misura. Le equivalenze. Le percentuali. Gli sconti, gli aumenti. L'indagine statistica. L'analisi e la classificazione dei dati. La probabilità di un evento.

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

CHECK	Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto - Livelli
CHECK	Numeri	L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice	<p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con oggetti e numeri naturali (I-II-III)</p> <p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri naturali, decimali, frazionari (IV-V)</p> <p>Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo (I-II-III)</p> <p>Eeguire le quattro operazioni (IV-V)</p> <p>Memorizzare regole e procedimenti di calcolo</p>	<p>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</p> <p>Eccellente e in completa autonomia</p> <p>Corretto e adeguato</p> <p>Essenziale ma con qualche incertezza</p> <p>Non adeguato</p>	<p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p>
	Spazio e figure	<p>L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico</p>	<p>Sapersi orientare nello spazio fisico (I-II-III)</p> <p>Rappresentare, scrivere ed operare con misure e figure geometriche piane (IV-V)</p>	<p>Conosce, comprende, utilizza i contenuti in maniera:</p> <p>Eccellente e in completa autonomia</p> <p>Corretto e adeguato</p> <p>Essenziale ma con qualche incertezza</p> <p>Non adeguato</p>	<p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p>
	Relazioni dati e previsioni	L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce	Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:	

Salerno

ACT	Riprogettazione attraverso		
	Attività di recupero Esercitazioni individuali guidate Esercitazioni di gruppo Peer tutoring Riflessione individuale sui compiti eseguiti	Attività di potenziamento Approfondimenti, attività didattiche con l'ausilio delle TIC	Interventi a favore di alunni BES Attività didattiche individualizzate; attività didattiche personalizzate; strumenti compensativi ; misure dispensative ; forme di verifica e valutazione personalizzate

rappresentazioni

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi

Risolvere situazioni problematiche

Eccellente e in completa autonomia

Corretto e adeguato

Essenziale ma con qualche incertezza

Non adeguato

Avanzato

Intermedio

Base

In via di prima acquisizione

Dipartimento Area Scientifica

Disciplina Scienze

Classi I-II-III-IV- V

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

<p style="text-align: center;">Competenze chiave di cittadinanza</p> <p>Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale; - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza; - competenza imprenditoriale; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	<p style="text-align: center;">Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Utilizzare consapevolmente le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente sia in gruppo. Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
Indicatori Ministeriali	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">PLAN</p> <p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>CLASSE PRIMA</p>	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s. 2019-20)</p>

Salerno

OSSERVARE, SPERIMENTARE E DESCRIVERE:

Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi. Operare classificazioni. Rilevare fenomeni atmosferici

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE:

Osservare e descrivere gli essere viventi e l'ambiente nelle varie stagioni dell'anno

CLASSE SECONDA

OSSERVARE, SPERIMENTARE E DESCRIVERE:

Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi. Osservare, descrivere fenomeni naturali e compiere semplici esperimenti

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE: Distinguere esseri viventi e non viventi.

Osservare e descrivere gli essere viventi e l'ambiente nelle varie stagioni dell'anno

CLASSE TERZA

OSSERVARE, SPERIMENTARE E DESCRIVERE: Conoscere il metodo scientifico sperimentale. Imparare a formulare ipotesi. Compiere semplici esperimenti scientifici e saperli relazionare.

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE: Osservare, descrivere i fenomeni, il mondo animale ed il mondo vegetale utilizzando un linguaggio appropriato.

CLASSE QUARTA

OSSERVARE, SPERIMENTARE E DESCRIVERE: Utilizzare un linguaggio scientifico adeguato alla descrizione dei fenomeni. Acquisire conoscenze relative al mondo fisico, con riferimento all'acqua e all'aria.

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE : Conoscere le caratteristiche dei viventi

CLASSE QUINTA

OSSERVARE, SPERIMENTARE E DESCRIVERE : Saper applicare il metodo scientifico sperimentale. Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico, biologico e tecnologico.

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE : Conoscere la struttura fondamentale dell'uomo e dei suoi apparati.

1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria

2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2

3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Salerno

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

- Comprendere ciò che si ascolta e legge
- Comunicare un messaggio scritto e orale
- Acquisire un metodo di studio e di ricerca
- Progettare e risolvere problemi
- Compiere scelte libere e consapevoli
- Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
- Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevoli

DO	CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE	STRATEGIE METODOLOGICHE – DIDATTICHE
	<p>CLASSE PRIMA I sensi. Proprietà degli oggetti e dei materiali. Semplici fenomeni fisici. Proprietà, caratteristiche e modalità di manipolazioni dei materiali più comuni. Viventi e non viventi</p> <p>CLASSE SECONDA Le proprietà materiche degli oggetti. L'acqua e le sue caratteristiche. Primo approccio alle scoperte e agli strumenti d'indagine utilizzati dagli scienziati. I fenomeni atmosferici. Trasformazione del mondo vegetale. Viventi e non viventi</p> <p>CLASSE TERZA Le proprietà degli oggetti e dei materiali. Gli strumenti di misura. Semplici fenomeni fisici. La materia. Classificazioni dei viventi. Caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del terreno.</p>	<p>Classe prima L'alunno: riconosce, descrive e rappresenta graficamente le parti del corpo. Conosce i cinque sensi e gli organi a essi corrispondenti, li usa per cogliere informazioni su un oggetto o su un fenomeno osservato. Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osserva momenti significativi nella vita di animali e vegetali.</p> <p>Classe seconda L'alunno: ricava dall'osservazione della realtà circostante le caratteristiche dei viventi e non. Confronta e classifica i viventi. Conosce le parti e le funzioni delle piante e ne individua le trasformazioni nelle varie stagioni. Classifica i vegetali. Osserva le caratteristiche e le proprietà dell'acqua e ne conosce il ciclo. Comprende l'importanza dell'acqua per l'ambiente e per gli esseri viventi. Individua le problematiche relative al rapporto uomo- ambiente e assume comportamenti corretti. Scopre le trasformazioni degli alimenti, dei liquidi, del calore.</p> <p>Classe terza Conosce gli elementi di base del metodo sperimentale. Formula ipotesi e inizia a proporre azioni per verificarle. Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali. Osserva,</p>	<p>Osservare, riconoscere, manipolare e descrivere gli oggetti per rilevarne le caratteristiche. Classificare in base a caratteristiche. Avere un atteggiamento curioso ed esplorativo. Iniziare a formulare ipotesi per spiegare quanto viene osservato.</p> <p>Osservare ed iniziare a sperimentare, porre domande, formulare ipotesi e a verificarle. Realizzare e descrivere semplici esperienze. Riconoscere e descrivere le trasformazioni in fenomeni naturali e artificiali. Operare classificazioni in base ad alcuni criteri osservabili. Conoscere semplici fenomeni della vita quotidiana. Sviluppare un atteggiamento curioso ed esplorativo</p>	<p>Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività a piccoli gruppi. Predisporre azioni di tutoraggio. Didattica laboratoriale. Problem solving. Sviluppare processi di autovalutazione e autocontrollo delle strategie di apprendimento negli alunni. Classi aperte. Flipped classroom</p>

Salerno

<p>Gli ambienti e la vita. CLASSE QUARTA La materia. L'acqua. L'aria. Il suolo. Ecosistemi e loro organizzazione Gli esseri viventi. Relazioni uomo- ambiente-ecosistema. Esperimenti scientifici CLASSE V I principali elementi dell'universo.. Movimenti della Terra. L'energia: concetto, fonti rinnovabili e non rinnovabili di energia. La luce e le sue proprietà. Il suono e le sue caratteristiche. La struttura del corpo umano con i suoi sistemi ed apparati. Semplici regole di vita per una buona salute.</p>	<p>interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. Ha familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti. Descrive le caratteristiche e i comportamenti degli animali e delle piante nei loro ambienti. Osserva e descrive le fasi di trasformazione della materia. Classe quarta Effettua esperimenti su fenomeni legati al cambiamento di temperatura (evaporazione, fusione,...). Classifica e ordina, individuando relazioni fra i singoli elementi o insiemi. Conosce le caratteristiche degli organismi appartenenti al regno animale e vegetale. Osserva e riconosce le trasformazioni dell'ambiente in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. Conosce il ciclo vitale di animali e vegetali. Indica esempi di relazioni degli organismi viventi con il loro ambiente. Classe quinta L'alunno riconosce le varie forme di energia. Conosce le principali fonti di energia, rinnovabili e non. Riflette sull'uso quotidiano dell'energia e le conseguenze sull'ambiente. Prende coscienza dell'importanza di acquisire atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente. Conosce le caratteristiche fondamentali di luce e suono e alcuni loro fenomeni. Comprende che esistono diversi tipi di forze e le sperimenta. Conosce la fisiologia e il funzionamento del corpo umano. Confronta le parti del corpo umano con quelle degli altri organismi, individuando somiglianze e differenze. Ha cura della propria persona, anche in riferimento alle varie malattie. Riflette che alcune abitudini di vita scorrette sono nocive per la salute e per l'ambiente Prende coscienza di avere abitudini e comportamenti corretti.</p>	<p>nei confronti della realtà circostante. Analizzare i fenomeni della realtà e descriverla giustificando le proprie osservazioni. Acquisire una prima consapevolezza delle relazioni che sottendono i fenomeni Formulare ipotesi per spiegare quanto osservato ed iniziare a proporre esperimenti per verificarle. Conoscere e descrivere il mondo animale e vegetale Operare con materiali riconoscendone le trasformazioni. Conoscere ed utilizzare il metodo sperimentale. Riconoscere gli elementi naturali dei vari ecosistemi, le loro funzioni e le principali interazioni. Classificare secondo criteri scientifici. Riconoscere gli stati della materia e le caratteristiche dei corpi solidi, liquidi e gassosi. Riconoscere e descrivere i fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico (metodo scientifico). Iniziare a utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili, in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute, allo star bene con se stessi e con gli altri e all'uso delle risorse.</p>	
--	---	--	--

Salerno

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI - CLASSI I - II - III					
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto-Livelli	
CHECK	Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze tra le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo: Autonomo, sicuro e preciso corretto essenziale non adeguato	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
	Osservare e sperimentare sul campo		Osservare elementi della realtà circostante Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente Stabilire e comprendere relazioni causa effetto	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: autonomo , completo, corretto e sicuro corretto e adeguato essenziale non adeguato	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
	L'uomo, i viventi e l'ambiente		Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo: Corretto, completo e sicuro corretto essenziale non adeguato	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

Salerno

Usa il linguaggio scientifico

in modo completo, esaustivo e con padronanza
 in modo corretto e adeguato
 essenziale
 non adeguato

Avanzato
 Intermedio
 Base
 In via di prima acquisizione

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI - CLASSE IV-V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Oggetti, materiali e trasformazioni	L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere Esplora i fenomeni con un approccio scientifico	Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni; Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni; Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo: Sicuro, completo e preciso corretto essenziale non adeguato	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
Osservare e sperimentare sul campo	L'allievo analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo: Autonomo, completo, corretto e sicuro corretto e adeguato essenziale non adeguato	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

Salerno

ACT	Salerno			
	L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>L'allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale</p>	<p>Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano. Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico.</p> <p>Utilizzare termini specifici della disciplina. Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute).</p>	<p>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente e interpreta in modo: Autonomo, completo sicuro e corretto corretto essenziale non adeguato</p> <p>Usa il linguaggio scientifico in modo: Completo, esaustivo con padronanza In modo corretto e adeguato Essenziale Non adeguato</p>
Riprogettazione attraverso				
ACT	Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore di alunni BES	
	Esercitazioni individuali guidate; esercitazioni di gruppo; <i>peer tutoring</i> ; riflessioni individuali su compiti eseguiti.	.	<p>Attività didattiche individualizzate; attività didattiche personalizzate; strumenti compensativi; misure dispensative; forme di verifica e valutazione personalizzate. Approfondimenti dei contenuti disciplinari; attività didattiche con l'ausilio delle TIC</p>	

Dipartimento Area Scientifica

Salerno

Disciplina Tecnologia

Classi I-II-III-IV- V

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

<p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <p>Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale; - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza; - competenza imprenditoriale; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	<p>Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Utilizzare consapevolmente le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente sia in gruppo. Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
<p>Indicatori Ministeriali</p>	
<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>CLASSI I e II Esplorare il mondo costruito dall'uomo - Osservare, descrivere ed utilizzare oggetti di uso comune</p>	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p>

Salerno

Conoscere il computer come strumento - Conoscere le varie parti del computer e utilizzare programmi di disegno e scrittura. Giochi e software didattici

CLASSE III

Esplorare il mondo costruito dall'uomo - Osservare, descrivere ed utilizzare oggetti di uso comune

Conoscere il computer come strumento - Scrivere brevi testi con la videoscrittura integrandoli con opportune immagini ricercate sulla rete in modo opportuno o create appositamente

CLASSI IV e V

Esplorare il mondo costruito dall'uomo - Conoscere e costruire oggetti e /o strumenti di uso quotidiano e scolastico

Conoscere il computer come strumento - Conoscere i programmi di grafica e scrittura. Saper navigare in rete utilizzando i principali motori di ricerca per eseguire ricerche mirate.

- 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria
- 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2
- 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

- Comprendere ciò che si ascolta e legge
- Comunicare un messaggio scritto e orale
- Acquisire un metodo di studio e di ricerca
- Progettare e risolvere problemi
- Compiere scelte libere e consapevoli
- Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
- Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole

Salerno

DO	CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE	STRATEGIE METODOLOGICO
				– DIDATTICHE
	<p>CLASSI: I e II</p> <p>Oggetti, strumenti, attrezzi di uso quotidiano. Fasi di produzione scopi d'uso di un materiale. Le differenze fra i materiali e le loro caratteristiche. Uso di semplici strumenti. Riconoscimento delle parti del computer e la loro funzione. Lettura e comprensione di un codice.</p> <p>CLASSE III</p> <p>Le differenze tra i materiali e le loro caratteristiche Materiali organici e inorganici La struttura di alcuni oggetti di uso quotidiano. I manufatti, strumenti, oggetti e macchine che soddisfano i bisogni primari dell'uomo. Evoluzione degli oggetti nel tempo: vantaggi, svantaggi ed eventuali problemi ecologici. Avvio al pensiero critico delle caratteristiche, delle funzioni e dei limiti della tecnologia. Utilizzo adeguato dei diversi strumenti tecnologici. Coding</p> <p>CLASSE IV e V</p> <p>Oggetti, strumenti e materiali, corretto utilizzo. Materiali naturali e artificiali. Materiali da riciclare. Esecuzione corretta di istruzioni d'uso. Esecuzione corretta di fasi di costruzione di semplici manufatti. Funzionamento di un oggetto. Struttura di un oggetto. Internet come strumento d'informazioni. Utilizzo di semplici applicazioni informatiche e strumenti multimediali.</p>	<p>CLASSI I e II</p> <p>L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, sa descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento Accende e spegne il computer. Usa il mouse e la tastiera. Utilizza Word e Paint</p> <p>CLASSE III</p> <p>L'alunno effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Classifica i materiali conosciuti in base alle loro principali caratteristiche. Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi e disegni. Schematizza semplici progetti per realizzare manufatti elencando gli strumenti e i materiali necessari. Individua le funzioni degli strumenti usati per la costruzione di manufatti.</p> <p>CLASSI IV e V</p> <p>L'alunno utilizza il computer per eseguire semplici giochi didattici. Conosce la terminologia informatica. Utilizza gli strumenti principali di un programma di videoscrittura. Utilizza Paint e Power Point. Spiega, con un linguaggio appropriato, le modalità di produzione di un oggetto Legge e ricava informazioni da guide d'uso o istruzioni di montaggio Disegna semplici oggetti Effettua prove ed esperienze</p>	<p>Vedere e osservare Intervenire e trasformare Riconoscere e identificare nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento. Produrre semplici modelli e/o rappresentazioni grafiche del proprio operato. Conoscere, a livello generale, le caratteristiche del computer. Utilizzare i programmi Paint, Word e Power Point. Progettare, realizzare, utilizzare semplici manufatti e strumenti.</p>	<p>– DIDATTICHE</p> <p>Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività a piccoli gruppi. Predisporre azioni di tutoraggio Didattica laboratoriale Problem solving Sviluppare processi di autovalutazione e autocontrollo delle strategie di apprendimento negli alunni Classi aperte Flipped classroom</p>

Salerno

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI – CLASSI I - II - III - IV - V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto-Livelli
Vedere e osservare	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento</p>	<p>Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma.</p> <p>Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p>	<p>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo</p> <ul style="list-style-type: none"> • corretto, preciso e creativo • corretto • Essenziale • non adeguato 	<p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p>
Prevedere e immaginare	<p>L'alunno ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione</p>	<p>Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti</p> <p>Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali.</p> <p>Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche; Usare gli strumenti tecnici o multimediali; Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti.</p>	<p>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • corretto, preciso e creativo • corretto • essenziale • non adeguato 	<p>Avanzato</p> <p>Intermedio</p> <p>Base</p> <p>In via di prima acquisizione</p>

CHECK

Salerno

ACT	Intervenire e trasformare			
	<p>L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>	<p>Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per selezione e preparare alimenti. Decorare e riparare il proprio materiale scolastico. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>	<p>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • corretto, preciso e creativo • corretto • essenziale • non adeguato 	<p>Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione</p>
Riprogettazione attraverso				
	<p>Attività di recupero Esercitazioni individuali guidate; esercitazioni di gruppo; <i>peer tutoring</i>; riflessione individuali su compiti eseguiti.</p>	<p>Attività di potenziamento Approfondimenti dei contenuti disciplinari; attività didattiche con l'ausilio delle TIC.</p>	<p>Interventi a favore di alunni BES Attività didattiche individualizzate; attività didattiche personalizzate; strumenti compensativi; misure dispensative; forme di verifica e valutazione personalizzate.</p>	

Dipartimento Area Antropologica

Disciplina Storia

Classi I-II-III-IV- V

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

<p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <p>Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale; - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza; - competenza imprenditoriale; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	<p>Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Utilizzare consapevolmente le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente sia in gruppo. Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
<p>Indicatori Ministeriali</p>	
<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>CLASSE PRIMA</p> <p>Uso delle fonti: riconoscere gli elementi del passato del suo ambiente di vita</p> <p>Organizzazione delle informazioni: riconoscere le relazioni di successione e cicli temporali.</p> <p>Strumenti concettuali, conoscenze e orientamenti nel tempo: organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</p>	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

PLAN

Salerno

Produzione rappresentare graficamente e verbalizza sequenze di azioni utilizzando un lessico appropriato

CLASSE SECONDA

Uso delle fonti: Utilizzare documenti, oggetti, testimonianze e immagini per ricavare informazioni sul passato.

Organizzazione delle informazioni: collocare sulla linea del tempo i periodi riferiti a esperienze proprie o della classe. Riconoscere i cicli temporali più comuni: la giornata, la settimana, i mesi, le stagioni. Conoscere e usare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: il calendario e l'orologio

Strumenti concettuali, conoscenze e orientamenti nel tempo: raccontare esperienze vissute e narrate utilizzando correttamente gli indicatori temporali.

Produzione: Realizzare linee del tempo, cartelloni murali

CLASSE TERZA

Uso delle fonti: ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

Organizzazioni delle informazioni: confrontare aspetti caratterizzanti di diversi periodi storici.

Strumenti concettuali, conoscenze e orientamenti nel tempo: seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di storie relative a eventi antichi.

Produzione orale e scritta: Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali, testi scritti, disegni e risorse digitali

CLASSE QUARTA

Uso delle fonti: Riconoscere elementi significativi del passato.

Organizzazione delle informazioni: organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando concettualizzazioni. **Stuumenti concettuali, conoscenze e orientamenti nel tempo:** comprendere i testi storici e sapere individuare le informazioni..

Produzione orale e scritta: raccontare i fatti studiati e

Salerno

sapere produrre semplici testi storici, anche con risorse informatiche.

CLASSE QUINTA

Uso delle fonti: ricavare le informazioni dalle fonti per conoscere la civiltà Greca, le popolazioni dell' Italia antica, la civiltà Etrusca e Romana

Organizzazione delle informazioni: conoscere il concetto di quadro di civiltà e gli indicatori che lo caratterizzano.

Strumenti concettuali, conoscenze e orientamenti nel tempo: conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare

Produzione scritta e orale: rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali, testi scritti, disegni e risorse digitali.

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

- Comprendere ciò che si ascolta e legge
- Comunicare un messaggio scritto e orale
- Acquisire un metodo di studio e di ricerca
- Progettare e risolvere problemi
- Compiere scelte libere e consapevoli
- Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
- Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevoli

Salerno

DO	CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE	STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE
	<p>CLASSE PRIMA Concetto di successione. La successione lineare e ciclica. Successioni di azioni e situazioni. Conversazioni su vissuti. Osservazione e analisi di fonti ricavati dalla propria storia personale. Produzione orale ed iconica.</p> <p>CLASSE SECONDA Le fonti. La successione. Indicatori temporali. La contemporaneità. Causa ed effetto. La misurazione del tempo. L'orologio. La storia personale. Ricostruzione di esperienze vissute o apprese con l'utilizzo di grafici, disegni, testi e con risorse digitali.</p> <p>CLASSE TERZA La storia e lo storico. La ricostruzione del passato attraverso le fonti. I tipi di fonti. La nascita della Terra: il mito e la scienza. L'inizio della vita sulla Terra. Le ere geologiche. La storia dell'uomo. Il Paleolitico. Il Neolitico. La linea del tempo, tabelle. Lessico specifico.</p> <p>CLASSE QUARTA Tipologia di fonti Il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. - d.C.). Evoluzione delle civiltà dei fiumi e del Mediterraneo. Le carte geostoriche, schemi e mappe.</p> <p>CLASSE QUINTA I diversi tipi di fonti storiche. Le tracce storiche del proprio territorio. Le periodizzazioni. la linea del tempo. Il mondo greco. Sparta e Atene. L'impero di Alessandro Magno. I popoli italici. Gli etruschi. La civiltà romana: Nascita, periodo aureo e decadenza dell'impero romano. Tabelle, grafici, mappe concettuali</p>	<p>Riconosce diversi tipi di fonte e le sa utilizzare per ricavare informazioni.</p> <p>Spiega semplici fatti ed eventi sulla base di fonti e testimonianze proposte dall'insegnante.</p> <p>Organizza piccole quantità di informazioni sul passato, nello spazio e nel tempo.</p> <p>Riconosce la differenza tra narrazione del passato con spiegazioni fantastiche di miti e leggende e la ricostruzione storica.</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico nella produzione di semplici testi storici. Utilizza testi di varia natura (cartacei e multimediali) per ricavare informazioni relative alla storia locale.</p> <p>Colloca fatti ed eventi della storia sulla linea del tempo.</p>	<p>Conoscere elementi significativi del passato.</p> <p>Collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi.</p> <p>Riconoscere le tracce storiche.</p> <p>Rappresentare le conoscenze mediante esposizioni orali, scritte e rappresentazioni grafiche.</p> <p>Rielaborare i contenuti affinando la padronanza del linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività a piccoli gruppi. Predisporre azioni di tutoraggio. Didattica laboratoriale. Sviluppare processi di autovalutazione e autocontrollo delle strategie di apprendimento negli alunni. Classi aperte</p>
CH	VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI			

Salerno

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), Verifiche sommative.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto Livelli
Uso delle fonti	Lo studente riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti. Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
			Pronto, fluido, articolato, pertinente e appropriato	Avanzato
			Corretto e adeguato	Intermedio
			Essenzialmente e abbastanza adeguato	Base
			Frammentario e/o scorretto	In via di prima acquisizione
Organizzazione delle fonti	Lo studente usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali. Ordinare in modo cronologico fatti ed eventi storici	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			Pronto, fluido, articolato, pertinente appropriato e corretto	Avanzato
			Corretto e adeguato	Intermedio
			Essenzialmente e abbastanza adeguato	Base
			Frammentario e/o scorretto	In via di prima acquisizione
Strumenti concettuali	Lo studente individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:	
			Pronto, fluido, articolato, pertinente, appropriato e corretto	Avanzato
			Corretto ed adeguato	Intermedio
			Essenzialmente e abbastanza adeguato	Base
			Frammentario e/o scorretto	In via di prima

Salerno

					acquisizione
	Produzione scritta e	Lo studente racconta i fatti studiati	Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati.	Rappresenta, comunica concetti e conoscenze in modo:	
	orale	e sa produrre semplici testi storici.		Pronto, fluido, articolato, pertinente, appropriato e corretto	Avanzato
		Comprende avvenimenti della società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti.	Corretto e adeguato	Intermedio
				Essenzialmente e abbastanza adeguato	Base
			Essenzialmente e abbastanza adeguato	In via di prima acquisizione	
Riprogettazione attraverso					
ACT	Attività di recupero		Attività di potenziamento	Interventi a favore di alunni BES	
	Esercitazioni individuali guidate Esercitazioni di gruppo Peer tutoring Riflessione individuale sui compiti eseguiti		Approfondimenti, attività didattiche con l'ausilio delle TIC	Attività didattiche individualizzate; attività didattiche personalizzate; strumenti compensativi; misure dispensative; forme di verifica e valutazione personalizzate	

Dipartimento Area Antropologica

Disciplina Geografia

Classi I-II-III-IV- V

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

<p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <p>Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale; - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza; - competenza imprenditoriale - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	<p>Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Utilizzare consapevolmente le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente sia in gruppo. Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
<p>Indicatori Ministeriali</p>	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">PLAN</p> <p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>CLASSE I</p>	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p>

Salerno

ORIENTAMENTO: Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento - orientarsi nello spazio utilizzando le proprie carte mentali.

PAESAGGIO: Esplorare lo spazio circostante - conoscere gli ambienti noti, rappresentarli graficamente e descriverli.

CLASSE II

ORIENTAMENTO: Conoscere gli indicatori topologici - acquisire alcune nozioni base della geografia fondati su concetti topologici - saper individuare e rappresentare percorsi.

PAESAGGIO: Esplorare lo spazio circostante individuando gli elementi fisici ed antropici che lo caratterizzano - conoscere gli ambienti noti, rappresentarli graficamente e descriverli.

CLASSE III

ORIENTAMENTO: Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento ed utilizzando gli indicatori topologici - conoscere le funzioni della geografia e alcune caratteristiche delle mappe e delle carte geografiche - ampliare le proprie carte mentali attraverso l'osservazione diretta del territorio.

PAESAGGIO: Distinguere i principali paesaggi naturali e saperne individuare gli elementi fisici e antropici - conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta - cogliere alcuni elementi relativi alla protezione degli ambienti.

CLASSE IV

ORIENTAMENTO: Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici - conoscere e usare il reticolo geografico- conoscere la carta del territorio italiano.

PAESAGGIO: Conoscere e descrivere i principali paesaggi italiani, individuando analogie e differenze - acquisire il concetto di confine e criteri principali per l'individuazione di regioni italiane - riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

CLASSE V

ORIENTAMENTO: Orientarsi nello spazio e nelle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali - conoscere e usare il reticolo geografico per l'individuazione di un punto - conoscere la carta del territorio italiano.

PAESAGGIO: Acquisire il concetto di regione geografica, conoscere e descrivere le principali regioni italiane individuando analogie e differenze - conoscere gli elementi

- 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria
- 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2
- 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Salerno

che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze, gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare - saper localizzare l'Italia in Europa e nel mondo - individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

- Comprendere ciò che si ascolta e legge
- Comunicare un messaggio scritto e orale
- Acquisire un metodo di studio e di ricerca
- Progettare e risolvere problemi
- Compiere scelte libere e consapevoli
- Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
- Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole

DO	CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE	STRATEGIE METODOLOGICO
				- DIDATTICHE
	<p>CLASSE I Indicatori topologici e localizzatori spaziali. Punti di riferimento. Il linguaggio specifico riferito all'orientamento nello spazio. Confine e regione. Ambienti scolastici e funzioni. Ambienti della casa e funzioni. Il territorio circostante la scuola. Nomenclatura riferita agli ambienti della scuola e della casa.</p> <p>CLASSE II Punti di riferimento non convenzionali, confini e regioni, reticolo .I percorsi.I simboli e la legenda nella rappresentazione cartografica - gli elementi fisici e</p>	<p>L'alunno individua punti di riferimento negli ambienti di vita. Sa rappresentare un confine individuando regione interna ed esterna. Rappresenta la posizione di oggetti all'interno di un reticolo. Localizza luoghi in base a coordinate geografiche. Ricava informazioni da schemi/mappe. Coglie relazioni tra gli elementi fisici e amministrativi di una regione. Organizza le informazioni in schemi di sintesi. Si orienta su una carta geografica. Si sa collocare nello spazio geografico in</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). L' alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e</p>	<p>Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività a piccoli gruppi. Predisporre azioni di tutoraggio; <i>peer work</i> Didattica laboratoriale <i>Problem solving</i> Sviluppare processi di autovalutazione e autocontrollo delle strategie di apprendimento negli alunni. Classi aperte</p>



Salerno

CHECK	<p>antropici all'interno di uno spazio conosciuto - gli edifici e gli spazi del paesaggio urbano: localizzazione e funzione. Le caratteristiche dei vari ambienti. Terminologia specifica</p> <p>CLASSE III Punti di riferimento e punti cardinali. Mappe di spazi noti, simboli convenzionali. Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione. Elementi fisici ed antropici dei diversi paesaggi. L'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente. Educazione ambientale</p> <p>CLASSE IV Cos'è la geografia: le carte geografiche. - lettura di carte geografiche, utilizzando i punti cardinali - la riduzione in scala - l'orientamento - il reticolo geografico - la carta geografica fisica, politica, tematica - le fasce climatiche e i loro paesaggi - l'Italia: aspetto fisico, clima, attività. Educazione ambientale. Conoscenza del proprio territorio.</p> <p>CLASSE V Localizzazione dell'Italia nel contesto europeo e mondiale - Utilizzo di grafici e tabelle. - Lettura di grafici e carte geografiche - le regioni italiane - l'uomo e l'ambiente: sviluppo ecocompatibile e sostenibile - rapporto tra tutela ambientale e sviluppo.</p>	<p>base a punti di riferimento. Individua i punti cardinali con l'ausilio del sole, della bussola, della rosa dei venti e della stella polare. Legge e interpreta grafici, tabelle, mappe. Si orienta nello spazio, utilizzando piante e carte stradali; sa leggere ed interpretare le scale grafiche e numeriche. Individua le criticità dei fenomeni sociali. Mette in relazione cause ed effetti dello sfruttamento di un territorio. Si rende conto degli interventi migliorativi o peggiorativi dell'uomo sul territorio.</p>	<p>per realizzare schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio, nonché per ricavare informazioni da una pluralità di fonti. L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza ; individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	
	VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI CLASSI I – II- III			
	Competenze e/o nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto

Salerno

Orientamento	Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici	Si orienta nello spazio vissuto in modo: <ul style="list-style-type: none"> ● esauriente ● corretto ● abbastanza corretto ● frammentario 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
Usare il linguaggio della geo-graficità	Costruire carte degli spazi vissuti. Rappresentare percorsi esperiti. Conoscere ed interpretare le principali carte.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo: <ul style="list-style-type: none"> ● esauriente ● corretto ● abbastanza corretto ● frammentario 	Avanzato Intermedio base In via di prima acquisizione

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI CLASSI IV - V

Competenze e/o nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto - Livelli
Orientamento	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. Utilizzare la bussola e i punti cardinali.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo: <ul style="list-style-type: none"> ● esauriente ● corretto ● abbastanza corretto ● frammentario 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione
Paesaggio, Regione e sistema territoriale	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali. Cogliere analogie e differenze. Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione al territorio italiano.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo: <ul style="list-style-type: none"> ● esauriente ● corretto ● abbastanza corretto ● frammentario 	Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione

Salerno

	<p>Usare il linguaggio della geo-graficità</p>	<p>Interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esauriante • corretto • abbastanza corretto • frammentario 	<p>Avanzato Intermedio Base In via di prima acquisizione</p>
ACT	Riprogettazione attraverso			
	<p>Attività di recupero</p> <p>Esercitazioni individuali guidate; esercitazioni di gruppo; <i>peertutoring</i>; riflessione individuali su compiti eseguiti.</p>	<p>Attività di potenziamento</p> <p>Approfondimenti dei contenuti disciplinari; attività didattiche con l'ausilio delle TIC.</p>	<p>Interventi a favore di alunni BES</p> <p>Attività didattiche individualizzate; attività didattiche personalizzate; strumenti compensativi; misure dispensative; forme di verifica e valutazione personalizzate.</p>	

Dipartimento Area Antropologica

Salerno

Disciplina Religione cattolica

Classi I-II-III-IV- V

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

Tempi e periodo di riferimento		<input checked="" type="checkbox"/> I QUADRIMESTRE	<input checked="" type="checkbox"/> II QUADRIMESTRE
<p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <p>Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale; - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; - competenza in materia di cittadinanza; - competenza imprenditoriale; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 		<p>Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Utilizzare consapevolmente le moderne tecnologie nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente sia in gruppo. Valorizzare i diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui. 	
PLAN	Indicatori Ministeriali		
	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>CLASSE PRIMA:</p> <p>Riconoscere che Dio è Creatore e Padre dell'Universo. Cogliere i segni del Natale e il mistero dell'</p>	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p>	



Salerno

Incarnazione. Riconoscere l'ambiente di vita quotidiana di Gesù. Riconoscere i simboli della Pasqua, centro della fede cristiana. Comprendere che la Chiesa è la famiglia dei cristiani

CLASSE SECONDA:

Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso il creato e le creature. Conoscere i fatti storici e le tradizioni natalizie. Comprendere Gesù come personaggio storico. Riconoscere che la Pasqua è l'evento fondante della fede cristiana. Comprendere che la Chiesa è la Comunità dei credenti in Cristo.

CLASSE TERZA:

Riflettere sulla dimensione religiosa dell'uomo. Definire il concetto di religione e le prime manifestazioni dalle origini. Conoscere la Bibbia e il progetto di salvezza di Dio per l'uomo, come documento-fonte della religione ebraico- cristiana. Collegare i simboli pasquali alle celebrazioni liturgiche.

CLASSE QUARTA:

Conoscere la religiosità dei popoli antichi. Comprendere che per i cristiani Gesù è il Messia che realizza il progetto del Padre. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili.

CLASSE QUINTA:

Conoscere avvenimenti e personaggi fondamentali della Chiesa delle origini. Individuare nell'arte cristiana la fede interpretata dagli artisti, relativa anche agli eventi dell'incarnazione e della Pasqua. Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni cristiane e non cristiane individuando il dialogo interreligioso.

- 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria
- 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2
- 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

- **Comprendere ciò che si ascolta e legge**
- **Comunicare un messaggio scritto e orale**
- **Acquisire un metodo di studio e di ricerca**
- **Progettare e risolvere problemi**
- **Compiere scelte libere e consapevoli**
- **Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale**
- **Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione**

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole

Salerno

DO	CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE	STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE
	<p>CLASSE PRIMA L'opera dell'uomo e le creature di dio. -Il racconto della nascita di Gesù, i simboli e la festa. -La famiglia di Gesù e il suo paese. -La vita che rinasce a primavera e nella Resurrezione, la Domenica, l'edificio chiesa.</p> <p>CLASSE SECONDA: -Il rispetto per il proprio corpo, la natura e le creature. -La vita come dono: narrazione dei vissuti personali. -La mia giornata e quella di Gesù da bambino. -I segni della Pasqua: pane, vino, croce, ulivo, campane. -La Chiesa, comunità di credenti e luogo sacro.</p> <p>CLASSE TERZA: -Come nasce e che cos'è la religione. -Dal Vangelo: La nascita di Gesù. Osservazione dell'ambiente natalizio. La linea del tempo. -I miti, la Bibbia, il Big-Bang. -La Bibbia e i generi letterari. -I riti della Pasqua, i simboli della Passione di Cristo.</p> <p>CLASSE QUARTA: -Il monoteismo ebraico -Le profezie messianiche. Lettura dei fatti biblici. -Gesù di Nazareth. Contesto culturale, quadro geografico e politico. La Palestina oggi. La Pasqua ebraica. L'ultima settimana di Gesù a Gerusalemme.</p> <p>CLASSE QUINTA: -La prima comunità cristiana e quella di oggi. Dalla Domus Ecclesiae alla Chiesa moderna. Persecuzioni martiri, monachesimo. Le confessioni cristiane, il Monachesimo, l'Ecumenismo, le confessioni non cristiane.</p>	<p>CLASSE PRIMA -L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. -L'alunno riconosce il significato del Natale e ne comprende i segni dell'ambiente L'alunno riflette sul significato della Pasqua e identifica nella Chiesa la comunità dei cristiani.</p> <p>CLASSE SECONDA -L'alunno riflette su Dio creatore e Padre. -L'alunno collega il significato cristiano del Natale alle tradizioni. -L'alunno riflette sui dati della vita di Gesù. -L'alunno riconosce sul significato cristiano del Natale. -L'alunno riconosce i cristiani come comunità dei credenti.</p> <p>CLASSE TERZA. -Sapersi confrontare con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità religiosa. -L'alunno riconosce il significato della Pasqua. -Riconoscere la Bibbia come libro sacro sia per i cristiani che per gli ebrei.</p> <p>CLASSE QUARTA -L'alunno distingue la Bibbia da altri testi. -L'alunno riflette sui dati della vita di Gesù e li collega al suo ambiente. -Riconoscere il significato del Natale e della Pasqua.</p> <p>CLASSE QUINTA -L'alunno si identifica nella Chiesa e la comunità dei credenti in Cristo</p>	<p>CLASSE PRIMA -Esprimere stupore e meraviglia per il creato. -Individuare i segni e i simboli del Natale. -Riflettere apprezzare e comprendere alcuni momenti della vita di Gesù.</p> <p>CLASSE SECONDA -Esprimere stupore per le meraviglie del creato. -Conoscere i fatti storici della nascita di Gesù. -Conoscere e verbalizzare alcuni episodi della vita di Gesù. -Conoscere il valore simbolico di alcuni segni della Pasqua. -Saper utilizzare i termini Chiesa-comunità, chiesa-edificio.</p> <p>CLASSE TERZA -Identificare gli elementi che definiscono una religione. -Rielaborare i racconti della nascita di Gesù. -Comprendere la Pasqua come evento centrale della fede cristiana. -Riconoscere nella Bibbia il documento come fonte della Religione ebraico-cristiana.</p> <p>CLASSE QUARTA. -Conoscere le religioni politeiste e le collega nello spazio e nel tempo.</p> <p>CLASSE QUINTA -Conoscere l'origine e lo sviluppo del cristianesimo. -Confrontare la propria esperienza religiosa con quella di altre persone</p>	<p>Uso del quaderno operativo, uso del testo, racconti, schede operative, uso della LIM</p> <p>Uso del testo, del quaderno operativo, schede operative, uso della LIM</p> <p>Uso della fonte biblica. Quaderno operativo, schede, uso della LIM.</p> <p>Testo, fonte evangelica, quaderno operativo, uso della LIM.</p> <p>Testo, quaderno operativo, uso della LIM, Domande di verifica.</p>

Salerno

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

Prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) o semi-strutturate (oggettive-soggettive), Verifiche sommative.

CLASSI I – II- III

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto/giudizio
DIO E L'UOMO	Scoprire che per la religione Cristiana Dio è creatore e padre Guardare e rispettare la natura e prendere coscienza che essa è dono di Dio	Esprime i contenuti in modo: <ul style="list-style-type: none"> • esauriente • corretto • abbastanza corretto • inadeguato 	Distinto/Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente
SEGNI E SIMBOLI DEL NATALE E DELLA PASQUA	Individuare i segni del Natale nell'ambiente e nelle celebrazioni religiose Comprendere che la Pasqua è per i cristiani la festa più importante e il centro della loro fede	Riconosce i valori religiosi in modo: <ul style="list-style-type: none"> • esauriente • corretto • abbastanza corretto • inadeguato 	Distinto/Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conoscere usi, costumi e tradizioni dell'ambiente di Gesù Comprendere attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio	Legge e comprende le fonti bibliche in modo: <ul style="list-style-type: none"> • esauriente • corretto • abbastanza corretto • inadeguato 	Distinto/Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente

CLASSI IV - V

Salerno

Competenze e/o Nuclei tematici	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto/Giudizio
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconoscere nella vita di Gesù proposte di scelte responsabili anche per un personale progetto di vita	Riconosce i linguaggi espressivi della fede in modo: <ul style="list-style-type: none"> • esauriente • corretto • abbastanza corretto • inadeguato 	Distinto/Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente
SEGNI E SIMBOLI DEL NATALE E DELLA PASQUA	Riconoscere la festa del Natale come esperienza di gioia, comunione e fratellanza. Riconoscere la Pasqua come evento salvifico dell'uomo	Riconosce il senso religioso della Pasqua e del Natale in modo: <ul style="list-style-type: none"> • esauriente • corretto • abbastanza corretto • inadeguato 	Distinto/Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conoscere le origini e la diffusione dei testi più importanti per la vita di un cristiano Conoscere la figura di Gesù Conoscere gli elementi fondanti delle grandi religioni non cristiane Sapere che la Chiesa promuove il dialogo con le altre confessioni cristiane	Fa riferimento alle fonti bibliche in modo: <ul style="list-style-type: none"> • esauriente • corretto • abbastanza corretto • inadeguato 	Distinto/Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente
ACT	Riprogettazione attraverso		

Salerno

	Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore di alunni BES
	a) Far lavorare gli alunni in piccoli gruppi (cooperative learning) b) Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli alunni. c) Dedicare tempo in classe alla correzione dei compiti e degli esercizi. d) Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli alunni (ricerche, cartelloni.)	Lavoro in coppie di aiuto e stimolo per approfondimenti	-Schede facilitate. -Uso della Lim -Comprensione orale di semplici domande di carattere personale

PROGETTAZIONE SCUOLA SECONDARIA

A PARTIRE DALL'A.S. 2019-2020

Rivisto ed aggiornato

per il triennio 2022-2025

Dipartimento Area linguistica

Disciplina Italiano

Classi I-II-III

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

Competenze chiave di cittadinanza	Standard minimi di competenze chiave
<ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza alfabetica funzionale 2. Competenza multilinguistica 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 4. Competenza digitale 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6. Competenza in materia di cittadinanza 7. Competenza imprenditoriale 8. Competenza per materia di consapevolezza e espressione culturali 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produce testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
<p style="text-align: center;">Indicatori Ministeriali</p>	

<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p>
<p>CLASSE PRIMA</p> <p><u>Ascoltare e comprendere</u> Ascoltare con la massima attenzione e concentrazione- Prestare attenzione per il tempo necessario- Individuare lo scopo di chi parla, l'argomento, le informazioni principali- Segnalare difficoltà di comprensione per ottenere spiegazione.</p> <p><u>Comunicare oralmente</u> Utilizzare adeguatamente la voce e gli strumenti non verbali- Usare un registro adatto a chi ascolta- Rispettare i tempi e le modalità richieste dalla situazione- Sostenere un discorso- Organizzare l'esposizione orale - Intervenire adeguatamente in una discussione.</p> <p><u>Leggere e comprendere</u> Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non, pronunciando le parole in modo chiaro e corretto- Usare un volume adeguato e modulato- Effettuare pause sia in relazione alla punteggiatura, sia al significato- Leggere silenziosamente utilizzando le tecniche adeguate- Leggere in modo attivo: fare previsioni, anticipazioni, immaginare e visualizzare.</p> <p><u>Scrivere</u> Scrivere con correttezza ortografica, grammaticale e lessicale- Usare una calligrafia leggibile e adeguarla al contesto- Scrivere con coerenza riflettendo sulla consegna- Organizzare il tempo a disposizione- Prestare attenzione all'apertura e alla chiusura dei testi- Rivedere e correggere il testo- Usare gli strumenti della disciplina (vocabolario, dizionari, etc.).</p> <p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo</u> Acquisire un vocabolario di base – Familiarizzare con il linguaggio specifico della disciplina - Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa- Saper consultare il dizionario</p> <p><u>Riflettere sulla lingua</u></p>	<p>1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4</p>

Salerno

Riconoscere le parti grammaticali del discorso- Conoscere gli elementi base della fonologia e della morfologia delle parole- Riconoscere gli elementi base della comunicazione- Ampliare le proprie conoscenze linguistiche utilizzando i sussidi adatti.

CLASSE SECONDA

Ascoltare e comprendere

Ascoltare ed individuare l'argomento, le informazioni principali e le relazioni di causa-effetto-

Ascoltare e selezionare informazioni in base allo scopo- Distinguere le informazioni oggettive da quelle personali- Ascoltare e riconoscere messaggi, testi e generi diversi- Ascoltare e prendere appunti.

Comunicare oralmente

Parlare con un linguaggio adeguato all'ascoltatore- Parlare per discutere- Parlare per raccontare la trama di un libro o di un film, per esporre un argomento di studio o un'esperienza personale, per fare domande o rispondere, per dissentire.

Leggere e comprendere

Leggere in modo attivo- Ricavare informazioni implicite e la funzione dei connettivi- Leggere in modo selettivo e orientativo- Leggere per studiare in modo analitico, con sottolineature, prendendo appunti, schematizzando e memorizzando i contenuti.

Scrivere

Scrivere con correttezza, precisione e varietà lessicale- Scrivere testi adeguati alle tracce proposte e coerenti- Scrivere testi relativi a un genere- Modificare le modalità narrative e i tempi verbali di un testo- Espandere un testo.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo

Ampliare il proprio patrimonio lessicale - Acquisire padronanza del linguaggio specifico della disciplina - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, ma anche agli interlocutori e al tipo di testo - Saper consultare il dizionario.

Riflettere sulla lingua

Riconoscere i principali elementi della frase semplice e categorizzarli- Conoscere nozioni base di storia della lingua italiana.

CLASSE TERZA

Ascoltare e comprendere

Ascoltare e comprendere in modo globale ed approfondito- Ascoltare e valutare l'attendibilità di un messaggio- Ascoltare e riconoscere testi e genere diversi- Ascoltare la presentazione di un libro, di una tematica, prendendo appunti, rivedendoli e analizzandoli.

Comunicare oralmente

Parlare per esprimere opinioni, giudizi, per esporre un argomento, per dialogare e per discutere- Sostenere un'argomentazione- Usare un registro adatto a chi ascolta.

Leggere e comprendere

Leggere in modo attivo- Leggere, valutare il messaggio e distinguere fatti dalle opinioni- Leggere e valutare l'autorevolezza delle fonti- Saper riconoscere le modalità di riferimento dei pensieri dei personaggi- Definire l'argomento e il tema di un testo narrativo.

Scrivere

Scrivere con correttezza, precisione e varietà lessicale- Riflettere sulla consegna ed elaborare un testo pertinente- Saper costruire un testo argomentativo e sostenere le tesi- Scrivere testi relativi a generi diversi, adeguando forma e linguaggio.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo

Ampliare e padroneggiare il proprio bagaglio lessicale - Comprendere e usare parole in senso figurato - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa - Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti all'interno di un contesto - Utilizzare i dizionari

Riflettere sulla lingua

Conoscere la costruzione della frase complessa (distinguere la principale dalle subordinate) riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate (relative, temporali, finali, causali, consecutive, ecc)- Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni- Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici-

Salerno

	<p>Stabilire relazioni tra campi di discorso e forme di testo, lessico specialistico, ecc.- Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione- Utilizzare strumenti di consultazione (riconoscere e capire il tipo di informazioni fornite da un dizionario per ogni voce)- Applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua.</p>			
	<p>Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)</p>			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere ciò che si ascolta e legge 2. Comunicare un messaggio scritto e orale 3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca 4. Progettare e risolvere problemi 5. Compiere scelte libere e consapevoli 6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale 7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione 8. Argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici 			
<p>Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline) Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole.</p>				
DO	<p>CONTENUTI</p> <p>CLASSE PRIMA</p> <p>La favola, la fiaba, la leggenda, il racconto (alcune tipologie), la filastrocca e la poesia, brani tratti dall'antologia di attualità, di interesse sociale, ambientale, religioso e culturale e legati alle problematiche adolescenziali. Il mito, l'epica classica e l'epica medievale. Fonologia, ortografia e morfologia (parti variabili e invariabili del discorso).</p>	<p>ABILITÀ</p> <p><u>Ascoltare e comprendere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere in modo globale ed approfondito; • Ascoltare e valutare l'attendibilità di un messaggio; • Ascoltare e riconoscere testi e genere diversi; 	<p>COMPETENZE</p> <p>Competenze linguistiche e letterarie: - padroneggiare il lessico di base e le conoscenze morfologiche e logico-sintattiche per la comprensione e la produzione testuale. – leggere, comprendere e interpretare testi di varia tipologia e forma. – scrivere correttamente testi</p>	<p>STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito - Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione - Brainstorming - Problem solving - Cooperative learning - Flipped classroom

Salerno

DO	<p>CLASSE SECONDA: il racconto (alcune tipologie), la lettera, il diario, la poesia, brani tratti dall'antologia di attualità, di interesse sociale, ambientale, religioso e culturale e legati alle problematiche adolescenziali. La letteratura italiana dalle origini al Settecento. La sintassi della frase semplice (complementi diretti e indiretti)</p> <p>CLASSE TERZA: il racconto (alcune tipologie), l'autobiografia, le diverse tipologie testuali con particolare attenzione al testo argomentativo, regolativo, espositivo e alla relazione, la poesia, brani tratti dall'antologia di attualità, di interesse sociale, ambientale, religioso e culturale e legati alle problematiche adolescenziali. La sintassi della frase complessa: proposizione principale, indipendente, coordinate e subordinate. Il periodo ipotetico. Il discorso diretto, indiretto e indiretto libero. La letteratura italiana dall'Ottocento ai giorni nostri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare la presentazione di un libro, di una tematica, prendendo appunti, rivedendoli e analizzandoli. <i>Comunicare oralmente</i> • Parlare per esprimere opinioni, giudizi, per esporre un argomento, per dialogare e per discutere; • Sostenere un'argomentazione; • Usare un registro adatto a chi ascolta. <i>Leggere e comprendere</i> • Leggere in modo attivo; • Leggere, valutare il messaggio e distinguere fatti dalle opinioni; • Leggere e valutare l'autorevolezza delle fonti; • Saper riconoscere le modalità di riferimento dei pensieri dei personaggi; • Definire l'argomento e il tema di un testo narrativo. <i>Scrivere</i> • Scrivere con correttezza, precisione e varietà lessicale; • Riflettere sulla consegna ed elaborare un testo pertinente; • Saper costruire un testo argomentativo e sostenere le tesi; • Scrivere testi relativi a generi diversi, adeguando forma e linguaggio. 	<p>di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. – padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi nella comunicazione verbale.</p> <p>Competenze espressive e creative: - riconoscere le caratteristiche di opere e forme artistiche e rielaborarle in maniera personale.</p> <p>Competenze personali e relazionali: - riconoscere e interpretare emozioni, stati d'animo, sentimenti per sviluppare relazioni affettive e sociali costruttive nell'ottica del dialogo.</p> <p>Competenze sociali, civiche e interculturali: - partecipare in modo consapevole, attivo e democratico alla vita sociale e civile, sviluppando relazioni di rispetto delle regole di convivenza civile.</p> <p>Imparare ad imparare: - acquisire un metodo di studio attraverso il consolidamento delle varie competenze.</p>	<p>- Role playing Argomentare la valutazione dicendo allo studente in cosa ha fatto bene e in cosa ha fatto male</p>
----	---	---	--	--

Salerno

	<p><u>Riflettere sulla lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la costruzione della frase complessa (distinguere la principale dalle subordinate) e riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate (relative, temporali, finali, causali, consecutive, ecc.); • Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni; • Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; • Stabilire relazioni tra campi di discorso e forme di testo, lessico specialistico, ecc.; • Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione; • Utilizzare strumenti di consultazione (riconoscere e capire il tipo di informazioni fornite da un dizionario per ogni voce); • Applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua. 		
CHECK	<p>VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI</p> <p>La valutazione prevede tre momenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • valutazione iniziale: collettiva d'ingresso o dei prerequisiti, sulla base della quale impostare la programmazione di classe. Sono, inoltre, predisposte prove standard rivolte agli alunni con debito formativo. • valutazione intermedia: ha lo scopo di fornire informazioni sulle abilità che l'alunno sta acquisendo in itinere; si possono di conseguenza attivare interventi compensativi. • valutazione finale basata sui parametri monitorati: <ul style="list-style-type: none"> - percorso scolastico dell'alunno - interesse, partecipazione, impegno e socializzazione - ritmo di apprendimento - metodo di studio 		

Salerno

- sviluppo delle abilità nelle diverse aree
- acquisizione ed elaborazione di contenuti
- grado di maturità ed attitudini dimostrate
- livello della capacità decisionale fondata sulla conoscenza di sé

Per accertare conoscenze e abilità saranno predisposte prove specifiche, scritte, orali, grafiche e pratiche, chiuse o semiaperte.

La valutazione avverrà mediante

- costruzione di U.D.A. attraverso l'uso di strumenti logici e formativi
- prove specifiche (scritte, orali, compiti di realtà);
- debriefing, momento di autovalutazione in cui l'allievo riferisce per iscritto cosa, come e quando ha appreso e la qualità del suo apprendimento
- Per accertare gli aspetti metacognitivi, affettivi e sociali saranno predisposte prove quali:
- osservazioni sistematiche durante lo svolgimento delle lezioni e delle attività laboratoriali;
- osservazioni nei momenti di pausa e durante la ricreazione;
- colloqui personali, col gruppo-classe, con i genitori, con esperti del settore;
- giochi didattici

Per l'accertamento delle competenze acquisite verranno somministrati Compiti di Realtà.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA

CHECK

Indicatori	Descrittori	Livello A (voto 10-9)	Livello B (voto 8-7)	Livello C (voto 6)	Livello D (voto 5-4)
Uso della lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia • Correttezza morfologica • Correttezza sintattica • Punteggiatura 	<p>Pienamente corretta</p> <p>Corretta e efficace</p>	<p>Senza gravi errori</p> <p>Corretta, ma non sempre curata</p>	<p>Con alcuni errori e sviste. Qualche errore</p> <p>Scorretta e imprecisa</p>	<p>Gravemente scorretta Gravemente imprecisa, assente</p>

Salerno

	Contenuto e organizzazione dell'esposizione	<ul style="list-style-type: none"> • Attinenza alla traccia • Struttura del discorso • Lessico • Informazioni, idee • Argomentazione 	Padronanza lessicale formale e completa. Esposizione ampia, articolata e approfondita	Uso linguistico corretto. Esposizione organica, logica e coerente	Uso linguistico sostanzialmente corretto, con qualche improprietà lessicale. Esposizione semplice e lineare. Qualche carenza nella struttura Uso linguistico non sempre corretto, con qualche errore e improprietà lessicale. Carenze nella strutturazione dei periodi e nello svolgimento	Errori ortografici e morfosintattici. Improprietà lessicali. Carenze nella strutturazione dei periodi e nello svolgimento della traccia
	Aspetti personali	<ul style="list-style-type: none"> • Originalità e fantasia • Commenti personali 	Elementi di originalità e riflessioni personali significative	Elementi di originalità e fantasia	Qualche elemento di originalità e fantasia	Assenza di originalità e fantasia
	Presentazione grafica	<ul style="list-style-type: none"> • Leggibilità • Ordine e presentazione 	Presentazione molto accurata	Presentazione grafica accurata	Presentazione grafica decente	Presentazione grafica accettabile
ACT	Riprogettazione attraverso					
	Attività di recupero Utilizzo di percorsi e schede semplificati e/o di materiale audiovisivo con schemi, mappe, sintesi. Ripetizione della lezione da parte dell'insegnante o di un alunno che la padroneggi. Tutoring In caso di carenze formative, saranno attivati nel secondo quadrimestre corsi, finalizzati al recupero degli apprendimenti prioritariamente in italiano e matematica.			Attività di potenziamento Ampliamento dei contenuti didattici attraverso ricerche personali o di gruppo Lettura di testi più complessi Produzione di storytelling		Interventi a favore di alunni BES Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. Uso di anticipatori, mappe condivise con la classe, essenzializzazione dei contenuti, semplificazione dei contenuti, rilevanza dei nuclei fondanti. Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e nella individuazione delle informazioni principali.

<p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. competenza alfabetica funzionale 2. competenza multilinguistica 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 4. competenza digitale 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 6. competenza in materia di cittadinanza 7. competenza imprenditoriale 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	<p>Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo . Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui. 				
Indicatori Ministeriali					
PLAN	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td data-bbox="255 895 1727 1018" style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</td> <td data-bbox="1727 895 2177 1018" style="text-align: center;">Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="255 1018 1727 1375"> <p>COMPRESIONE ORALE E SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprendere semplici istruzioni; -comprendere il senso globale di un messaggio scritto e orale e ricavarne le informazioni essenziali; -identificare la principale funzione comunicativa ed espressiva di un semplice enunciato in base al ritmo, all'accento e all'intonazione; -riconoscere parole e frasi sui cartelli, segnali, avvisi, etichette. <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> -riprodurre con pronuncia chiara e corretta intonazione le diverse tipologie testuali; -usare le funzioni e le strutture utili allo scopo comunicativo in forma scritta e orale; -intervenire in semplici scambi dialogici per formulare domande e rispondere su argomenti di vita quotidiana; -produrre testi di vario genere, semplici ma coerenti. <p>RIFLESSIONE GRAMMATICALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -usare con correttezza le strutture linguistiche note in contesti sociali e personali </td> <td data-bbox="1727 1018 2177 1375"> <ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4 </td> </tr> </table>	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)	<p>COMPRESIONE ORALE E SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprendere semplici istruzioni; -comprendere il senso globale di un messaggio scritto e orale e ricavarne le informazioni essenziali; -identificare la principale funzione comunicativa ed espressiva di un semplice enunciato in base al ritmo, all'accento e all'intonazione; -riconoscere parole e frasi sui cartelli, segnali, avvisi, etichette. <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> -riprodurre con pronuncia chiara e corretta intonazione le diverse tipologie testuali; -usare le funzioni e le strutture utili allo scopo comunicativo in forma scritta e orale; -intervenire in semplici scambi dialogici per formulare domande e rispondere su argomenti di vita quotidiana; -produrre testi di vario genere, semplici ma coerenti. <p>RIFLESSIONE GRAMMATICALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -usare con correttezza le strutture linguistiche note in contesti sociali e personali 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4
Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)				
<p>COMPRESIONE ORALE E SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprendere semplici istruzioni; -comprendere il senso globale di un messaggio scritto e orale e ricavarne le informazioni essenziali; -identificare la principale funzione comunicativa ed espressiva di un semplice enunciato in base al ritmo, all'accento e all'intonazione; -riconoscere parole e frasi sui cartelli, segnali, avvisi, etichette. <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> -riprodurre con pronuncia chiara e corretta intonazione le diverse tipologie testuali; -usare le funzioni e le strutture utili allo scopo comunicativo in forma scritta e orale; -intervenire in semplici scambi dialogici per formulare domande e rispondere su argomenti di vita quotidiana; -produrre testi di vario genere, semplici ma coerenti. <p>RIFLESSIONE GRAMMATICALE</p> <ul style="list-style-type: none"> -usare con correttezza le strutture linguistiche note in contesti sociali e personali 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4 				

Salerno

-riconoscere i propri errori e correggerli.

CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ'

-conoscere gli aspetti tipici della cultura del paese straniero e stabilire confronti.

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

- comprendere ciò che si ascolta e si legge
- comunicare un messaggio scritto e orale
- acquisire un metodo di studio e di ricerca
- progettare e risolvere problemi
- compiere scelte libere e consapevoli
- produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
- usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione
- argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso e gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole

CONTENUTI

Classe I

Storyline: presentazione filmata su DVD
 Comprehension: familiarizzazione del lessico (family, houses and furniture, school subjects, daily routine clothes and prices)
 Language focus: riflessione sul linguaggio
 Dialogue focus: drammatizzazione guidata e riproduzione del linguaggio in situazione
 Grammar: regole grammaticali relative all'anno di studio
 Functions: le funzioni comunicative relative alla vita quotidiana
 Culture Club: stimolanti argomenti di attualità riguardanti il Regno Unito.

**ABILITÀ
Classe I**

Ascolto: sa comprendere semplici frasi di uso quotidiano
Parlato: sa produrre semplici frasi relative alla vita quotidiana fornendo basilari informazioni personali.
Letture: sa comprendere brevi e semplici messaggi
Scrittura: sa produrre semplici frasi di carattere personale

COMPETENZE

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
 Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
 Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi

STRATEGIE METODOLOGICO - DIDATTICHE

-Argomentare la valutazione illustrando all'alunno i propri punti di forza e di debolezza
 - Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito
 - Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione
 - Verificare la comprensione degli argomenti facendo domande
 - Flipped classroom
 - Giochi in lingua straniera.
 - Grammatica comparata
 - Adattamento delle attività didattiche

Salerno

DO	<p>Classe II Storyline: presentazione filmata su DVD Comprehension: familiarizzazione del lessico (musical instruments, the weather, films, food and drinks, places around towns, housework, transport) Language focus: riflessione sul linguaggio Dialogue focus: drammatizzazione guidata e riproduzione del linguaggio in situazione Grammar: regole grammaticali relative all'anno di studio Functions: le funzioni comunicative relative alla sfera sociale Culture Club: stimolanti argomenti di attualità riguardanti il Regno Unito.</p> <p>Classe III Storyline: presentazione filmata su DVD Comprehension: familiarizzazione e approfondimento lessicale (jobs, internet activities, experiences, materials, feelings and emotions) Language focus: riflessione sul linguaggio Dialogue focus: drammatizzazione e rielaborazione autonome dei contenuti acquisiti Grammar: regole grammaticali relative all'anno di studio Functions: le funzioni comunicative necessarie ad orientarsi ed interagire in un paese anglofono Culture Club: stimolanti argomenti di attualità riguardanti il mondo anglofono. Exam Trainer: preparazione all'esame scritto e orale.</p>	<p>Classe II Ascolto: sa comprendere le varie tipologie di istruzioni Parlato: sa interagire in modo semplice e comprensibile utilizzando espressioni adatte alla situazione Lettura: sa identificare le informazioni essenziali di un testo Scrittura: sa produrre semplici testi mettendo a confronto diverse strutture temporali</p> <p>Classe III Ascolto: sa comprendere il messaggio contenuto in testi elaborati Parlato: sa interagire in maniera appropriata in vari contesti Lettura: sa comprendere testi di vario tipo Scrittura: sa produrre semplici testi, brevi lettere, cartoline, mail, brevi dialoghi con lessico appropriato e grammaticalmente corretto.</p>	<p>con diverse strategie adeguate allo scopo. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera. Affronta situazioni nuove attingendo a suo repertorio linguistico; usala lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>- Peer tutoring</p>
	VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI			
	<p>La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei processi tecnologici, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su verifiche periodiche e verifiche sommative, impostate sul lavoro svolto in classe: interrogazioni orali, valutazione dei lavori di gruppo, valutazione della documentazione sul quaderno e regolarità nell'esecuzione delle consegne. Verranno predisposte prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) e semi-strutturate (oggettive-soggettive), in modo che ciascuno, con i propri tempi e con le proprie capacità, provi a risolvere i quesiti proposti sotto il controllo diretto ed individualizzato dell'insegnante, che potrà verificare il livello di apprendimento dei</p>			

Salerno

singoli seguendone i progressi e affrontando eventuali difficoltà. In ogni prova di verifica i quesiti proposti saranno predisposti in modo che ciascun alunno possa svolgerne almeno una parte.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE IN LINGUA STRANIERA

CHECK	INDICATORI DESCRITTORI				
		Livello A (voto 10-9)	Livello B (voto 8-7)	Livello C (voto 6)	Livello D (voto 5- 4)
	Conoscenza e uso di strutture e funzioni <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni • Strutture • Lessico 	L'uso di funzioni, strutture e lessico sono corretti ed appropriati	L'uso di funzioni, strutture e lessico sono per lo più corretti L'uso di funzioni, strutture e lessico sono abbastanza corretti	L'uso di funzioni, strutture e lessico sono sufficientemente corretti L'uso di funzioni, strutture e lessico sono poco corretti ed appropriati	L'uso di funzioni, strutture e lessico sono del tutto scorretti e inappropriati
	Contenuto ed organizzazione dell'esposizione <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione globale del testo • Individuazione delle informazioni implicite e esplicite Rielaborazione 	La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono complete, coerenti ed efficaci	La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono buone, con una produzione abbastanza completa La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono più che sufficienti, la produzione quasi completa.	La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono sempre coerenti, ma accettabili La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono incomplete e poco coerenti	La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono inesistenti o inefficaci
	Conoscenza, cultura e civiltà (solo per le terze) <ul style="list-style-type: none"> • Riflessioni su aspetti diversi delle due culture 	Conoscenza completa degli aspetti culturali del popolo straniero	Conoscenza soddisfacente degli aspetti culturali del popolo straniero Conoscenza buona di alcuni aspetti culturali del popolo straniero	Conoscenza essenziale di alcuni aspetti culturali del popolo straniero Conoscenza parziale di alcuni aspetti culturali del popolo straniero	Conoscenze inadeguate
	Presentazione grafica <ul style="list-style-type: none"> • Leggibilità • Ordine 	Molto accurata	Accurata / Abbastanza accurata	Presentazione decente/ Accettabile	Accettabile
ACT	Riprogettazione attraverso				
	Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore di alunni BES		
	a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe		-Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. Si possono proporre: una mappa condivisa con la classe, una sintesi della spiegazione, la sequenza delle unità con un breve titolo, individuare le parole chiave, schemi.		

Salerno

	<p>b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning)</p> <p>c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti</p> <p>d. Dedicare tempo in classe alla correzione dei compiti o degli esercizi</p> <p>e. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli studenti (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)</p>	<p>-Lavoro in coppia di aiuto e stimolo per approfondimenti</p> <p>-Individuazione di un leader nelle attività di gruppo</p> <p>-Tutoring</p> <p>-Somministrazione di consegne con maggiori complessità</p>	<p>-Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e ad individuare le informazioni principali.</p> <p>Per gli alunni BES si prevedono i seguenti obiettivi minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> -comprensione orale di semplici domande di carattere personale; - comprensione scritta globale di un semplice testo; -produzione orale di semplici domande di carattere personale; -produzione scritta di brevi frasi in forma guidata; -riconoscimento di semplici strutture e funzioni linguistiche in forma guidata; -Adattamento dei contenuti disciplinari -Percorsi personalizzati -Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti -Civiltà: conoscenze basilari della cultura e civiltà del Paese di cui si studia la lingua, anche con il supporto di sussidi visivi ed eventualmente anche nella lingua madre
--	---	---	---

<p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <ol style="list-style-type: none"> competenza alfabetica funzionale competenza multilinguistica competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria competenza digitale competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare competenza in materia di cittadinanza competenza imprenditoriale competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	<p>Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui. 	
<p>Indicatori Ministeriali</p>		
<p>PLAN</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p> <p>COMPRESIONE ORALE E SCRITTA -comprendere semplici istruzioni; -comprendere il senso globale di un messaggio scritto e orale e ricavarne le informazioni essenziali; -identificare la principale funzione comunicativa ed espressiva di un semplice enunciato in base al ritmo, all'accento e all'intonazione; -riconoscere parole e frasi sui cartelli, segnali, avvisi, etichette.</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA -riprodurre con pronuncia chiara e corretta intonazione canzoni e filastrocche; -usare le funzioni utili allo scopo comunicativo in forma scritta e orale; -intervenire in semplici scambi dialogici per fare domande e rispondere su argomenti familiari; -produrre testi di vario genere, semplici ma coerenti.</p>	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p> <ol style="list-style-type: none"> Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2

Salerno

	RIFLESSIONE GRAMMATICALE -usare con correttezza le strutture linguistiche note in contesti personali, -riconoscere i propri errori e correggerli.		3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4	
	CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ' -conoscere gli aspetti tipici della cultura del paese straniero e stabilire confronti.			
	Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)			
<ul style="list-style-type: none"> • -comprendere ciò che si ascolta e si legge • -comunicare un messaggio scritto e orale • -acquisire un metodo di studio e di ricerca • -progettare e risolvere problemi • -compiere scelte libere e consapevoli • -produrre e rielaborare testi in forma critica e personale • -usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione • -argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici 				
Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)				
Conoscere e rispettare se stesso e gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole				
	CONTENUTI Classe I Dialogue: presentazione filmata su DVD, drammatizzazione guidata e riproduzione del linguaggio in situazione Compréhension: familiarizzazione del lessico (l'alphabet, les couleurs, les salutations, la description physique, la famille, les animaux, les objets scolaires, les jours/mois/saisons/, les matières scolaires) Lexique plus: riflessione sul linguaggio Grammaire: regole grammaticali relative all'anno di studio Fonctions: funzioni comunicative relative alla presentazione e alla descrizione di una persona e della propria famiglia. Civilisation: conoscenza dei principali simboli della cultura francese	ABILITÀ Classe I Ascolto: sa comprendere semplici frasi di uso quotidiano Parlato: sa produrre semplici frasi relative alla vita quotidiana fornendo basilari informazioni personali. Lettura: sa comprendere brevi e semplici messaggi Scrittura: sa produrre semplici frasi di carattere personale	COMPETENZE L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.	STRATEGIE METODOLOGICO - DIDATTICHE -Argomentare la valutazione illustrando all'alunno i propri punti di forza e di debolezza - Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito - Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione - Verificare la comprensione degli argomenti facendo

Salerno

DO	<p>Classe II Dialogue: presentazione filmata su DVD, drammatizzazione guidata e riproduzione del linguaggio in situazione Comprehension: familiarizzazione del lessico (les aliments, les loisirs, les vêtements, la maison, la routine quotidienne, l'heure, la météo) Lexique plus: riflessione sul linguaggio Grammaire: regole grammaticali relative all'anno di studio Fonctions: funzioni relative alla sfera sociale Civilisation: conoscenza dei principali argomenti di attualità riguardanti la Francia.</p> <p>Classe III Dialogue: presentazione filmata su DVD, drammatizzazione guidata e riproduzione del linguaggio in situazione Comprehension: familiarizzazione del lessico (les sports, les professions, les parties du corps, les lieux, les vêtements) Lexique plus: riflessione sul linguaggio Grammaire: regole grammaticali relative all'anno di studio Fonctions: le funzioni comunicative necessarie ad orientarsi ed interagire in un paese francofono Civilisation: stimolanti argomenti di attualità riguardanti il mondo francofono</p>	<p>Classe II Ascolto: sa comprendere le varie tipologie di istruzioni Parlato: sa interagire in modo semplice e comprensibile utilizzando espressioni adatte alla situazione Lettura: sa identificare le informazioni essenziali di un testo Scrittura: sa produrre semplici testi mettendo a confronto diverse strutture temporali</p> <p>Classe III Ascolto: sa comprendere il messaggio contenuto in testi elaborati Parlato: sa interagire in maniera appropriata in vari contesti Lettura: sa comprendere testi di vario tipo Scrittura: sa produrre semplici testi, brevi lettere, cartoline, mail, brevi dialoghi con lessico appropriato e grammaticalmente corretto.</p>	<p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera. Affronta situazioni nuove attingendo a suo repertorio linguistico; usala lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>domande - Flipped classroom - Giochi in lingua straniera. - Grammatica comparata - Adattamento delle attività didattiche - Peer tutoring</p>
	VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI			
	<p>La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei processi tecnologici, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su verifiche periodiche e verifiche sommative, impostate sul lavoro svolto in classe: interrogazioni orali, valutazione dei lavori di gruppo, valutazione della documentazione sul quaderno e regolarità nell'esecuzione delle consegne. Verranno predisposte prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) e semi-strutturate (oggettive-soggettive), in modo che ciascuno, con i propri tempi e con le proprie capacità, provi a risolvere i quesiti proposti sotto il controllo diretto ed individualizzato dell'insegnante, che potrà verificare il livello di apprendimento dei singoli seguendone i progressi e affrontando eventuali difficoltà. In ogni prova di verifica i quesiti proposti saranno predisposti in modo che ciascun alunno possa svolgerne almeno una parte.</p>			

Salerno

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE IN LINGUA STRANIERA

CHECK	INDICATORI	Livello A (voto 10-9)	Livello B (voto 8-7)	Livello C (voto 6-5)	Livello D (voto 5-4)
	DESCRIPTORI				
CHECK	Conoscenza e uso di strutture e funzioni <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni • Strutture • Lessico 	L'uso di funzioni, strutture e lessico sono corretti ed appropriati	L'uso di funzioni, strutture e lessico sono per lo più corretti L'uso di funzioni, strutture e lessico sono abbastanza corretti	L'uso di funzioni, strutture e lessico sono sufficientemente corretti L'uso di funzioni, strutture e lessico sono poco corretti ed appropriati	L'uso di funzioni, strutture e lessico sono del tutto scorretti e inappropriati
	Contenuto ed organizzazione dell'esposizione <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione globale del testo • Individuazione delle informazioni implicite e esplicite • Rielaborazione 	La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono complete, coerenti ed efficaci	La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono buone, con una produzione abbastanza completa La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono più che sufficienti, la produzione quasi completa.	La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono sempre coerenti, ma accettabili La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono incomplete e poco coerenti	La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono inesistenti o inefficaci
	Conoscenza, cultura e civiltà (solo per le terze) <ul style="list-style-type: none"> • Riflessioni su aspetti diversi delle due culture 	Conoscenza completa degli aspetti culturali del popolo straniero	Conoscenza soddisfacente degli aspetti culturali del popolo straniero Conoscenza buona di alcuni aspetti culturali del popolo straniero	Conoscenza essenziale di alcuni aspetti culturali del popolo straniero Conoscenza parziale di alcuni aspetti culturali del popolo straniero	Conoscenze inadeguate
	Presentazione grafica <ul style="list-style-type: none"> • Leggibilità • Ordine 	Molto accurata	Accurata / Abbastanza accurata	Presentazione decente/ Accettabile	Accettabile
ACT	Riprogettazione attraverso				

Salerno

Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore di alunni BES
<p>a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe</p> <p>b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning)</p> <p>c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti</p> <p>d. Dedicare tempo in classe alla correzione dei compiti o degli esercizi</p> <p>e. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli studenti (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)</p>	<p>-Lavoro in coppia di aiuto e stimolo per approfondimenti</p> <p>-Individuazione di un leader nelle attività di gruppo</p> <p>-Tutoring</p> <p>-Somministrazione di consegne con maggiori complessità</p>	<p>Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. Si possono proporre: una mappa condivisa con la classe, una sintesi della spiegazione, la sequenza delle unità con un breve titolo, individuare le parole chiave, schemi.</p> <p>-Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e ad individuare le informazioni principali.</p> <p>Per gli alunni BES si prevedono i seguenti obiettivi minimi:</p> <p>-comprensione orale di semplici domande di carattere personale;</p> <p>- comprensione scritta globale di un semplice testo;</p> <p>-produzione orale di semplici domande di carattere personale;</p> <p>-produzione scritta di brevi frasi in forma guidata; -riconoscimento di semplici strutture e funzioni linguistiche in forma guidata;</p> <p>-Adattamento dei contenuti disciplinari</p> <p>-Percorsi personalizzati</p> <p>-Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti</p> <p>-Civiltà: conoscenze basilari della cultura e civiltà del Paese di -cui si studia la lingua, anche con il supporto di sussidi visivi ed eventualmente anche nella lingua madre.</p>

<p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. competenza alfabetica funzionale 2. competenza multilinguistica 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 4. competenza digitale 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 6. competenza in materia di cittadinanza 7. competenza imprenditoriale 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	<p>Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui. 	
Indicatori Ministeriali		
PLAN	<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p> <p>COMPRESIONE ORALE E SCRITTA -comprendere semplici istruzioni; -comprendere il senso globale di un messaggio scritto e orale e ricavarne le informazioni essenziali; -identificare la principale funzione comunicativa ed espressiva di un semplice enunciato in base al ritmo, all'accento e all'intonazione; -riconoscere parole e frasi sui cartelli, segnali, avvisi, etichette.</p> <p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA -riprodurre con pronuncia chiara e corretta intonazione canzoni e filastrocche; -usare le funzioni utili allo scopo comunicativo in forma scritta e orale; -intervenire in semplici scambi dialogici per fare domande e rispondere su argomenti familiari; -produrre testi di vario genere, semplici ma coerenti.</p> <p>RIFLESSIONE GRAMMATICALE</p>	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Salerno

	<p>-usare con correttezza le strutture linguistiche note in contesti personali, -riconoscere i propri errori e correggerli.</p> <p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ' -conoscere gli aspetti tipici della cultura del paese straniero e stabilire confronti.</p>			
	<p style="text-align: center;">Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)</p> <ul style="list-style-type: none"> • -comprendere ciò che si ascolta e si legge • -comunicare un messaggio scritto e orale • -acquisire un metodo di studio e di ricerca • -progettare e risolvere problemi • -compiere scelte libere e consapevoli • -produrre e rielaborare testi in forma critica e personale • -usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione • -argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici 			
	<p style="text-align: center;">Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)</p> <p>Conoscere e rispettare se stesso e gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole</p>			
DO	<p>CONTENUTI Classe I Dialogo: presentazione filmata su DVD, drammatizzazione guidata e riproduzione del linguaggio in situazione Comprension: familiarizzazione del lessico (alfabeto, saluti in registro formale ed informale, colori, aggettivi di nazionalità, oggetti scolastici, la famiglia, l'orario, la descrizione fisica, la routine quotidiana) Enfoque lexical: riflessione sul linguaggio Gramatica: regole grammaticali relative all'anno di studio Funciones: funzioni comunicative relative alla vita quotidiana Cultura: i principali simboli della Spagna</p>	<p style="text-align: center;">ABILITÀ Classe I Ascolto: sa comprendere semplici frasi di uso quotidiano Parlato: sa produrre semplici frasi relative alla vita quotidiana fornendo basilari informazioni personali. Lettura: sa comprendere brevi e semplici messaggi Scrittura: sa produrre semplici frasi di carattere personale</p>	<p style="text-align: center;">COMPETENZE L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p>	<p style="text-align: center;">STRATEGIE METODOLOGICO - DIDATTICHE -Argomentare la valutazione illustrando all'alunno i propri punti di forza e di debolezza - Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito - Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione</p>

Salerno

DO	<p>Classe II Dialogo: presentazione filmata su DVD, drammatizzazione guidata e riproduzione del linguaggio in situazione Comprension: familiarizzazione del lessico (alimenti, attività ricreative, parti del corpo, abiti ed accessori, la città) Enfoque lexical: riflessione sul linguaggio Gramatica: regole grammaticali relative all'anno di studio Funciones: funzioni comunicative relative alla sfera sociale Cultura: i principali simboli della Spagna e dei paesi latino-americani</p> <p>Classe III Dialogo: presentazione filmata su DVD, drammatizzazione guidata e riproduzione del linguaggio in situazione Comprension: familiarizzazione del lessico (professioni, correo elettronico e carta informal, ecologia, microlingua) Enfoque lexical: riflessione sul linguaggio Gramatica: regole grammaticali relative all'anno di studio Funciones: funzioni comunicative necessarie ad orientarsi ed interagire in un paese di lingua spagnola Cultura: argomenti di attualità, aspetti storico-culturali del mondo spagnolo ed ispano-americano.</p>	<p style="text-align: center;">Classe II</p> <p>Ascolto: sa comprendere le varie tipologie di istruzioni Parlato: sa interagire in modo semplice e comprensibile utilizzando espressioni adatte alla situazione Lettura: sa identificare le informazioni essenziali di un testo Scrittura: sa produrre semplici testi mettendo a confronto diverse strutture temporali</p>	<p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera. Affronta situazioni nuove attingendo a suo repertorio linguistico; usala lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>	<p>- Verificare la comprensione degli argomenti facendo domande - Flipped classroom - Giochi in lingua straniera. - Grammatica comparata - Adattamento delle attività didattiche - Peer tutoring</p>
		VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI		
<p>La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei processi tecnologici, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su verifiche periodiche e verifiche sommative, impostate sul lavoro svolto in classe: interrogazioni orali, valutazione dei lavori di gruppo, valutazione della documentazione sul quaderno e regolarità nell'esecuzione delle consegne. Verranno predisposte prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) e semi-strutturate (oggettive-soggettive), in modo che ciascuno, con i propri tempi e con le proprie capacità, provi a risolvere i quesiti proposti sotto il controllo diretto ed individualizzato dell'insegnante, che potrà verificare il livello di apprendimento dei singoli seguendone i progressi e affrontando eventuali difficoltà. In ogni prova di verifica i quesiti proposti saranno predisposti in modo che ciascun alunno possa svolgerne almeno una parte.</p>				

Salerno

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE IN LINGUA STRANIERA					
CHECK	INDICATORI DESCRITTORI	Livello A (voto 10-9)	Livello B (voto 8-7)	Livello C (voto 6-5)	Livello D (voto 5-4)
		Conoscenza e uso di strutture e funzioni <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni • Strutture • Lessico 	L'uso di funzioni, strutture e lessico sono corretti ed appropriati	L'uso di funzioni, strutture e lessico sono per lo più corretti L'uso di funzioni, strutture e lessico sono abbastanza corretti	L'uso di funzioni, strutture e lessico sono sufficientemente corretti L'uso di funzioni, strutture e lessico sono poco corretti ed appropriati
	Contenuto ed organizzazione dell'esposizione <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione globale del testo • Individuazione delle informazioni implicite e esplicite • Rielaborazione 	La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono complete, coerenti ed efficaci	La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono buone, con una produzione abbastanza completa La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono più che sufficienti, la produzione quasi completa.	La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono sempre coerenti, ma accettabili La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono incomplete e poco coerenti	La comprensione del testo e la rispondenza alla traccia sono inesistenti o inefficaci
	Conoscenza, cultura e civiltà (solo per le terze) <ul style="list-style-type: none"> • Riflessioni su aspetti diversi delle due culture 	Conoscenza completa degli aspetti culturali del popolo straniero	Conoscenza soddisfacente degli aspetti culturali del popolo straniero Conoscenza buona di alcuni aspetti culturali del popolo straniero	Conoscenza essenziale di alcuni aspetti culturali del popolo straniero Conoscenza parziale di alcuni aspetti culturali del popolo straniero	Conoscenze inadeguate
	Presentazione grafica <ul style="list-style-type: none"> • Leggibilità • Ordine 	Molto accurata	Accurata / Abbastanza accurata	Presentazione decente/ Accettabile	Accettabile
AC T	Riprogettazione attraverso				

Salerno

	Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore di alunni BES
	<p>a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe</p> <p>b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning)</p> <p>c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti</p> <p>d. Dedicare tempo in classe alla correzione dei compiti o degli esercizi</p> <p>e. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli studenti (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)</p>	<p>-Lavoro in coppia di aiuto e stimolo per approfondimenti</p> <p>-Individuazione di un leader nelle attività di gruppo</p> <p>-Tutoring</p> <p>-Somministrazione di consegne con maggiori complessità</p>	<p>Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. Si possono proporre: una mappa condivisa con la classe, una sintesi della spiegazione, la sequenza delle unità con un breve titolo, individuare le parole chiave, schemi.</p> <p>-Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e ad individuare le informazioni principali.</p> <p>Per gli alunni BES si prevedono i seguenti obiettivi minimi:</p> <p>-comprensione orale di semplici domande di carattere personale;</p> <p>- comprensione scritta globale di un semplice testo;</p> <p>-produzione orale di semplici domande di carattere personale;</p> <p>-produzione scritta di brevi frasi in forma guidata; -riconoscimento di semplici strutture e funzioni linguistiche in forma guidata;</p> <p>-Adattamento dei contenuti disciplinari</p> <p>-Percorsi personalizzati</p> <p>-Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti</p> <p>-Civiltà: conoscenze basilari della cultura e civiltà del Paese di -cui si studia la lingua, anche con il supporto di sussidi visivi ed eventualmente anche nella lingua madre</p>

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

<p style="text-align: center;">Competenze chiave di cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza per materia di consapevolezza e espressione culturali 		<p style="text-align: center;">Standard minimi di competenze chiave</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi • Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana • Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali • Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. • Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) • Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale • Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. • Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
Indicatori Ministeriali		
<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p>	<p style="text-align: center;">Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p>	
<p style="text-align: center;">PLAN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi base dell'insiemistica • Conoscere ed eseguire correttamente le quattro operazioni applicando le proprietà. • Calcolare espressioni con le quattro operazioni. • Risolvere problemi. • Elevare a potenza i numeri naturali. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4 	

Salerno

DO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare le proprietà delle potenze e risolvere espressioni. • Scrivere un numero in forma esponenziale . • Conoscere i criteri di divisibilità. • Scomporre in fattori primi un numero naturale. • Calcolare M.C.D. ed M.C.M. tra numeri naturali e saperli utilizzare per risolvere semplici problemi. • Riconoscere, confrontare ed ordinare le frazioni. • Misurare, disegnare ed operare con segmenti ed angoli. • Disegnare rette parallele e perpendicolari . • Effettuare conversioni da una unità di misura all'altra. • Rappresentare nel piano cartesiano punti, segmenti e figure. • Riconoscere e disegnare i vari tipi di poligono individuandone le proprietà. • Raccogliere dati, costruire ed interpretare grafici. 				
	Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)				
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere ciò che si ascolta e legge 2. Comunicare un messaggio scritto e orale 3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca 4. Risolvere e porsi problemi in diversi contesti sperimentali, linguistici e matematici, in situazioni varie, relative a campi di esperienza scolastici e non 5. Compiere scelte libere e consapevoli 6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale 7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione 8. Argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici 				
Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)					
Conoscere e rispettare gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole					
CONOSCENZE		ABILITÀ		COMPETENZE	STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE
I NUMERI					<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi guidati

Salerno

CH FCV	<ul style="list-style-type: none"> • Gli insiemi • Numeri naturali e razionali • Sistema sessagesimale • Le quattro operazioni fondamentali e relative proprietà • Potenze e relative proprietà • Divisori e multipli • Frazioni 	<p>Conoscere le caratteristiche di un insieme, di un sottoinsieme e loro rappresentazione; saper eseguire le operazioni con gli insiemi.</p> <p>Eseguire ordinamenti e confronti tra numeri naturali e razionali</p> <p>Rappresentare numeri naturali e razionali sulla retta</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e razionali</p> <p>Utilizzare le proprietà per semplificare i calcoli</p> <p>Elevare a potenza i numeri naturali e razionali</p> <p>Ricerca i multipli e i divisori di un numero e multipli e divisori comuni a più numeri</p>	<p>Rappresentare numeri</p> <p>Calcolare</p> <p>Stimare numeri</p> <p>Usare il linguaggio matematico</p> <p>Usare la matematica nella realtà</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Argomentare la valutazione dicendo allo studente in cosa ha fatto bene e in cosa ha fatto male • Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito • Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione • Verificare la comprensione degli argomenti facendo domande • Uso di schede strutturate • Tutor (esercizi svolti step by step) Peer-to-peer • Flipped classroom
	SPAZIO E FIGURE			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. La geometria del piano, gli enti geometrici fondamentali 2. Gli angoli 3. Triangoli e quadrilateri 4. Poligoni regolari 5. Movimenti e congruenza 	<p>Conoscere gli enti geometrici fondamentali.</p> <p>Saper operare con le unità di misura</p> <p>Saper misurare lunghezze, superfici, volumi e masse, scegliendo l'unità di misura corretta.</p> <p>Conoscere le proprietà delle figure piane e classificare le figure in base a diversi criteri</p> <p>Calcolare i perimetri</p> <p>Conoscere e utilizzare il sistema sessagesimale</p>	<p>Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni</p>	
	RELAZIONI E FUNZIONI			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. I concetti, i termini e i simboli aritmetici. 2. I procedimenti, le strategie e i processi risolutivi dei problemi 3. Le relazioni d'ordine 	<p>Esprimere in termini matematici relazioni d'ordine e proprietà; individuare il legame tra dati e domande, per costruire l'algoritmo risolutivo di un problema; confrontare strategie di soluzione di un problema.</p>	<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi e argomentarle</p>	
DATI E PREVISIONI				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistema Internazionale di misura delle grandezze 2. Equivalenze, lunghezze, superfici, volumi, peso e capacità 	<p>Eseguire operazioni con misure di grandezza</p>	<p>Analizzare dati e interpretarli</p>		
VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI				

La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei processi tecnologici, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su verifiche periodiche e verifiche sommative, impostate sul lavoro svolto in classe: interrogazioni orali, valutazione dei lavori di gruppo, valutazione della documentazione sul quaderno e regolarità nell'esecuzione delle consegne. Verranno predisposte prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) e semi-strutturate (oggettive-soggettive), in modo che ciascuno, con i propri tempi e con le proprie capacità, provi a risolvere i quesiti proposti sotto il controllo diretto ed individualizzato dell'insegnante, che potrà verificare il livello di apprendimento dei singoli seguendone i progressi e affrontando eventuali difficoltà. In ogni prova di verifica i quesiti proposti saranno predisposti in modo che ciascun alunno possa svolgerne almeno una parte.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

INDICATORI	Livello A (voto 10-9) Avanzato	Livello B (voto 8-7) Intermedio	Livello C (voto 6) Base	Livello D (voto 5-4) Iniziale
Conoscenza degli elementi propri della disciplina (definizioni, regole, relazioni, proprietà...)	Conoscenza dei contenuti completa e sicura (per il 10 li rielabora in modo personale)	Conoscenza abbastanza completa dei contenuti	Conoscenza essenziale dei contenuti	Conoscenza limitata e superficiale
Individuazione ed applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti	Corretta e sicura (per il 10 anche in situazioni non note)	Corretta	Incerta ed imprecisa	Difficoltosa anche in contesti noti
Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e di soluzioni e loro verifica	Completa e sicura (per il 10 efficace anche in situazioni nuove)	Corretta (per il 7 in situazioni riconoscibili)	Nel complesso corretta in situazioni semplici e riconoscibili	Incerta e confusa. Difficoltà ad individuare soluzioni e procedimenti operativi
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Comprensione ed uso corretto del linguaggio (per il 10 con affermazioni più articolate)	Comprensione ed uso del linguaggio abbastanza corretti	Comprensione nel complesso corretta. Uso del linguaggio non sempre preciso.	Uso impreciso e superficiale del linguaggio

ACT

Riprogettazione attraverso

Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore di alunni BES
a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning)		Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. Si possono proporre: una mappa condivisa con la classe, una sintesi della spiegazione, la

Salerno

	<p>c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti</p> <p>d. Dedicare tempo in classe alla correzione dei compiti o degli esercizi</p> <p>e. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli studenti (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)</p> <p>e. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli studenti (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)</p>	<p>Lavoro in coppia di aiuto e stimolo per approfondimenti</p>	<p>sequenza delle unità con un breve titolo, individuare le parole chiave, schemi.</p> <p>Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e ad individuare le informazioni principali.</p> <p>Per gli alunni BES si prevedono i seguenti obiettivi minimi: comprensione orale di semplici domande; comprensione scritta globale di un semplice testo; produzione orale e scritta essenziale</p>
--	--	--	--

Dipartimento Area Scientifica

Disciplina **MATEMATICA**

Classe **II**

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

Salerno

<p style="text-align: center;">Competenze chiave di cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza per materia di consapevolezza e espressione culturali 	<p style="text-align: center;">Standard minimi di competenze chiave</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi • Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana • Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali • Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. • Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. • Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) • Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale • Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. • Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
<p style="text-align: center;">Indicatori Ministeriali</p> <p>Obiettivi di apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire operazioni con i numeri razionali. • Risolvere problemi con le frazioni. • Riconoscere i vari tipi di numeri decimali, rappresentarli sulla retta numerica, trasformarli in frazioni e viceversa. • Calcolare la radice quadrata di un numero razionale. • Calcolare e confrontare rapporti . • Applicare le proprietà ad una proporzione e risolverla. • Calcolare percentuali. • Conoscere i vari tipi di poligoni, le proprietà e i punti notevoli. • Circonferenza e cerchio • Risolvere problemi riguardanti l'equivalenza di figure piane. • Conoscere e d applicare il teorema di Pitagora nei poligoni studiati. 	<p style="text-align: center;">Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

PLAN

Salerno

DO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. • Riconoscere una funzione . • Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali. • Scrivere e rappresentare nel piano cartesiano funzioni di proporzionalità 						
	Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)						
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere ciò che si ascolta e legge 2. Comunicare un messaggio scritto e orale 3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca 4. Risolvere e porsi problemi in diversi contesti sperimentali, linguistici e matematici, in situazioni varie, relative a campi di esperienza scolastici e non 5. Compiere scelte libere e consapevoli 6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale 7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione 8. Argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici 						
Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)							
Conoscere e rispettare gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole							
CONOSCENZE		ABILITÀ		COMPETENZE		STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE	
		NUMERI				<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi guidati 	

Salerno

	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri razionali • La frazione come rapporto e come quoziente • La radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento a potenza • I rapporti, le proporzioni e loro proprietà, la percentuale 	<p>Rappresentare sulla retta i numeri razionali Eeguire operazioni con i numeri razionali Applicare l'algoritmo della radice quadrata e utilizzare le tavole numeriche Riconoscere frazioni equivalenti e operare confronti tra frazioni Applicare le proprietà delle proporzioni. Eeguire calcoli percentuali</p>	<p>Operare in situazioni reali utilizzando tecniche e procedure di calcolo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Argomentare la valutazione dicendo allo studente in cosa ha fatto bene e in cosa ha fatto male • Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito • Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione • Verificare la comprensione degli argomenti facendo domande • Uso di schede strutturate • Tutor (esercizi svolti step by step) • Peer-to-peer • Flipped classroom
	SPAZIO E FIGURE			
	<ul style="list-style-type: none"> • Figure piane e loro proprietà • Area dei poligoni • Figure isoperimetriche, equivalenti • Isometrie nel piano • Teorema di Pitagora • Rapporti tra grandezze 	<p>Riprodurre figure geometriche rispettando i rapporti tra le dimensioni Calcolare aree di poligoni anche componendoli in figure elementari Applicare il Teorema di Pitagora anche in situazioni concrete</p> <p>Operare ingrandimenti e riduzioni in scala. Riconoscere figure direttamente ed inversamente proporzionali. Rappresentare graficamente dati e corrispondenze sul piano cartesiano. Interpretare formule che contengono lettere Individuare relazioni tra grandezze e proprietà geometriche o numeriche.</p>	<p>Confrontare e analizzare figure geometriche individuando varianti, invarianti e relazioni</p>	
RELAZIONI E FUNZIONI				

Salerno

	Relazioni tra oggetti matematici: numeri, figure	Rappresentare graficamente dati e corrispondenze sul piano cartesiano. Interpretare formule che contengono lettere	Tradurre conoscenze e procedimenti utilizzando termini e simbologie matematiche specifiche		
	Rappresentazioni verbali, numeriche, grafiche, simboliche, proporzionalità diretta e inversa.	Individuare relazioni tra grandezze e proprietà geometriche o numeriche			
DATI E PREVISIONI					
	Raccolta dati e costruzione di tabelle e diagrammi	Costruire tabelle e grafici	Elaborare e rappresentare dati		
CHECK	VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI				
	<p>La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e di misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei processi tecnologici, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su verifiche periodiche e verifiche sommative, impostate sul lavoro svolto in classe: interrogazioni orali, valutazione dei lavori di gruppo, valutazione della documentazione sul quaderno e regolarità nell'esecuzione delle consegne. Verranno predisposte prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) e semi-strutturate (oggettive-soggettive), in modo che ciascuno, con i propri tempi e con le proprie capacità, provi a risolvere i quesiti proposti sotto il controllo diretto ed individualizzato dell'insegnante, che potrà verificare il livello di apprendimento dei singoli seguendone i progressi e affrontando eventuali difficoltà. In ogni prova di verifica i quesiti proposti saranno predisposti in modo che ciascun alunno possa svolgerne almeno una parte.</p>				
	GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA				
	INDICATORI	Livello A (voto 10-9) Avanzato	Livello B (voto 8-7) Intermedio	Livello C (voto 6) Base	Livello D (voto 5-4) Iniziale
	Conoscenza degli elementi propri della disciplina (definizioni, regole, relazioni, proprietà...)	Conoscenza dei contenuti completa e sicura (per il 10 li rielabora in modo personale)	Conoscenza abbastanza completa dei contenuti	Conoscenza essenziale dei contenuti	Conoscenza limitata e superficiale

Salerno

	Individuazione ed applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti	Corretta e sicura (per il 10 anche in situazioni non note)	Corretta	Incerta ed imprecisa	Difficoltosa anche in contesti noti
	Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e di soluzioni e loro verifica	Completa e sicura (per il 10 efficace anche in situazioni nuove)	Corretta (per il 7 in situazioni riconoscibili)	Nel complesso corretta in situazioni semplici e riconoscibili	Incerta e confusa. Difficoltà ad individuare soluzioni e procedimenti operativi
	Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Comprensione ed uso corretto del linguaggio (per il 10 con affermazioni più articolate)	Comprensione ed uso del linguaggio abbastanza corretti	Comprensione nel complesso corretta. Uso del linguaggio non sempre preciso.	Uso impreciso e superficiale del linguaggio
ACT	Riprogettazione attraverso				
	<p style="text-align: center;">Attività di recupero</p> <p>a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning) c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti d. Dedicare tempo in classe alla correzione dei compiti o degli esercizi e. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli studenti (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)</p>	<p style="text-align: center;">Attività di potenziamento</p> <p>Lavoro in coppia di aiuto e stimolo per approfondimenti</p>	<p style="text-align: center;">Interventi a favore di alunni BES</p> <p>Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. Si possono proporre: una mappa condivisa con la classe, una sintesi della spiegazione, la sequenza delle unità con un breve titolo, individuare le parole chiave, schemi. Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e ad individuare le informazioni principali. Per gli alunni BES si prevedono i seguenti obiettivi minimi: comprensione orale di semplici domande; comprensione scritta globale di un semplice testo; produzione orale e scritta essenziale</p>		

Competenze chiave di cittadinanza	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza per materia di consapevolezza e espressione culturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi • Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana • Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali • Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. • Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. • Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) • Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale • Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. • Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui
Indicatori Ministeriali	
PLAN	Obiettivi di apprendimento
	Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)
<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare ed interpretare grafici di funzioni matematiche. • Conoscere i numeri relativi. • Eseguire le operazioni in Z e in Q • Risolvere espressioni in Z e in Q. • Riconoscere monomi e polinomi. • Eseguire semplici operazioni con essi. • Risolvere espressioni letterali. • Risolvere un'equazione di primo grado ad un'incognita. • Risolvere problemi per via algebrica. • Utilizzare le proprietà di circonferenza e cerchio per risolvere problemi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Salerno

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere elementi e proprietà dei poliedri regolari e dei solidi di rotazione. • Risolvere problemi inerenti il calcolo di superfici, volumi e pesi dei solidi applicando le formule dirette e inverse. • Calcolare la probabilità di un evento . • L'indagine statistica 			
	Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere ciò che si ascolta e legge 2. Comunicare un messaggio scritto e orale 3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca 4. Risolvere e porsi problemi in diversi contesti sperimentali, linguistici e matematici, in situazioni varie, relative a campi di esperienza scolastici e non 5. Compiere scelte libere e consapevoli 6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale 7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione 8. Argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici 			
Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)				
Conoscere e rispettare gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole.				
DO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE
	I NUMERI			<ul style="list-style-type: none"> • Percorsi guidati

Salerno

<p>1.Insieme Z di numeri relativi e frazionari 2.Valore assoluto e relativo 3.Le operazioni con i numeri relativi 4.Monomi e polinomi 4.Regole del calcolo letterale 5. Equazioni di 1° grado</p>	<p>Confrontare i numeri relativi interi e frazionari Risolvere espressioni algebriche numeriche e letterali Applicare i principi di equivalenza e risolvere equazioni di primo grado. Verificare l'esattezza della soluzione</p>	<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche in forma grafica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Argomentare la valutazione dicendo allo studente in cosa ha fatto bene e in cosa ha fatto male • Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito • Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione • Verificare la comprensione degli argomenti facendo domande • Uso di schede strutturate • Tutor (esercizi svolti step by step) • Peer-to peer • Flipped class room
SPAZIO E FIGURE			
<p>1.Circonferenza e cerchio 2.Teoremi di Euclide 3.Rette e piani nello spazio 4.Poliedri e solidi di rotazione 5.Superfici e volumi: proprietà e rappresentazione 6.Significato di peso specifico</p>	<p>Calcolare la circonferenza e l'area del cerchio Individuare le relazioni tra triangoli simili per risolvere problemi con i Teoremi di Euclide Rappresentare oggetti e figure tridimensionali Calcolare le superfici e i volumi dei solidi Calcolare il peso dei solidi</p>	<p>Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni</p>	
RELAZIONI E FUNZIONI			
<p>1.Conoscenza di regole e principi, teoremi e dimostrazioni 2.Studio di funzioni: retta, iperbole, parabola 3.Piano cartesiano: distanza tra due punti, punto medio di un segmento.</p>	<p>Esprimere in forma generale relazioni e proprietà Rappresentare relazioni e funzioni sul piano cartesiano Risolvere i problemi impostando un'equazione Utilizzare lo strumento algebrico come linguaggio per rappresentare formalmente la questione posta da un problema</p>	<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>	

Salerno

DATI E PREVISIONI

Statistica e probabilità

Raccogliere, rilevare, tabulare, elaborare, rappresentare e interpretare i dati statistici
Calcolare la probabilità semplice di eventi compatibili e incompatibili

Applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche sviluppando deduzioni e ragionamenti

VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei processi tecnologici, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su verifiche periodiche e verifiche sommative, impostate sul lavoro svolto in classe: interrogazioni orali, valutazione dei lavori di gruppo, valutazione della documentazione sul quaderno e regolarità nell'esecuzione delle consegne. Verranno predisposte prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) e semi-strutturate (oggettive-soggettive), in modo che ciascuno, con i propri tempi e con le proprie capacità, provi a risolvere i quesiti proposti sotto il controllo diretto ed individualizzato dell'insegnante, che potrà verificare il livello di apprendimento dei singoli seguendone i progressi e affrontando eventuali difficoltà. In ogni prova di verifica i quesiti proposti saranno predisposti in modo che ciascun alunno possa svolgerne almeno una parte.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

CHECK	INDICATORI	Livello A (voto 10-9) Avanzato	Livello B (voto 8-7) Intermedio	Livello C (voto 6) Base	Livello D (voto 5-4) Iniziale
	Conoscenza degli elementi propri della disciplina (definizioni, regole, relazioni, proprietà...)	Conoscenza dei contenuti completa e sicura (per il 10 li rielabora in modo personale)	Conoscenza abbastanza completa dei contenuti	Conoscenza essenziale dei contenuti	Conoscenza limitata e superficiale
	Individuazione ed applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti	Corretta e sicura (per il 10 anche in situazioni non note)	Corretta	Incerta ed imprecisa	Difficoltosa anche in contesti noti
	Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e di soluzioni e loro verifica	Completa e sicura (per il 10 efficace anche in situazioni nuove)	Corretta (per il 7 in situazioni riconoscibili)	Nel complesso corretta in situazioni semplici e riconoscibili	Incerta e confusa. Difficoltà ad individuare soluzioni e procedimenti operativi
	Comprensione ed uso dei linguaggi specifici	Comprensione ed uso corretto del linguaggio (per il 10 con affermazioni più articolate)	Comprensione ed uso del linguaggio abbastanza corretti	Comprensione nel complesso corretta. Uso del linguaggio non sempre preciso.	Uso impreciso e superficiale del linguaggio

Salerno

Riprogettazione attraverso		
ACT	Attività di recupero	Attività di potenziamento
	<p>a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe</p> <p>b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning)</p> <p>c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti</p> <p>d. Dedicare tempo in classe alla correzione dei compiti o degli esercizi</p> <p>e. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli studenti (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)</p>	<p>Lavoro in coppia di aiuto e stimolo per approfondimenti</p>
		Interventi a favore di alunni BES
		<p>Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. Si possono proporre: una mappa condivisa con la classe, una sintesi della spiegazione, la sequenza delle unità con un breve titolo, individuare le parole chiave, schemi. Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e ad individuare le informazioni principali.</p> <p>Per gli alunni BES si prevedono i seguenti obiettivi minimi: comprensione orale di semplici domande; comprensione scritta globale di un semplice testo; produzione orale e scritta essenziale</p>

Competenze chiave di cittadinanza		Standard minimi di competenze chiave	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza per materia di consapevolezza e espressione culturali 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui. 	
Indicatori Ministeriali			
PLAN	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)	
	<p>Comprendere e saper utilizzare i linguaggi specifici della disciplina. -Acquisire un metodo di studio appropriato per lo studio delle scienze. -Conoscere e applicare le fasi del metodo sperimentale. -Usare i più diffusi strumenti di misura: riga, bilancia, recipienti graduati, cronometro. -Sapere come si analizzano e si rappresentano i dati raccolti. -Descrivere le proprietà che caratterizzano la materia. -Illustrare le caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas. -Conoscere la relazione tra temperatura e calore. -Conoscere come è distribuita l'acqua nel nostro pianeta. -Comprendere perché l'acqua è fondamentale per la nostra esistenza. -Riconoscere che l'aria, pur essendo invisibile, è riconoscibile dai suoi molteplici effetti. -Conoscere com'è fatto il suolo e come si forma. -Sapere quali sono le caratteristiche del suolo.- Illustrare le caratteristiche tipiche che differenziano esseri viventi e non viventi, animali e vegetali. -Riconoscere quali sono i principali "gruppi rappresentativi" del mondo vivente. -Descrivere la struttura e la funzione della cellula. - Conoscere i livelli di organizzazione degli organismi pluricellulari.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4 	

		Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)			
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere ciò che si ascolta e legge 2. Comunicare un messaggio scritto e orale 3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca 4. Progettare e risolvere problemi 5. Compiere scelte libere e consapevoli 6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale 7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione 8. Argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici 			
		Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)			
		Conoscere e rispettare se stesso, gli altri la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole.			
DO	Il metodo Scientifico	CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE	STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Dall'osservazione alla scoperta 2. Come si applica il metodo scientifico 3. Unità e strumenti di misura 4. L'analisi dei dati 5. La rappresentazione dei dati. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sapere compiere semplici misurazioni di lunghezza, di peso, di volume servendosi sia di strumenti opportunamente predisposti a ciò, sia anche di strumenti improvvisati. 2. Rappresentare dati in tabelle, e costruire grafici. 3. Osservare ciò che ci sta intorno per cogliere quante più caratteristiche possibili 	<p>Conoscere quali sono le unità di misura fondamentali del Sistema Internazionale</p> <p>Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando conoscenze acquisite</p>	<p>Argomentare la valutazione dicendo allo studente in cosa ha fatto bene e in cosa ha fatto male - Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito - Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione - Verificare la comprensione degli argomenti facendo domande - Flipped classroom - Classi aperte</p>

Salerno

	La materia e le sue caratteristiche	1. Sostanze, atomi e molecole 2. I tre stati della materia 3. I solidi 4. I liquidi 5. I gas	1. Descrivere le proprietà che caratterizzano la materia. 2. Sapere che la materia è fatta di atomi.	Attribuire ai vari corpi le loro proprietà specifiche. Realizzare dei semplici miscugli e semplici soluzioni	
	La temperatura, il calore e i cambiamenti di stato	1. La temperatura e il calore 2. Misurare la temperatura 3. La dilatazione termica 4. La propagazione del calore 5. I cambiamenti di stato	1. Saper definire i concetti di calore e temperatura 2. Saper spiegare come funziona un termometro e quali sono le più comuni scale termometriche in uso. 3. Distinguere le sostanze isolanti da quelle conduttrici di calore.	Collegare il concetto di calore allo stato di aggregazione della materia. Misurare la temperatura di un corpo	
	L'acqua	1. L'acqua nei suoi stati 2. Da uno stato fisico all'altro 3. L'acqua come solvente 4. Le acque marine e le acque continentali 5. Il ciclo dell'acqua	1. Riconoscere che l'acqua è una sostanza molto diffusa sulla terra. 2. Sapere che l'acqua è il più comune solvente universale 3. Sapere che l'acqua è in perenne movimento nel suo ciclo.	Elaborare l'importanza delle proprietà dell'acqua per il mantenimento della vita	

Salerno

	L'aria	1. Proprietà chimiche e fisiche dell'aria. 2. L'atmosfera. 3. La pressione atmosferica 4. Come si muove l'aria: il vento.	1. Dimostrare la presenza dell'aria anche nei corpi solidi. 2. Determinare la composizione dell'aria. 3. Verificare che l'aria occupa uno spazio. 4. Verificare l'esistenza della pressione dell'aria.	Riconoscere che l'aria, pur essendo invisibile, è riconoscibile ed ha proprietà chimiche e fisiche. Sapere che l'aria è indispensabile per le combustioni.	
	Il suolo	1. Una sottile pellicola. 2. Identikit del suolo 3. Le caratteristiche del suolo. 4. Le proprietà del suolo.	1. Analizzare e riconoscere i vari componenti di un suolo. 2. Sapere quali sono le caratteristiche del suolo. 3. Sapere che il suolo può essere migliorato dall'uomo ma anche alterato dalle sue attività.	Elaborare l'importanza di essere responsabili verso se stessi, gli altri, l'ambiente e il proprio territorio. Collegare la presenza di certe piante in una data zona con il tipo di terreno in essa presente	
	L'organizzazione dei viventi	1. Le caratteristiche dei viventi 2. La cellula. 3. La cellula procariote ed eucariote. 4. La divisione cellulare.	1. Disegnare com'è fatta una cellula. 2. Saper descrivere una cellula eucariote e gli organuli che ne fanno parte. 3. Comprendere che la grandezza di una cellula è indipendente dalle dimensioni di un organismo.	Osservare una cellula al microscopio e riconoscerne le parti	

Salerno

	<p>Il regno delle Monere</p> <p>Il regno dei Protisti</p> <p>Il regno dei funghi</p> <p>I virus</p>	<p>1. I batteri. 2. Le alghe azzurre 3. I protozoi 4. I principali gruppi di funghi</p>	<p>1.Saper descrivere le caratteristiche di batteri e alghe azzurre. 2. Conoscere le caratteristiche di protozoi, protofiti e funghi. 3. Illustrare le particolarità dei virus e il loro ciclo vitale.</p>	<p>Riconoscere che la cellula che forma il corpo di tali piccolissimi viventi svolge da sola tutte le funzioni vitali. Spiegare l'importanza di batteri e funghi come decompositori</p>	
	<p>Il regno vegetale</p>	<p>1.Le caratteristiche delle piante. 2. La radice. 3. Il fusto. 4. La foglia. 5. Fotosintesi, respirazione e traspirazione. 6. La riproduzione e la classificazione delle piante</p>	<p>1.Saper descrivere la struttura e la funzione delle diverse parti di una pianta. 2. Conoscere le funzioni vitali di una pianta: fotosintesi, respirazione, traspirazione. 3. Riconoscere la struttura e la funzione degli organi riproduttori delle piante</p>	<p>Comprendere l'importanza delle piante per la vita sulla Terra. Distinguere i principali gruppi di piante. Comprendere come l'evoluzione ha determinato la diversità della specie nel regno vegetale.</p>	
	<p>Il regno animale</p>	<p>1.Gli invertebrati 2. I Vertebrati</p>	<p>1. Saper esporre la struttura e la funzione del corpo degli invertebrati e dei vertebrati.</p>	<p>Distinguere gli invertebrati dai vertebrati. Comprendere l'evoluzione del regno animale.</p>	

CHECK	VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI		
	<p>La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei processi tecnologici, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su verifiche periodiche e verifiche sommative, impostate sul lavoro svolto in classe: interrogazioni orali, valutazione dei lavori di gruppo, valutazione della documentazione sul quaderno e regolarità nell'esecuzione delle consegne. Verranno predisposte prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) e semi-strutturate (oggettive-soggettive), in modo che ciascuno, con i propri tempi e con le proprie capacità, provi a risolvere i quesiti proposti sotto il controllo diretto ed individualizzato dell'insegnante, che potrà verificare il livello di apprendimento dei singoli seguendone i progressi e affrontando eventuali difficoltà. In ogni prova di verifica i quesiti proposti saranno predisposti in modo che ciascun alunno possa svolgerne almeno una parte.</p>		
ACT	Riprogettazione attraverso		
	Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore di alunni BES
	<p>a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning) c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti d. Dedicare tempo in classe alla correzione dei compiti o degli esercizi e. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli studenti (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)</p>	<p>Attività di potenziamento Lavoro in coppia di aiuto e stimolo per approfondimenti</p>	<p>Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. Si possono proporre: una mappa condivisa con la classe, una sintesi della spiegazione, la sequenza delle unità con un breve titolo, individuare le parole chiave, schemi. Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e ad individuare le informazioni principali. Per gli alunni BES si prevedono i seguenti obiettivi minimi: comprensione orale di semplici domande; comprensione scritta globale di un semplice testo; produzione orale e scritta essenziale.</p>

Dipartimento Area Scientifica

Disciplina Scienze

Classi II

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

Competenze chiave di cittadinanza		Standard minimi di competenze chiave	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria) • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza per materia di consapevolezza e espressione culturali 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui. 	
PLAN	Indicatori Ministeriali		
	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)	
	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere e saper utilizzare i linguaggi specifici della disciplina. -Acquisire un metodo di studio appropriato per lo studio delle scienze. -Conoscere e applicare le fasi del metodo sperimentale. -Sapere come si analizzano e si rappresentano i dati raccolti. - Comprendere fenomeni fisici, chimici e biologici. - Avere un quadro organico e funzionale del proprio corpo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4 	

Salerno

-Progettare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di situazioni specifiche.
-Risolvere situazioni problematiche.
-Essere consapevoli della necessità e delle problematiche connesse con lo sviluppo scientifico e tecnologico

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

1. Comprendere ciò che si ascolta e legge
2. Comunicare un messaggio scritto e orale
3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca
4. Progettare e risolvere problemi
5. Compieri scelte libere e consapevoli
6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione
8. Argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole.

**La natura
chimica
della
materia**

CONTENUTI

1. La struttura della materia 2. Miscugli, sostanze, composti 3. Le trasformazioni chimiche 4. Acidi e basi 5. Sali 6. I composti organici

ABILITÀ

1. Distinguere tra miscugli omogenei ed eterogenei.
2. Individuare i componenti di una soluzione.
3. Distinguere tra atomi e molecole.
4. Distinguere gli elementi dai composti

COMPETENZE

1. Dimostrare di aver compreso e saper descrivere che la materia si presenta in diversi stati di aggregazione (solido, liquido e aeriforme) che dipendono da determinate condizioni fisiche. 2. Riconoscere e descrivere le caratteristiche di miscugli

**STRATEGIE
METODOLOGICO –
DIDATTICHE**

- Argomentare la valutazione dicendo allo studente in cosa ha fatto bene e in cosa ha fatto male - Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito - Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione - Verificare

Salerno

DO		<p>5. Utilizzare la scrittura simbolica per rappresentare alcuni elementi.</p> <p>6. Individuare alcuni elementi nella tavola periodica.</p> <p>7. Comprendere cos'è un legame chimico.</p> <p>8. Classificare le sostanze in acide, basiche e sali.</p>	<p>eterogenei e omogenei. 3. Riferire che le sostanze possono esistere come elementi e come composti. 4. Riconoscere e descrivere le trasformazioni chimiche differenziandole da quelle fisiche. 5. Acquisiti i primi modelli e teorie della struttura atomica, impiegare il numero atomico e la configurazione elettronica periferica degli atomi per capire la sistemazione degli elementi nella tavola periodica (gruppi e periodi) e quindi la loro reattività chimica. 6. Riconoscere, interpretare ed essere consapevole degli elementi essenziali del linguaggio simbolico della chimica: metalli e non metalli e loro principali composti (ossidi, idrossidi, acidi, sali). 7. Distinguere, descrivere e riconoscere un acido da una base. 8. Osservare, descrivere e sperimentare che le reazioni coinvolgono sempre scambi di energia con l'ambiente (ceduta o acquistata) ed essere consapevoli che l'energia emessa in alcune particolari reazioni assume dimensioni molto grandi e può essere utilizzata a scopi produttivi nella vita quotidiana e nell'industria.</p>	<p>comprensione degli argomenti facendo domande - Flipped classroom - Classi aperte</p>

Salerno

	Il corpo umano	<p>1. La struttura e il rivestimento del corpo 2. Il sostegno e il movimento 3. L'apparato respiratorio 4. L'apparato circolatorio 5. L'apparato digerente 6. La nutrizione Principi alimentari Le difese dell'organismo e le malattie 7. L'apparato escretore</p>	<p>1. Riconoscere gli strati della pelle. 2. Conoscere gli annessi cutanei e le loro funzioni. 3. Comprendere le malattie della pelle. 4. Saper individuare la posizione dei principali organi, apparati e sistemi del corpo umano. 5. Saper descrivere la funzione dell'apparato respiratorio. 6. Saper individuare la funzione dell'apparato circolatorio. 7. Conoscere i diversi organi dell'apparato digerente. 8. descrivere le trasformazioni subite dal cibo all'interno dell'apparato digerente. 9. Comprendere che cos'è e come si diffonde una malattia infettiva. 10. Comprendere le differenze tra siero e vaccino. 11. Conoscere le norme comportamento e prevenzione nei confronti di alcune malattie infettive. 12. Sapere come avviene l'escrezione dei prodotti di rifiuto del nostro organismo</p>	<p>1. Descrivere le caratteristiche e le funzioni degli strati della pelle. 2. Descrivere in che modo viene mantenuta costante la temperatura del corpo. 3. Riconoscere la posizione dei principali organi apparati e sistemi e saper descrivere la loro funzione 4. Adottare comportamenti sani e corretti per la tutela della propria salute</p>	
	IL movimento dei corpi	<p>Velocità e traiettoria dei corpi in movimento</p>	<p>1. Saper calcolare la velocità media in situazioni semplici. 2. Acquisire il concetto di moto 3. Conoscere l'unità di misura della velocità. 4. Conoscere il moto uniforme e il moto vario. 5. Comprendere che cos'è la traiettoria di un corpo in movimento. 6. Comprendere che cos'è la velocità e conoscerne l'unità di misura.</p>	<p>1. Calcolare la velocità media in situazioni semplici. 2. Distinguere il moto uniforme dal moto vario. 3. Rappresentare graficamente il moto uniforme</p>	
	Le forze	<p>Le forze in situazioni statiche e come causa di variazione del moto</p>	<p>1. Comprendere che cos'è una forza. 2. Saper riconoscere (in situazioni semplici) gli effetti di una forza applicata a un corpo. 3. Comprendere che cos'è una forza e quali effetti ha su un corpo. 4. Conoscere gli elementi caratteristici di una forza.</p>	<p>1. Rappresentare graficamente le forze. 2. Riconoscere le forze come causa di movimento e di deformazioni. 3. Riconoscere che una forza compie un lavoro quando provoca uno spostamento del corpo cui è applicata</p>	

Salerno

Le macchine semplici	Le leve e la loro classificazione.	1. Saper rappresentare schematicamente una leva. 2. Classificare i diversi tipi di leva in base al vantaggio. 3. Sapere cosa si intende per baricentro di un corpo. 4. Sapere cosa sono le macchine semplici	1. Comprendere quando un corpo si trova in condizione di equilibrio. 2. Distingue i concetti di potenza, resistenza e fulcro di una leva. 3. Riconosce le più importanti macchine semplici.
CHECK	VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI		
	<p>La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei fenomeni naturali, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su verifiche periodiche e verifiche sommative, impostate sul lavoro svolto in classe: interrogazioni orali, valutazione dei lavori di gruppo (cartelloni, ricerche), valutazione della documentazione sul quaderno e regolarità nell'esecuzione delle consegne. Inoltre potranno essere predisposte prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) e semi-strutturate (oggettive-soggettive), in modo che ciascuno, con i propri tempi e con le proprie capacità, provi a risolvere i quesiti proposti sotto il controllo diretto ed individualizzato dell'insegnante, che potrà verificare il livello di apprendimento dei singoli seguendone i progressi e affrontando eventuali difficoltà. In ogni prova di verifica i quesiti proposti saranno predisposti in modo che ciascun alunno possa svolgerne almeno una parte.</p>		
	Riprogettazione attraverso		
ACT	Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore di alunni BES
	a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning) c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti d. Dedicare tempo in classe alla correzione dei compiti o degli esercizi e. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli studenti (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)	Lavoro in coppia di aiuto e stimolo per approfondimenti gli alunni	Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. Si possono proporre: una mappa condivisa con la classe, una sintesi della spiegazione, la sequenza delle unità con un breve titolo, individuare le parole chiave, schemi. Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e ad individuare le informazioni principali. Per gli alunni BES si prevedono i seguenti obiettivi minimi: comprensione orale di semplici domande; comprensione scritta globale di un semplice testo; produzione orale e scritta essenziale

Competenze chiave di cittadinanza

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza per materia di consapevolezza e espressione culturali

Standard minimi di competenze chiave

1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi
2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana
3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali
4. Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale)
6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale
7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti.
8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.

Indicatori Ministeriali

Obiettivi di apprendimento

-Comprendere e saper utilizzare i linguaggi specifici della disciplina. -Acquisire un metodo di studio appropriato per lo studio delle scienze. -Conoscere e applicare le fasi del metodo sperimentale. -Sapere come si analizzano e si rappresentano i dati raccolti. - Comprendere fenomeni fisici, chimici e biologici. - Avere un quadro organico e funzionale del proprio corpo. -progettare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di situazioni specifiche. -Risolvere situazioni problematiche. -Essere consapevoli della necessità e delle problematiche connesse con lo sviluppo scientifico e tecnologico.

Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)

- 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria
- 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2
- 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Salerno

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

1. Comprendere ciò che si ascolta e legge 2. Comunicare un messaggio scritto e orale 3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca 4. Progettare e risolvere problemi 5. Compiere scelte libere e consapevoli 6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale 7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione 8. Argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole

DO	Il sistema nervoso e il sistema endocrino	CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE	STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE
		1. Il sistema nervoso centrale 2. Il sistema nervoso periferico. 3. Il sistema endocrino	1. Distinguere il sistema nervoso centrale da quello periferico. 2. Distinguere i diversi tipi di neuroni (sensoriale, motore, associativo). 3. Saper collocare in uno schema le diverse porzioni del sistema nervoso centrale. 4. Saper collocare in uno schema le diverse ghiandole endocrine	1. Dimostrare di aver compreso l'importanza del sistema nervoso nella regolazione delle funzioni. 2. Dimostrare di aver compreso che cosa sono e come funzionano i neuroni. 3. Dimostrare di aver compreso come si trasmette l'impulso nervoso. 4. Descrivere le principali malattie del sistema nervoso. 5. Spiegare il ruolo delle ghiandole endocrine e degli ormoni.	Argomentare la valutazione dicendo allo studente in cosa ha fatto bene e in cosa ha fatto male - Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito - Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione - Verificare la comprensione degli argomenti facendo domande - Flipped classroom - Classi aperte
	Educazione alla salute: droghe, alcol, fumo		1. Conoscere i rischi e i danni alla salute legati al consumo di droghe, alcol e fumo.	Saper adottare scelte consapevoli e responsabili rispetto all'uso di droghe, alcol e fumo	

Salerno

	<p>Elettricità e magnetismo</p>	<p>1. Le forze elettriche 2. La corrente elettrica 3. Conduttori e isolanti 4. La resistenza elettrica 5. Le forze magnetiche. 6. L'elettromagnetismo</p>	<p>1. Comprendere come avviene il fenomeno dell'elettrizzazione 2. Comprendere che cosa è un generatore di energia elettrica 3. Comprendere che cos'è la resistenza elettrica e conoscerne l'unità di misura. 4. Comprendere che cosa è la differenza di potenziale e conoscerne l'unità di misura 5. Comprendere che cosa è la corrente elettrica e conoscerne l'unità di misura 6. Conoscere le leggi di Ohm 7. Acquisire consapevolezza dei pericoli connessi all'uso degli apparecchi elettrici e conoscere le principali norme di sicurezza</p>	<p>1. Saper distinguere gli isolanti elettrici dai conduttori elettrici. 2. Saper elettrizzare e magnetizzare oggetti di materiale opportuno mediante strofinio contatto oppure induzione. 3. Descrivere che cosa è una corrente elettrica. 4. Riconoscere e descrivere alcuni dei più comuni effetti della corrente elettrica. 5. Enunciare la legge di Ohm</p>	
	<p>Universo e sistema solare</p>	<p>1. La nascita del sistema solare. 2. Il sole 3. Pianeti rocciosi e pianeti gassosi 4. Asteroidi e comete.</p>	<p>1. Sapere come gli scienziati ritengono che si sia formato il Sistema Solare 2. Comprendere la ragione per cui il sole emette energia nello spazio. 3. Sapere la struttura del sole. 4. Distinguere le principali caratteristiche che differenziano i pianeti.</p>	<p>1. Saper riconoscere i pianeti visibili nel cielo notturno. 2. Spiegare il significato di fusione nucleare. 3. Saper elencare i pianeti separandoli in rocciosi e gassosi e ordinarli in base alle dimensioni. 4. Saper spiegare la differenza tra meteore e meteoriti</p>	

Salerno

	<p>La struttura della terra</p>	<p>1. La struttura interna della terra 2. I vulcani e terremoti. 3. I minerali e le rocce</p>	<p>1. Conoscere il modello della struttura interna della Terra. 2. Comprendere gli aspetti principali delle dinamiche che avvengono all'interno della Terra. 3. Conoscere la teoria della tettonica delle zolle e individuarne le dinamiche. 4. Conoscere che cosa sono i fossili 5. Conoscere i prodotti dell'attività vulcanica. 6. Comprendere che cos'è un terremoto e come si manifesta. 7. Conoscere come si rilevano l'intensità e l'energia liberata. 8. Riconoscere la differenza tra minerali e rocce. 9. Saper classificare le rocce in base alle loro origini.</p>	<p>1. Individuare le principali strutture della crosta terrestre. 2. Classificare i vulcani in base alla loro forma. 3. Riconoscere le manifestazioni di vulcanesimo secondario. Saper riconoscere i diversi tipi di eruzioni vulcanica. 5. Saper descrivere la dinamica di un terremoto secondo la teoria elastica. 6. spiegare come funziona un sismografo. 7. spiegare perché i terremoti possono essere generati dall'attività vulcanica e dai movimenti tettonici. 8. Individuare su una carta le aree del pianeta maggiormente interessate da fenomeni vulcanici e sismici. 9. Riconoscere i minerali più diffusi in natura. 10. Spiegare in che cosa consiste il ciclo geologico delle rocce. 11. saper riconoscere le rocce più comuni.</p>	
	<p>L'apparato riproduttore, la genetica e l'ereditarietà</p>	<p>1. L'apparato riproduttore 2. DNA e RNA 3. L'ereditarietà dei caratteri. 4. Le leggi di Mendel e la genetica umana. 6. I geni, i cromosomi e le proteine. 7. Le mutazioni e l'evoluzione. 8. Le malattie genetiche. 9. Le biotecnologie</p>	<p>1. Saper descrivere le funzioni dell'apparato riproduttore 2. Saper distinguere la molecola del DNA da quella dell'RNA in base alle loro caratteristiche. 3. Saper riconoscere e individuare la causa genetica di alcune malattie ereditarie dell'uomo utilizzare i termini fenotipo/genotipo e omozigote/eterozigote.</p>	<p>1. Distinguere la struttura e le funzioni del DNA e dell'RNA. 2. Saper costruire un albero genealogico. 3. Saper spiegare cosa sono e quale funzione hanno i cromosomi. 4. Saper spiegare la differenza tra genotipo e fenotipo. 5. Saper riconoscere alcuni caratteri dominanti e recessivi. 6. Sapere come si può cercare di prevenire e curare le malattie genetiche</p>	

Salerno

			<p>4. Saper calcolare la probabilità che, nella trasmissione di caratteri mendeliani, si verifichi un dato genotipo (o si manifesti un certo fenotipo). 5 Saper riconoscere alcune malattie ereditarie dell'uomo Comprendere che cosa sono i caratteri ereditari.</p> <p>6. Comprendere che cosa sono le tecniche di manipolazione genetica, che cos'è un OGM.</p>		
CHECK	<p>VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI</p> <p>La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei fenomeni naturali, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su verifiche periodiche e verifiche sommative, impostate sul lavoro svolto in classe: interrogazioni orali, valutazione dei lavori di gruppo (cartelloni, ricerche), valutazione della documentazione sul quaderno e regolarità nell'esecuzione delle consegne. Inoltre potranno essere predisposte prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) e semi-strutturate (oggettive-soggettive), in modo che ciascuno, con i propri tempi e con le proprie capacità, provi a risolvere i quesiti proposti sotto il controllo diretto ed individualizzato dell'insegnante, che potrà verificare il livello di apprendimento dei singoli seguendone i progressi e affrontando eventuali difficoltà. In ogni prova di verifica i quesiti proposti saranno predisposti in modo che ciascun alunno possa svolgerne almeno una parte.</p>				
ACT	<p>Riprogettazione attraverso</p>				
	<p>Attività di recupero</p> <p>a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning) c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti d. Dedicare tempo in classe alla correzione dei compiti o degli esercizi e. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli studenti (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)</p>	<p>Attività di potenziamento</p> <p>Lavoro in coppia di aiuto e stimolo per approfondimenti</p>	<p>Interventi a favore di alunni BES</p> <p>Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. Si possono proporre: una mappa condivisa con la classe, una sintesi della spiegazione, la sequenza delle unità con un breve titolo, individuare le parole chiave, schemi. Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e ad individuare le informazioni principali. Per gli alunni BES si prevedono i seguenti obiettivi minimi: comprensione orale di semplici domande; comprensione scritta globale di un semplice testo; produzione orale e scritta essenziale</p>		

<p>Competenze chiave di cittadinanza</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. competenza alfabetica funzionale; 2. competenza multilinguistica; 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4. competenza digitale; 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; 6. competenza in materia di cittadinanza; 7. competenza imprenditoriale; 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	<p>Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo . Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
Indicatori Ministeriali	
<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare linguaggio tecnico • misurare oggetti semplici • usare gli strumenti da disegno • tracciare linee parallele e ortogonali anche rispettando le misure date • conoscere gli enti geometrici più semplici (punto, linea, retta, angolo) 	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Salerno

- riconoscere e disegnare le figure geometriche fondamentali (triangolo, quadrato, cerchio, esagono)
- individuare i principali materiali, distinguendone il loro uso e le caratteristiche
- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per produrre testi ed immagini anche con il supporto della LIM
- saper utilizzare un motore di ricerca su Internet

CLASSE SECONDA

- Usare il disegno tecnico, seguire le regole delle proiezioni ortogonali nella progettazione di semplici oggetti, eventualmente da realizzare con materiali di facile reperibilità
- Eseguire rilievi
- Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento al sistema agro-alimentare, all'edilizia e più in generale all'ambiente antropizzato.
- Riconoscere gli elementi del territorio e i vari insediamenti e cogliere i vantaggi e gli svantaggi dell'evoluzione tecnologica e coglierne gli aspetti ecologici dei processi industriali
- Utilizzare con maggiore sicurezza gli strumenti informatici e di comunicazione, per elaborare testi e per produrre documenti in diverse situazioni anche con il supporto della LIM. Saper creare un account e mail e gestirla, comprendere i vantaggi e i pericoli dei social network

CLASSE TERZA

- Ottimizzare l'uso del disegno tecnico, seguire le regole delle proiezioni ortogonali e in particolare assonometriche, nella progettazione di semplici oggetti, eventualmente da realizzare con materiali di facile reperibilità
- Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine
- Coglierne l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici

Salerno

DO	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare a comprendere i legami esistenti fra produzione di energia, benefici, problemi economici ed ecologici nelle varie forme e modalità di produzione • In relazione alla propria abitazione, a un ufficio o a un'azienda produttiva, rilevare come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia elettrica • Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per produrre presentazioni multimediali anche con il supporto della LIM 		
	Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere ciò che si ascolta e legge 2. Comunicare un messaggio scritto e orale 3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca 4. Progettare e risolvere problemi 5. Compiere scelte libere e consapevoli 6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale 7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione 8. Argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici 		
Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)			
Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente, mostrandosi cittadino attivo e consapevole.			
	CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE
	CLASSE PRIMA <ul style="list-style-type: none"> - Unità di misura (lunghezze, angoli, peso, capacità) - Enti fondamentali geometrici - Rette parallele e ortogonali - Bisettrici e mediane - Triangoli, rettangoli, quadrato, cerchio, esagono - Sostenibilità e ciclo di vita dei materiali - Materiali: legno, carta, vetro, ceramica, materie plastiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare correttamente i termini specifici degli argomenti trattati - Misurare semplici oggetti reali - Costruire semplici figure geometriche piane e strutture modulari 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è in grado di rappresentare graficamente un oggetto attraverso l'uso corretto degli strumenti di disegno applicando regole di costruzione degli enti geometrici elementari fino
			STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE <ul style="list-style-type: none"> - Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito - Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione - Verificare la comprensione degli argomenti facendo domande

Salerno

	<ul style="list-style-type: none"> - Hardware e software: il personal computer ed il sistema operativo (cenni) - Motori di ricerca - Word (cenni) <p>CLASSE SECONDA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - composizioni geometriche con più figure piane, poligoni stellari, composizioni modulari - figure geometriche piane secondo - Lettura ed interpretazione di semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative - Proiezioni ortogonali di figure piane e solide - Scale di riproduzione - Fibre tessili - Alimentazione - fasi di costruzione di un edificio abitativo - Materiali edili, - strutture ed impianti tecnologici delle abitazioni - principali fattori di rischio all'interno dell'ambiente domestico, derivanti dall'uso scorretto di attrezzature ed impianti - organizzazione della città e sue infrastrutture - utilizzo dei più comuni software per scrittura e calcolo e presentazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcuni materiali di uso corrente ed i relativi processi produttivi imparando a riconoscerne proprietà e caratteristiche; - Conoscere i vantaggi derivanti dal riutilizzo dei materiali - Utilizzare correttamente gli strumenti informatici <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare correttamente i termini specifici degli argomenti trattati - Saper leggere ed interpretare le tabelle nutrizionali dei cibi confezionati, - Riconoscere i materiali di un edificio - descrivere la funzionalità delle strutture edilizie e degli impianti tecnologici - Utilizzare correttamente gli strumenti informatici 	<p>alla riproduzione di figure più complesse</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è in grado di rilevare le proprietà fondamentali dei materiali in relazione alla produzione di artefatti e al loro ciclo produttivo - L'alunno è in grado di organizzare proprio "spazio informatico" creando, modificando, cancellando file e cartelle - L'alunno è in grado di creare un semplice testo o lettera in word - L'alunno è in grado di utilizzare consapevolmente un motore di ricerca <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è in grado di rappresentare graficamente un oggetto attraverso l'uso corretto degli strumenti di disegno applicando regole di costruzione per rappresentare solidi geometrici in proiezioni ortogonali 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzazione di mappe concettuali - Flipped classroom - discussioni guidate - attività di gruppo e laboratoriali
--	---	---	---	--

Salerno

			<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è in grado stimare e misurare ambienti scolastici e/o della propria abitazione - L'alunno è in grado di scegliere in modo consapevole gli alimenti sulla base della lettura delle etichette e in funzione del fabbisogno energetico - Utilizzare principali applicazioni informatiche 	
	<p style="text-align: center;">CLASSE TERZA:</p> <p>Assonometria cavaliera, monometrica e isometrica Le scale di riproduzione Sviluppo dei solidi Fonti e forme di energia Sistemi di produzione di energia elettrica Inquinamento ed effetto serra Energia e circuito elettrico e la misurazione delle sue grandezze Sistemi di trasporto Sistemi di trasmissione delle informazioni e comunicazioni Software di presentazione multimediale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare correttamente i termini specifici degli argomenti trattati - Saper riprodurre solidi geometrici in assonometria - Saper analizzare i vantaggi e gli svantaggi dell'uso e delle fonti rinnovabili e non. - Saper analizzare un impianto di produzione di energia elettrica - Effettuare misure di grandezze elettriche e costruire circuiti elettrici - Conoscere i principali sistemi di trasporto - Conoscere i metodi di trasmissione delle informazioni e comunicazioni - Saper operare con gli strumenti informatici per il trattamento delle informazioni nella 	<p>L'alunno è in grado di rappresentare graficamente un oggetto attraverso l'uso corretto degli strumenti di disegno applicando regole di costruzione per rappresentare solidi geometrici in assonometria.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative - L'alunno è in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia trasformato, operando in sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito - Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione - Verificare la comprensione degli argomenti facendo domande - Realizzazione di mappe concettuali - Flipped classroom - discussioni guidate - attività di gruppo e laboratoriali

Salerno

		<p>realizzazione di prodotti multimediali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare Power point 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare scelte consapevoli per la riduzione di sprechi energetici e inquinamento. - L'alunno è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro 									
	<p>VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI</p> <p>La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei processi tecnologici, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verifica in itinere o formativa: osservazione sistematica dei comportamenti e della partecipazione all'attività didattica • Verifica finale o Sommativa: verifiche orali - esecuzione di disegni tecnici • Prove strutturate per classi parallele (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) in ingresso, in itinere, in uscita <p>La valutazione terrà conto dei seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e abilità (media aritmetica) • Progressi compiuti rispetto al livello di partenza • Raggiungimento degli obiettivi educativi <p style="text-align: center;">CRITERI DI VALUTAZIONE IN TECNOLOGIA</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">LIVELLI</th> <th style="width: 10%;">VOTI</th> <th style="width: 60%;">VALUTAZIONE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Livello A</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td>Conosce i contenuti in modo organico e approfondito. Applica con padronanza e rapidità regole e procedimenti Formula ipotesi corrette proponendo anche scelte diverse Usa i linguaggi specifici in modo appropriato e rigoroso</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">9</td> <td>Conosce i contenuti in modo organico Applica con precisione regole e procedimenti Formula ipotesi corrette con immediatezza Usa i linguaggi specifici in modo appropriato e sicuro</td> </tr> </tbody> </table>				LIVELLI	VOTI	VALUTAZIONE	Livello A	10	Conosce i contenuti in modo organico e approfondito. Applica con padronanza e rapidità regole e procedimenti Formula ipotesi corrette proponendo anche scelte diverse Usa i linguaggi specifici in modo appropriato e rigoroso	9	Conosce i contenuti in modo organico Applica con precisione regole e procedimenti Formula ipotesi corrette con immediatezza Usa i linguaggi specifici in modo appropriato e sicuro
LIVELLI	VOTI	VALUTAZIONE										
Livello A	10	Conosce i contenuti in modo organico e approfondito. Applica con padronanza e rapidità regole e procedimenti Formula ipotesi corrette proponendo anche scelte diverse Usa i linguaggi specifici in modo appropriato e rigoroso										
	9	Conosce i contenuti in modo organico Applica con precisione regole e procedimenti Formula ipotesi corrette con immediatezza Usa i linguaggi specifici in modo appropriato e sicuro										

Salerno

	Livello B	8	Conosce i contenuti in modo completo Formula ipotesi corrette Usa i linguaggi specifici in modo appropriato	Applica con correttezza regole e procedimenti	
		7	Conosce i contenuti in modo adeguato in genere ipotesi corrette Usa i linguaggi specifici in modo corretto	Applica senza errori regole e procedimenti. Formula ipotesi corrette	
	Livello C	6	Conosce essenzialmente i contenuti in modo essenzialmente corretto	Applica in modo essenzialmente corretto regole e procedimenti Formula ipotesi in modo essenzialmente corretto Usa i linguaggi specifici in modo essenzialmente corretto	
	Livello D	5	Conosce i contenuti in modo incompleto	Applica in modo parzialmente corretto	regole e procedimenti Formula ipotesi parzialmente corrette Usa i linguaggi specifici in modo impreciso
		4 o inferiore a 4	Non conosce i contenuti o li conosce in modo confuso e frammentario Non applica regole e procedimenti o li applica in modo errato Non formula ipotesi o formula ipotesi errate Non usa i linguaggi specifici o li usa in modo improprio		
ACT	Riprogettazione attraverso				
	<p style="text-align: center;">Attività di recupero</p> <p>a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe e con tutoraggio da parte di un altro studente b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning) c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti d. Dedicare tempo in classe alla correzione dei compiti o degli esercizi e. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli studenti (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)</p>	<p style="text-align: center;">Attività di potenziamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lavoro individuale o di gruppo per approfondimenti e ricerca anche attraverso le risorse presenti sul territorio - Relazione e presentazione degli approfondimenti con l'uso di software multimediali 	<p style="text-align: center;">Interventi a favore di alunni BES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi in base al PDP. Si possono proporre: una mappa condivisa con la classe, una sintesi della spiegazione, la sequenza delle unità con un breve titolo, individuare le parole chiave, schemi. - Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e per individuare le informazioni principali. - Comprensione orale di semplici domande; - Comprensione scritta globale di un semplice testo; - Produzione orale e scritta essenziale 		

<p style="text-align: center;">Competenze chiave di cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza per materia di consapevolezza e espressione culturali 	<p style="text-align: center;">Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
PLAN	Indicatori Ministeriali
	Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)

Obiettivi di apprendimento

CLASSE PRIMA

USO DELLE FONTI: Consultare vari tipi di fonti e ricavarne informazioni.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: Costruire linee temporali per collocare esperienze ed eventi storici in successione cronologica

STRUMENTI CONCETTUALI: Riconoscere gli elementi di un evento storico (personaggi, fatti e luoghi) - Individuare le cause storiche degli eventi- Ritrovare nel presente elementi della storia passata

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: Rielaborare le conoscenze utilizzando termini semplici ma specifici

CITTADINANZA E COSTITUZIONE: Conoscere la funzione delle norme e delle regole- Conoscere l'organizzazione dello Stato democratico: Comuni, Province, Regione

CLASSE SECONDA

USO DELLE FONTI: usare fonti documentarie e iconografiche per ricavare informazioni;

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: Usare titoli, sottotitoli, illustrazioni, didascalie, schede, tabelle, grafici e linee temporali, schemi logici, dati quantitativi per produrre informazioni e problematizzare.

STRUMENTI CONCETTUALI: Collocare eventi storici relativamente al dove e al quando.

Ricostruire un evento nei suoi elementi costitutivi ed individuarne la consequenzialità, le connessioni e le relazioni di causa/effetto- Ritrovare nel presente elementi della storia passata

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: Rielaborare le conoscenze acquisite utilizzando in modo corretto i termini specifici

CITTADINANZA E COSTITUZIONE: Conoscere i principali fondamenti della Costituzione- Conoscere la storia e le istituzioni europee

CLASSE TERZA

USO DELLE FONTI: Produrre conoscenze su temi definiti utilizzando fonti di diversa natura.

- 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria
- 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2
- 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Salerno

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: Selezionare, organizzare e costruire le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale
STRUMENTI CONCETTUALI: Comprendere gli aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse
CITTADINANZA E COSTITUZIONE: Conoscere le principali organizzazioni internazionali- Conoscere diritti e doveri del cittadino e l'ordinamento della Repubblica.

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

1. Comprendere ciò che si ascolta e legge
2. Comunicare un messaggio scritto e orale
3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca
4. Progettare e risolvere problemi
5. Compire scelte libere e consapevoli
6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione
8. Argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole.

Salerno

CONTENUTI

CLASSE PRIMA

Caduta dell'Impero romano.

In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, fatti, personaggi, eventi ed istituzioni caratterizzanti:

l'Europa medioevale fino al Mille; la nascita dell'Islam e la sua espansione; la civiltà europea dopo il Mille e l'unificazione culturale e religiosa dell'Europa: le radici di una identità comune pur nella diversità dei diversi sistemi politici; l'apertura dell'Europa ad un sistema mondiale di relazioni: la scoperta dell'«altro» e le sue conseguenze; la crisi della sintesi culturale, politica e sociale del Medioevo.

L' Umanesimo.

I grandi viaggi di esplorazione.

CLASSE SECONDA

Rinascimento: la crisi dell'unità religiosa e la destabilizzazione del rapporto sociale. Il Seicento e il Settecento: nuovi saperi e nuovi problemi; la nascita dell'idea di progresso e le sue conseguenze.

L'Illuminismo. La Rivoluzione americana e la Rivoluzione francese. Napoleone e l'Europa postnapoleonica. L'Ottocento. Il Risorgimento e l'Unità. Italia e Germania, due nuove realtà in Europa in relazione al contesto fisico, sociale, economico. Lo stato nazionale italiano e il rapporto con le realtà regionali. Il significato di simboli quali la bandiera tricolore, gli stemmi regionali, l'inno nazionale. L'Europa ed il mondo degli ultimi decenni dell'Ottocento. Le istituzioni liberali e i problemi, in questo contesto, dell'Italia unita. Le ideologie come tentativi di dar senso al rapporto uomo, società, storia, nazione. La costituzione dei principali stati liberali.

CLASSE TERZA:

· La competizione tra Stati e le sue conseguenze. L'Italia di Giolitti. L'imperialismo e la grande guerra. Versailles e la pace punitiva. Il Biennio Rosso. L'Europa nel dopoguerra. L'ascesa del fascismo. Gli Stati Uniti e gli anni ruggenti. La crisi del 1929. Roosevelt e il New Deal. L'ascesa del Nazismo. I totalitarismi. · la II guerra mondiale. L'età delle masse e la fine della centralità europea. Crisi e modificazione delle democrazie. La nascita della Repubblica italiana. Le organizzazioni internazionali. La guerra fredda. La «società del benessere» e la crisi degli anni'70.

Il crollo del comunismo nei Paesi dell'est europeo. L'integrazione europea. Il trattato di Maastricht. Fattori che determinano lo squilibrio nord-sud ed est-ovest del nostro pianeta. L'Italia e l'Europa nel Duemila. Il dialogo tra culture e sensibilità diverse.

ABILITÀ

L'alunno sa: usare fonti e il metodo della ricerca storica; costruire quadri di civiltà; riconoscere rapporti di causa-effetto e mettere in relazione gli eventi; utilizzare il linguaggio della disciplina.

COMPETENZE

Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere anche digitali e organizzarle in testi.

Comprendere, rielaborare, esporre oralmente e con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e riflessioni. Comprendere e conoscere aspetti, processi ed avvenimenti fondamentali della storia locale, italiana, europea e mondiale.

STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE

- Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito
- Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione
- Brainstorming
- Problem solving
- Cooperative learning
- Flipped classroom
- Role playing-
- Feedback di riscontro individuale.

CHECK	VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI		
	<p>La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei processi tecnologici, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su verifiche periodiche e verifiche sommativie, impostate sul lavoro svolto in classe: interrogazioni orali, valutazione dei lavori di gruppo, valutazione della documentazione sul quaderno e regolarità nell'esecuzione delle consegne. Verranno predisposte prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) e semi-strutturate (oggettive-soggettive), in modo che ciascuno, con i propri tempi e con le proprie capacità, provi a risolvere i quesiti proposti sotto il controllo diretto ed individualizzato dell'insegnante, che potrà verificare il livello di apprendimento dei singoli seguendone i progressi e affrontando eventuali difficoltà. In ogni prova di verifica i quesiti proposti saranno predisposti in modo che ciascun alunno possa svolgerne almeno una parte.</p>		
ACT	Riprogettazione attraverso		
	Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore di alunni BES
	<p>Utilizzo di percorsi e schede semplificati e/o di materiale audiovisivo con schemi, mappe, sintesi. Ripetizione della lezione da parte dell'insegnante o di un alunno che la padroneggi. Tutoring</p>	<p>Ampliamento dei contenuti didattici attraverso ricerche personali o di gruppo Lettura di testi più complessi Produzione di storytelling</p>	<p>Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. Uso di anticipatori, mappe condivise con la classe, essenzializzazione o semplificazione dei contenuti, rilevanza dei nuclei fondanti. Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e nella individuazione delle informazioni principali.</p>

Salerno

Dipartimento Area Antropologica

Disciplina **GEOGRAFIA**

Classi I-II-III

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

<p style="text-align: center;">Competenze chiave di cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza per materia di consapevolezza e espressione culturali 		<p style="text-align: center;">Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
Indicatori Ministeriali		
PLAN	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p>

CLASSE PRIMA

ORIENTAMENTO: Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi, leggere e interpretare carte geografiche, piante, foto, dati statistici.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA': Acquisire elementi essenziali del lessico specifico. Saper leggere e interpretare carte tematiche e grafici.

PAESAGGIO: Osservare e descrivere i principali paesaggi europei con riferimento costante all'Italia.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Conoscere il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia e all'Europa. Comprendere le principali relazioni fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, territorio, storia, economia).

CLASSE SECONDA

ORIENTAMENTO: Localizzare sulla carta i principali elementi e fenomeni fisici e antropici del territorio europeo- Utilizzare in modo autonomo il manuale e altro materiale informativo.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA': Comprendere ed utilizzare il lessico specifico- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. Ricavare e utilizzare informazioni di carattere geografico dalle rappresentazioni cartografiche, dai dati statistici, dalle immagini.

PAESAGGIO : Conoscere la posizione dell'Europa e degli stati che la compongono Riconoscere e descrivere i caratteri fondamentali dei diversi paesaggi europei. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Cogliere le principali relazioni tra gli elementi e i fenomeni di carattere fisico e antropico del territorio europeo. Riconoscere le principali trasformazioni avvenute in alcuni paesaggi regionali dell'Europa.

CLASSE TERZA

ORIENTAMENTO: Orientarsi sulle carte e nelle realtà territoriali lontane anche attraverso l'utilizzo di programmi multimediali.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA': Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Interpretare e realizzare grafici. Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

- 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria
- 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2
- 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Salerno

PAESAGGIO: Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE: Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

1. Comprendere ciò che si ascolta e legge
2. Comunicare un messaggio scritto e orale
3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca
4. Progettare e risolvere problemi
5. Compiere scelte libere e consapevoli
6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole.

Salerno

DO	CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE	STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE
	<p>CLASSE PRIMA Principali forme di rappresentazione grafica (ideogrammi, istogrammi, diagrammi a barre) e cartografica (carte fisiche, politiche, stradali, tematiche, topografiche e topologiche) Concetti di scala grafica e numerica, distanza itineraria, distanza economica in termini di tempo e costi, coordinate geografiche, latitudine, longitudine, fuso orario, densità di popolazione, sistemi territoriale e antropofisico L'ambiente fisico italiano, l'uomo e il territorio Le Regioni italiane La Campania in relazione a una regione alpina, centrale, appenninica, meridionale, costiera, insulare Il settore primario, il secondario e il terziario L'Italia e le Regioni europee Il territorio europeo Climi e ambienti naturali La popolazione Città e collegamenti L'economia L'Unione Europea I principi costituzionali e la carta dei diritti La cittadinanza europea e l'euro L'Europa e il mondo</p> <p>CLASSE SECONDA Caratteristiche fisico-antropiche dell'Europa e di alcuni Stati che la compongono: aspetti fisici, socio-economici e culturali Carta mentale dell'Europa con la distribuzione di alcuni Stati e città Le matrici dell'Unione Europea e le sue diverse forme istituzionali. Europa fisica Climi e ambienti naturali, paesaggi, popolazione. Unione Europea Le Regioni europee.</p> <p>CLASSE TERZA:</p>	<p>L'alunno sa orientarsi correttamente nello spazio. Sa utilizzare gli strumenti della disciplina e il linguaggio specifico. Sa riconoscere i vari ambienti geografici, sa osservare e analizzare un territorio per individuarne elementi fisici, politici e antropici. Sa individuare i problemi dell'interazione uomo-ambiente.</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, facendo ricorso ai punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche e materiali specifici della disciplina per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Conosce temi e problemi del paesaggio come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo su di essi.</p>	<p>-Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito - Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione</p> <p>- Brainstorming</p> <p>- Problem solving</p> <p>- Cooperative learning</p> <p>- Flipped classroom</p> <p>- Role playing-</p> <p>Feedback di riscontro individuale.</p>

Salerno

	<p>Sviluppo umano, sviluppo sostenibile e processi di globalizzazione: modelli di applicabilità a sistemi territoriali stabili o in fase dinamica Modelli relativi all'organizzazione del territorio e ai principali temi e problemi del mondo Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata) Carta mentale del mondo con la distribuzione delle terre emerse, di alcuni stati e città, dei più significativi elementi fisici e delle grandi aree socioeconomiche e culturali Caratteristiche degli ambienti extraeuropei e loro rapporto con le popolazioni che li abitano, analizzate per grandi aree culturali e geopolitiche La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, struttura occupazionale, distribuzione del reddito, indicatori di povertà e ricchezza I più significativi temi geo-antropici contemporanei attraverso l'utilizzo di documenti e dati quantitativi e qualitativi, desunti da diverse fonti (testi specifici, stampa quotidiana e periodica, televisione, audiovisivi, Internet). Il Pianeta Terra: posizione nel sistema solare, struttura interna e superficiale, climi e ambienti naturali Le popolazioni del mondo: aspetti demografici, sociali e loro distribuzione Il sistema economico mondiale L'organizzazione politica Rapporto uomo-ambiente I Continenti</p>			
CHECK	<p>VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI</p> <p>La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei processi tecnologici, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su verifiche periodiche e verifiche sommative, impostate sul lavoro svolto in classe: interrogazioni orali, valutazione dei lavori di gruppo, valutazione della documentazione sul quaderno e regolarità nell'esecuzione delle consegne. Verranno predisposte prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) e semi-strutturate (oggettive-soggettive), in modo che ciascuno, con i propri tempi e con le proprie capacità, provi a risolvere i quesiti proposti sotto il controllo diretto ed individualizzato dell'insegnante, che</p>			

Salerno

	potrà verificare il livello di apprendimento dei singoli seguendone i progressi e affrontando eventuali difficoltà. In ogni prova di verifica i quesiti proposti saranno predisposti in modo che ciascun alunno possa svolgerne almeno una parte		
ACT	Riprogettazione attraverso		
	Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore di alunni BES
	Utilizzo di percorsi e schede semplificati e/o di materiale audiovisivo con schemi, mappe, sintesi. Ripetizione della lezione da parte dell'insegnante o di un alunno che la padroneggi. Tutoring	Ampliamento dei contenuti didattici attraverso ricerche personali o di gruppo Lettura di testi più complessi Produzione di storytelling	Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. Uso di anticipatori, mappe condivise con la classe, essenzializzazione o semplificazione dei contenuti, rilevanza dei nuclei fondanti. Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e nella individuazione delle informazioni principali.

<p style="text-align: center;">Competenze chiave di cittadinanza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza per materia di consapevolezza e espressione culturali 	<p style="text-align: center;">Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui. 	
Indicatori Ministeriali		
<p style="text-align: center;">Obiettivi di apprendimento</p> <p>CLASSE PRIMA <i>Dio e l'uomo</i> Confrontare alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza...) con quelle delle altre religioni. Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in lui il figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</p>		<p style="text-align: center;">Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Salerno

Considerare nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della chiesa nel mondo.

Riconoscere la chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia.

Confrontarsi con il dialogo fede e scienza intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

CLASSE SECONDA

La Bibbia e le altre fonti

Utilizzare la Bibbia come documento storico culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della chiesa

Individuare il messaggio centrale dei testi biblici utilizzando informazioni storico-letterali e seguendo metodi diversi di lettura.

CLASSE TERZA

Il linguaggio religioso

Distinguere segno, significante e significato nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale.

Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna.

Individuare la specificità della preghiera cristiana nel confronto con altre religioni.

Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna.

I valori etici e religiosi

Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.

Motivare in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.

Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

1. Comprendere ciò che si ascolta e legge
2. Comunicare un messaggio scritto e orale
3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca
4. Progettare e risolvere problemi
5. Compiere scelte libere e consapevoli
6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione
8. Argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole.

CONTENUTI

CLASSE PRIMA 1. Il SACRO. La comunicazione dell'uomo con la divinità. Tempi, spazi, persone, simboli sacri nelle antiche religioni la percezione ai nostri giorni. 2. Le origini del Cristianesimo: l'EBRAISMO (tempi, spazi, persone e simboli sacri). La storia della salvezza nella memoria d'Israele e delle prime comunità cristiane. 3. GESU' di Nazareth. La figura e il messaggio.

ABILITÀ

CLASSE PRIMA Evidenziare gli elementi specifici delle principali religioni Ricostruire le tappe della composizione dell'Antico Testamento Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici utilizzando informazioni storico letterarie e seguendo metodi diversi di lettura. Ricercare ed organizzare informazioni sulla cultura, storia e religione del popolo ebraico Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei Vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica

COMPETENZE

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio. Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza,

**STRATEGIE
METODOLOGICO
DIDATTICHE**

- Argomentare la valutazione dicendo allo studente in cosa ha fatto bene e in cosa ha fatto male
- Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito
- Esplicitare agli studenti

**STRATEGIE
METODOLOGICO –
DIDATTICHE**

Salerno

DO	<p>CLASSE SECONDA 1. La BIBBIA. Antico e Nuovo Testamento: struttura, linee di lettura e comprensione. 2. Le ORIGINI DELLA CHIESA: La Pentecoste e la comunità cristiana primitiva. Il libro degli Atti degli Apostoli: linee di lettura e di comprensione. San Paolo, l'apostolo delle genti. 3. La COMUNITA' CRISTIANA: popolo di Dio, adunanza dei credenti, Nuovo Israele. 4. STORIA DELLA CHIESA con attenzione ad alcuni momenti storici (Il Monachesimo, la Riforma, il Concilio Vaticano II) I segni e i sacramenti cristiani.</p> <p>CLASSE TERZA. L'ADOLESCENZA: le stagioni della vita e la tradizione religiosa nel preadolescente. 1. Storia ed elementi distintivi di alcune GRANDI RELIGIONI: Induismo, Buddismo, Islam. I MOVIMENTI RELIGIOSI contemporanei. 2. L'ETICA CRISTIANA: La libertà, il bene e il male, la giustizia e la pace, il progetto di vita 3. RELIGIONE, SCIENZA, CULTURA CONTEMPORANEA: il rapporto scienza-fede alla luce</p>	<p>CLASSE SECONDA Ricercare ed elaborare informazioni sulla Chiesa primitiva -conoscere la storia dei principali personaggi del Nuovo testamento - conoscere alcune tappe fondamentali e i principali protagonisti della diffusione del cristianesimo in Europa - saper collocare nello scenario geografico europeo le varie confessioni cristiane individuando le cause della divisione e le differenze che permangono - Cogliere gli aspetti costitutivi e i significati della celebrazione dei sacramenti CLASSE TERZA - capire le dinamiche della preadolescenza nella propria crescita umana-religiosa - Individuare nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per un proprio progetto di vita. - Descrivere l'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, l'affettività e la sessualità Conoscere la storia e le tradizioni delle principali religioni mondiali. Confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita.</p>	<p>della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per un'interpretazione consapevole. Espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale glie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso,</p>	<p>gli obiettivi della lezione -Verificare la comprensione degli argomenti facendo domande - Flipped classroom -Classi aperte</p>	

			con gli altri, con il mondo che lo circonda.		
CHECK	VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI				
	<p>La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei processi tecnologici, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su verifiche periodiche e verifiche sommative, impostate sul lavoro svolto in classe: interrogazioni orali, valutazione dei lavori di gruppo, valutazione della documentazione sul quaderno e regolarità nell'esecuzione delle consegne. Verranno predisposte prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) e semi-strutturate (oggettive-soggettive), in modo che ciascuno, con i propri tempi e con le proprie capacità, provi a risolvere i quesiti proposti sotto il controllo diretto ed individualizzato dell'insegnante, che potrà verificare il livello di apprendimento dei singoli seguendone i progressi e affrontando eventuali difficoltà. In ogni prova di verifica i quesiti proposti saranno predisposti in modo che ciascun alunno possa svolgerne almeno una parte.</p> <p>PARAMETRI DI VALUTAZIONE</p> <p>NON SUFFICIENTE Conosce in modo superficiale o generico le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della religione cattolica. Fraintende alcuni argomenti importanti; fatica ad applicare le sue conoscenze nel rispetto e nell'apprezzamento dei valori etici. Non partecipa all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Il dialogo educativo è assente.</p> <p>SUFFICIENTE Sa esprimere con sufficiente precisione le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe. E' disponibile al dialogo educativo, solo se stimolato.</p> <p>DISCRETO E' preparato con una certa diligenza su parte degli argomenti. Lavora con ordine non sempre costante e sa usare le sue conoscenze rispettando i valori religiosi ed etici. E' abbastanza responsabile, corretto, impegnato nelle attività. E' partecipe e disponibile al lavoro e al dialogo educativo.</p> <p>BUONO Possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti. Sa effettuare collegamenti all'interno della disciplina. Dà il proprio contributo durante le attività. Partecipa ed interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma. E' disponibile al confronto e al dialogo.</p> <p>DISTINTO Conosce gli argomenti sviluppati durante l'attività didattica. Si applica con serietà, motivazione e disinvoltura nel lavoro. Usa un linguaggio preciso e consapevole e rielabora i contenuti in modo critico personale. E'' disponibile al confronto e al dialogo.</p> <p>OTTIMO Ha un'ottima conoscenza della disciplina. Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli. E' ben organizzato nel lavoro,</p>				

	che realizza in modo efficace ed autonomo. E' in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina. E' propositivo nel dialogo educativo.		
	Riprogettazione attraverso		
ACT	<p style="text-align: center;">Attività di recupero</p> <p>a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning) c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti d. Dedicare tempo in classe alla correzione dei compiti o degli esercizi e. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli studenti (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)</p>	<p style="text-align: center;">Attività di potenziamento</p> <p>Lavoro in coppia di aiuto e stimolo per approfondimenti</p>	<p style="text-align: center;">Interventi a favore di alunni BES</p> <p>Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. Si possono proporre: una mappa condivisa con la classe, una sintesi della spiegazione, la sequenza delle unità con un breve titolo, individuare le parole chiave, schemi. Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e ad individuare le informazioni principali. Per gli alunni BES si prevedono i seguenti obiettivi minimi: comprensione orale di semplici domande; comprensione scritta globale di un semplice testo; produzione orale essenziale, conoscenza dei principali argomenti religiosi</p>

Salerno

Dipartimento Area espressiva

Disciplina

Musica

Classi I-II-III

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

Competenze chiave di cittadinanza		Standard minimi di competenze chiave		
<ol style="list-style-type: none"> 1. competenza alfabetica funzionale; 2. competenza multilinguistica; 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4. competenza digitale; 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; 6. competenza in materia di cittadinanza; 7. competenza imprenditoriale; 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui. 		
PLAN	Indicatori Ministeriali		Indicatori Ministeriali	
	Obiettivi di apprendimento - Decodificare e utilizzare la notazione musicale - Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, semplici brani strumentali anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche - Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale - Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere musicali e collocarle correttamente nel periodo storico di appartenenza.		Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20) <ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4 	

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

1. Comprendere ciò che si ascolta e legge
2. Comunicare un messaggio scritto e orale
3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca
4. Progettare e risolvere problemi
5. Compiere scelte libere e consapevoli
6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione
8. Argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole.

	CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE	STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE
DO	<p>PRIMA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tecnica di base del canto e degli strumentini didattici 2. Notazione musicale 3. La classificazione degli strumenti e la loro evoluzione nel tempo. <p>SECONDA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza ed utilizzo di strumenti didattici (flauti, tastiere, percussioni) e della voce. 2. I generi musicali e le loro forme. 3. Progettazione e realizzazione di messaggi musicali autonomi o associati ad altri linguaggi. 	<p>PRIMA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Possedere le elementari tecniche esecutive sia vocali che strumentali 2. Riconoscere e analizzare in modo semplice le strutture del linguaggio musicale mediante l'ascolto <p>SECONDA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Possedere le basilari tecniche esecutive vocali e strumentali ed eseguire brani ritmici e melodici, per imitazione e per lettura 2. Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura 	<p>PRIMA</p> <p>Eseguire con la voce e con lo strumento semplici esercizi, leggendo i simboli della notazione musicale.</p> <p>Riconoscere le principali caratteristiche della musica nella sua evoluzione storica.</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliandone l'orizzonte e valorizzando le proprie esperienze e il percorso svolto.</p> <p>SECONDA</p> <p>Conoscere e distinguere le diverse forme musicali.</p> <p>Riconoscere, descrivere eseguire ed interpretare in modo critico brani musicali.</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, valorizzando le proprie esperienze e il percorso svolto.</p>	<p>Argomentare la valutazione dicendo allo studente in cosa ha fatto bene e in cosa può migliorare</p> <p>Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito</p> <p>Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione</p> <p>Verificare la comprensione degli argomenti facendo domande</p>

Salerno

DO	<p>TERZA</p> <p>1. Utilizzo di strumentini didattici (flauti, tastiere, percussioni) in esecuzioni individuali e d'insieme</p> <p>2. I generi musicali e le loro forme.</p> <p>3. Progettazione e realizzazione di messaggi musicali.</p>	<p>3. Riconoscere e analizzare le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi</p> <p>TERZA</p> <p>1. Elaborare semplici brani musicali, avvalendosi della voce, di strumenti, di tecnologie elettroniche e multimediali</p> <p>2. Analizzare caratteristiche e forma di opere musicali individuando e definendo il contesto di produzione</p> <p>3. Individuare rapporti tra musica e altri linguaggi sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo</p>	<p>TERZA</p> <p>Eseguire con lo strumento musicale brani di diversi generi e stili, leggendo i simboli della notazione musicale e avvalendosi dell'accompagnamento audio di basi strumentali e di applicazioni digitali. Conoscere, descrivere, e interpretare in modo critico opere d'arte musicali. Realizzare eventi sonori che integrino anche forme artistiche quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p>	<p>Flipped classroom Attività laboratoriali</p>
CHECK	<p>VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI</p> <p>La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei processi tecnologici, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su verifiche periodiche e verifiche sommative, impostate sul lavoro svolto in classe: interrogazioni orali, valutazione dei lavori di gruppo, valutazione della documentazione sul quaderno e regolarità nell'esecuzione delle consegne. Verranno predisposte prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) e semi-strutturate (oggettive-soggettive), in modo che ciascuno, con i propri tempi e con le proprie capacità, provi a risolvere i quesiti proposti sotto il controllo diretto ed individualizzato dell'insegnante, che potrà verificare il livello di apprendimento dei singoli seguendone i progressi e affrontando eventuali difficoltà. In ogni prova di verifica i quesiti proposti saranno predisposti in modo che ciascun alunno possa svolgerne almeno una parte.</p> <p>Parametri di valutazione</p> <p>Non sufficiente : conosce in modo frammentario o nullo i contenuti, risponde in modo generico ed approssimativo. (Voto 4/5)</p> <p>Sufficiente: conosce sufficientemente i contenuti, li esprime in modo abbastanza corretto. (Voto 6)</p> <p>Buono: conosce discretamente i contenuti, si esprime in modo adeguato. (Voto 7)</p> <p>Distinto: conosce in modo approfondito i contenuti, si esprime con chiarezza. (Voto 8)</p> <p>Ottimo: conosce in modo molto approfondito i contenuti, si esprime con chiarezza, sa rielaborare i contenuti in modo personale (Voto 9-10)</p>			
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA PRATICA				
Livello A	Voto 10	Voto 9		

Salerno

		Suona per lettura brani usando lo strumento musicale, rispettando il ritmo e decodificando tutti i simboli di uno spartito. Si esercita assiduamente con interesse e spirito critico	Suona per lettura i brani proposti usando lo strumento musicale, riesce a portare il ritmo con strumenti a percussione. Legge la partitura in modo abbastanza autonomo. Si esercita con assiduità.
	Livello B	Voto 8	Voto 7
		Guidato, suona per lettura brani strumentali utilizzando lo strumento musicale. Legge e riconosce i simboli di uno spartito con sicurezza. Si esercita costantemente.	Guidato suona con sicurezza i brani strumentali. Legge e riconosce i simboli di uno spartito con sicurezza. Si esercita con una certa assiduità.
	Livello C	Voto 6	
		Opportunamente guidato suona i brani strumentali. Riconosce la simbologia musicale ma ha delle incertezze dovute ad uno studio non sempre costante a casa.	
	Livello D	Voto 5	Voto 4
		Suona semplici brani solo per imitazione. Riconosce solo alcuni segni della notazione. Non studia a casa e non sempre porta l'occorrente per la lezione	Non suona strumenti melodici, riesce a segnare il ritmo con strumenti a percussione. Se stimolato ascolta solo in classe, ma non lavora a casa. Non porta il materiale occorrente e spesso è distratto.
ACT	Riprogettazione attraverso		
	Attività di recupero a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning) c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti d. Dedicare tempo in classe alla correzione dei compiti o degli esercizi e. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli studenti (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)	Attività di potenziamento Lavoro in coppia di aiuto e stimolo per approfondimenti	Interventi a favore di alunni BES Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi: mappa condivisa con la classe, sintesi della spiegazione, sequenza delle unità con un breve titolo, parole chiave, schemi. Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo. Per gli alunni BES si prevedono i seguenti obiettivi minimi: comprensione orale di semplici domande; comprensione scritta globale di un semplice testo; esecuzioni di semplici performance musicali.

Dipartimento Area espressiva

Disciplina: Arte e immagine

Classi I-II-III

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

Competenze chiave di cittadinanza		Standard minimi di competenze chiave	
<ol style="list-style-type: none"> 1. competenza alfabetica funzionale; 2. competenza multilinguistica; 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4. competenza digitale; 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; 6. competenza in materia di cittadinanza; 7. competenza imprenditoriale; 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 		<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui. 	
		Indicatori Ministeriali	
PLAN	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)	
	<p>CLASSE PRIMA Saper osservare la realtà. Saper usare le tecniche e gli strumenti con consapevolezza. Saper rielaborare in forma semplice un soggetto reale Leggere e interpretare i contenuti di messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti</p> <p>CLASSE SECONDA Leggere e interpretare un'opera d'arte. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte. Riconoscere e individuare nelle immagini della comunicazione multimediale, la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4 	

Salerno

Inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi

CLASSE TERZA

Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte.
Osservare e descrivere con linguaggio appropriato gli elementi formali ed estetici di un'immagine.
Elaborare soluzioni creative e originali attraverso lo studio dell'arte e l'utilizzo di tecnologie multimediali.
Sperimentare tecniche di rappresentazione originali.
Analizzare e confrontare le diverse funzioni dei beni del patrimonio artistico culturale e analizzando e individuando il valore estetico

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

1. Comprendere ciò che si ascolta e legge.
2. Comunicare un messaggio scritto e orale.
3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca.
4. Progettare e risolvere problemi.
5. Compire scelte libere e consapevoli.
6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale.
7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione.
8. Argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente, mostrandosi cittadino attivo e consapevole.

CONTENUTI

Classi prime

Grammatica di base: punto, linea, segno, comunicazione visiva
Texture e forme geometriche. La superficie. La classificazione dei colori, il colore come linguaggio, Funzione e caratteristiche dell'immagine espressiva, emozionale, estetica
Analisi storica dell'arte dalla Preistoria al Gotico.

ABILITÀ

Saper leggere e comprendere il linguaggio visivo.
Saper interpretare le opere d'arte.
Saper produrre elaborati creativi ed originali.
Saper usare le varie tecniche grafiche e pittoriche.

COMPETENZE

- Realizzare un elaborato applicando i primi elementi della grammatica visuale e utilizzando varie possibilità cromatiche.
- Osservare e descrivere un'opera d'arte con una terminologia specifica e appropriata.

STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE

Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito
Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione
Verificare la comprensione degli argomenti facendo domande
Flipped classroom

Salerno

DO	<p>Classi seconde Grammatica del linguaggio visivo: elementi compositivi, cromatici, spaziali. Introduzione alla rappresentazione prospettica dello spazio. Studio dei materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche Analisi storica dell'arte dal Quattrocento al Barocco.</p> <p>Classi terze Grammatica del linguaggio visivo: superficie, luce e ombra. Il fumetto e la pubblicità. Approfondimento dell'utilizzo delle varie tecniche artistiche L'arte dal Neoclassicismo al Novecento</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con il suo contesto. - Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte. - Realizzare e produrre elaborati creativi applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando strumenti, materiali e codici diversi 	<p>Brainstorming Cooperative Learning Lezione frontale Lezione con LIM Camminata di quartiere Intervista</p>
	VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI			
	<p>La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei processi tecnologici, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su verifiche periodiche e verifiche sommative, impostate sul lavoro svolto in classe: interrogazioni orali, valutazione dei lavori di gruppo, valutazione della documentazione sul quaderno e regolarità nell'esecuzione delle consegne. Per la valutazione potrebbero essere predisposte prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) e semi-strutturate (oggettive-soggettive), in modo che ciascuno, con i propri tempi e con le proprie capacità, provi a risolvere i quesiti proposti sotto il controllo diretto ed individualizzato dell'insegnante, che potrà verificare il livello di apprendimento dei singoli seguendone i progressi e affrontando eventuali difficoltà. In ogni prova di verifica i quesiti proposti saranno predisposti in modo che ciascun alunno possa svolgerne almeno una parte.</p>			

Salerno

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE PRATICHE IN ARTE E IMMAGINE (Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi.)		
Livelli	Voti	Valutazione
Livello A	10	Produce in modo personale e creativo, ha attitudini per la materia, sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.
	9	Evidenzia abilità creativa, capacità ed originalità espressiva. Appropriato uso delle tecniche
Livello B	8	E' autonomo nella produzione
	7	Si esprime in modo personale con una produzione compositiva abbastanza articolata; corretto uso delle tecniche
Livello C	6	Si esprime in modo semplice ma corretto nell'uso di tecniche e nella rappresentazione
Livello D	5	Si esprime in modo incerto nell'uso di tecniche e nella rappresentazione
	4	Si esprime con una produzione decisamente carente nell'uso della tecniche e della rappresentazione

Riprogettazione attraverso		
Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore di alunni BES
a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning) c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti d. Dedicare tempo in classe alla correzione dei compiti o degli esercizi e. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli studenti (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)	Lavoro in coppia o in gruppo (cooperative learning) di aiuto e stimolo per approfondimenti.	Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi. Si possono proporre: una mappa condivisa con la classe, una sintesi della spiegazione, la sequenza delle unità con un breve titolo, individuare le parole chiave, schemi. Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo e ad individuare le informazioni principali. Per gli alunni BES si prevedono i seguenti obiettivi minimi: <ul style="list-style-type: none"> • comprensione orale di semplici domande; • comprensione scritta globale di un semplice testo; • lettura e analisi essenziale di un'opera d'arte.

Dipartimento Area espressiva

Disciplina Scienze Motorie e Sportive

Classi I-II-III

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

Competenze chiave di cittadinanza	Standard minimi di competenze chiave
1. competenza alfabetica funzionale; 2. competenza multilinguistica; 3. competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4. competenza digitale; 5. competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;	1. Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi 2. Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana

Salerno

<ol style="list-style-type: none"> 6. competenza in materia di cittadinanza; 7. competenza imprenditoriale; 8. competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali 4. Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. 5. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) 6. Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale 7. Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. 8. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.
Indicatori Ministeriali	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">PLAN</p> <p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>CLASSE PRIMA ELEMENTI TEORICI Conoscenza del regolamento dei principali giochi sportivi Conoscenza delle strategie di base dei principali giochi sportivi Elementi di anatomia del corpo umano Elementi di igiene PRATICA Sviluppo e consolidamento delle capacità motorie di base e delle abilità cognitive Rispetto delle regole, dei compagni e degli avversari Avviamento e propedeutici alle principali discipline sportive Consapevolezza corporea in fase statica e dinamica</p> <p>CLASSE SECONDA ELEMENTI TEORICI Conoscenza della strategia e della tattica dei principali giochi sportivi Elementi di fisiologia del movimento Elementi di igiene Elementi di prevenzione e pronto soccorso PRATICA Potenziamento delle capacità motorie di base e delle abilità cognitive Applicazione dei principi strategici delle principali discipline sportive anche in funzione di compagni e avversari</p>	<p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria 2) Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 3) Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

Salerno

	<p>Consapevolezza corporea nel corso delle esecuzioni dei fondamentali delle principali discipline sportive</p> <p>CLASSE TERZA ELEMENTI TEORICI Conoscenza della strategia e della tattica dei principali giochi sportivi Elementi di igiene Elementi di storia dello sport PRATICA Potenziamento delle capacità motorie di base e applicate ai fondamentali delle principali discipline sportive Espressione di abilità cognitive in fase di esercitazioni tecniche e sportive Applicazione di aspetti strategici, tattici e tecnici evoluti delle principali discipline sportive Consapevolezza corporea e capacità di analisi nel corso e al termine delle esecuzioni dei fondamentali e delle azioni nelle principali discipline sportive</p>			
	<p>Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)</p>			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere ciò che si ascolta e legge 2. Comunicare un messaggio scritto e orale 3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca 4. Progettare e risolvere problemi 5. Compiere scelte libere e consapevoli 6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale 7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione 8. Argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici 			
<p>Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)</p>				
<p>Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole.</p>				
	<p>CONTENUTI</p> <p>CLASSE PRIMA Esercizi tecnico-coordinativi speciali dei principali giochi sportivi Esercitazioni sotto forma di competizioni, individuali e a squadre, in forma indiretta e diretta Esercizi a corpo libero, a coppie, con l'uso di piccoli e grandi attrezzi, in serie e in circuito</p>	<p>ABILITÀ</p> <p>1. Consapevolezza corporea e delle proprie capacità motorie</p>	<p>COMPETENZE</p> <p>1. Controllare il corpo e i movimenti in fase statica e dinamica</p>	<p>STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE</p> <p>Condividere con gli studenti gli obiettivi della lezione</p>

Salerno

	<p>Corse di velocità e di resistenza Esercitazioni, in forma cooperativa e competitiva, dei giochi sportivi</p>	<p>2. Saper utilizzare in maniera funzionale le proprie capacità motorie 3. Gestire consapevolmente abilità specifiche delle discipline sportive praticate</p>	<p>2. Acquisire disponibilità variabile nella realizzazione di azioni motorie e sportive 3. Consapevolezza del proprio stato di efficienza fisica e capacità di valutazione e autovalutazione 4. Saper risolvere problemi di ordine motorio, strategico e cognitivo nelle attività motorie e sportive</p>	<p>Dare indicazioni sui comportamenti adeguati alla risoluzione di compiti di ordine motorio e cognitivo Ampio uso di metodologie deduttive, problem-solving e scoperta guidata</p>
<p>DO</p>	<p>CLASSE SECONDA: Esercizi tecnico-coordinativi speciali dei principali giochi sportivi Esercitazioni sotto forma di competizioni, individuali e a squadre, in forma indiretta e diretta Esercizi a corpo libero, a coppie, con l'uso di piccoli e grandi attrezzi, in serie e in circuito Corse di velocità e di resistenza Esercitazioni, in forma cooperativa e competitiva, dei giochi sportivi</p> <p>CLASSE TERZA: Esercizi tecnico-coordinativi speciali dei principali giochi sportivi Esercitazioni sotto forma di competizioni, individuali e a squadre, in forma indiretta e diretta Esercizi a corpo libero, a coppie, con l'uso di piccoli e grandi attrezzi, in serie e in circuito Corse di velocità e di resistenza Esercitazioni, in forma cooperativa e competitiva, dei giochi sportivi</p>	<p>4. Relazionarsi positivamente con il gruppo e considerare le regole e il codice deontologico delle discipline sportive strumento di convivenza civile 5. Utilizzare in modo responsabile, soprattutto ai fini della sicurezza, spazi e attrezzi 6. Riconoscere la relazione tra attività motorie e sportive, alimentazione e benessere fisico e psichico</p>	<p>5. Gestire in maniera consapevole, corretta e responsabile situazioni competitive 6. Essere consapevoli degli effetti delle attività motorie e sportive per il benessere fisico e psicologico 7. Attuare consapevolmente comportamenti utili alla socializzazione e cooperazione con gli altri e alla sicurezza propria e altrui</p>	<p>Perseguimento di obiettivi di prestazione motoria e consapevolezza del valore del risultato Sostenere le esecuzioni e condividere aspetti funzionali ed errori Verificare la comprensione e stimolare la consapevolezza attraverso domande relative ai processi esecutivi</p>
<p>CHECK</p>	<p style="text-align: center;">VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI</p> <p>Le verifiche, periodiche e sistematiche, sono finalizzate a monitorare competenze motorie e progressi, attraverso: test oggettivi, somministrati periodicamente e annotati su schede, volti a stimolare, mediante tempi o misure, il livello di capacità condizionali e coordinative raggiunto e la loro evoluzione; osservazione sistematica nel corso della pratica, con eventuale rilevamento delle percentuali di riuscita, in compiti coordinativi di base e in fondamentali e azioni tecniche riferibili ai principali giochi sportivi; considerazione di comportamenti frequenti, espressione di competenze motorie e cognitive, in fase di cooperazione, confronto e/o opposizione con <i>l'altro</i>.</p>			

Salerno

Ciascuna azione motoria implica conoscenze teoriche e abilità necessarie alla loro applicazione, pertanto parte della valutazione degli aspetti teorici della materia è pertinente e inscindibile da quella pratica. Le conoscenze teoriche, inoltre, vengono misurate attraverso domande, colloqui, eventuali prove scritte o grafiche, ivi incluse annotazioni e appunti, esprimendo una votazione specifica, almeno una volta a quadrimestre, indicativa del livello espresso dal discente in tali aspetti.

La valutazione, oltre al grado assoluto di abilità e preparazione conseguiti, intende evidenziare i progressi maturati, al fine di sensibilizzare gli allievi all'impegno costante finalizzato al conseguimento di obiettivi individualizzati e raggiungibili in relazione alle proprie potenzialità e inclinazioni.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRATICA

LIVELLO A	VOTO 10 Partecipa assiduamente in maniera autonoma e critica Evidenzia progressi significativi e un elevato livello nelle capacità motorie e cognitive Ha piena consapevolezza corporea e motoria Conosce approfonditamente gli elementi teorici e sa applicarli nel corso delle attività motorie e sportive	VOTO 9 Partecipa assiduamente in maniera autonoma Evidenzia progressi significativi e un buon livello assoluto nelle capacità motorie e cognitive Ha ottima consapevolezza corporea e motoria Conosce gli elementi teorici e sa applicarli nel corso delle attività motorie e sportive
LIVELLO B	VOTO 8 Partecipa assiduamente e con impegno Evidenzia buoni progressi e buone capacità motorie e cognitive Ha una buona consapevolezza corporea e motoria Conosce gli elementi teorici	VOTO 7 Partecipa assiduamente Evidenzia discreti progressi e un livello adeguato all'età nelle capacità motorie e cognitive Ha consapevolezza corporea e motoria globalmente sufficiente Conosce gli elementi teorici di base
LIVELLO C	VOTO 6 Partecipa assiduamente ma con impegno discontinuo Evidenzia progressi modesti Ha una consapevolezza corporea e motoria approssimativa Conosce superficialmente gli elementi teorici	
LIVELLO D	VOTO 5 Partecipa con impegno discontinuo. Evidenzia progressi modesti progressi dal punto di vista motorio e cognitivo Conosce gli elementi teorici in maniera lacunosa	VOTO 4 Si astiene dalle attività frequentemente, senza alcuna giustificazione Non evidenzia progressi dal punto di vista motorio e cognitivo Conosce gli elementi teorici in maniera approssimativa e lacunosa

ACT

Riprogettazione attraverso

Salerno

	Attività di recupero	Attività di potenziamento	Interventi a favore di alunni BES
	Attività in piccoli gruppi omogenei per capacità Attività con la guida e il supporto di compagni più abili Attività propedeutiche o facilitate, con difficoltà crescenti, adeguate alle possibilità e capacità soggettive	Attività individualizzate con elevato impegno coordinativo, organico-muscolare e tattico in relazione al livello motorio espresso e potenziale	Attività semplificate dal punto di vista delle capacità coordinative e cognitive di ordine superiore

Salerno

Dipartimento Area espressiva

Disciplina: **STRUMENTO MUSICALE**

Classi **I-II-III**

Tempi e periodo di riferimento

I QUADRIMESTRE

II QUADRIMESTRE

<p align="center">Competenze chiave di cittadinanza</p> <ol style="list-style-type: none"> competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	<p align="center">Standard minimi di competenze chiave</p> <ol style="list-style-type: none"> Comprendere messaggi di genere diverso, di complessità diversa trasmessi utilizzando linguaggi diversi e diversi supporti. Produrre testi di vario tipo con differenti scopi comunicativi Esprimersi a livello essenziale nelle lingue straniere comunicando in semplici situazioni di vita quotidiana Risolvere problemi, costruire e verificare ipotesi e proporre soluzioni. Osservazione, descrizione e analisi dei fenomeni naturali e artificiali Uso consapevole delle moderne tecnologie digitali finalizzato alle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. Essere capaci di organizzare il proprio apprendimento sia individualmente che in gruppo. Valorizzazione dei diversi tipi di apprendimento (formale, non formale ed informale) Riconoscere, valorizzare e tutelare il patrimonio culturale locale e nazionale Servirsi delle proprie attività di studio per elaborare e realizzare progetti. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole
<p align="center">Indicatori Ministeriali</p> <p>Obiettivi di apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Decodificare e utilizzare la notazione musicale - Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, semplici brani strumentali - Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale 	<p align="center">Indicatori Ministeriali</p> <p>Obiettivi di miglioramento (desunti dal RAV rivisto e revisionato dall'a.s.2019-20)</p> <ol style="list-style-type: none"> Azzerare le percentuali di cheating nella scuola primaria Nella prova di Inglese Listening della Scuola Secondaria di I grado, aumentare nella misura del 10% la quota di alunni collocati nella fascia A2 Nella prova di Matematica della Scuola Secondaria di I grado, innalzare nella misura del 5% la quota di alunni di livello 4

PLAN

Salerno

Obiettivi formativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

1. Comprendere ciò che si ascolta e legge
2. Comunicare un messaggio scritto e orale
3. Acquisire un metodo di studio e di ricerca
4. Progettare e risolvere problemi
5. Compiere scelte libere e consapevoli
6. Produrre e rielaborare testi in forma critica e personale
7. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione
8. Argomentare e congetturare in contesti diversi, sperimentali, linguistici e matematici

Obiettivi educativi trasversali (comuni a tutte le discipline)

Conoscere e rispettare se stesso, gli altri, la società e l'ambiente mostrandosi cittadino attivo e consapevole.

DO	CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE	STRATEGIE METODOLOGICO – DIDATTICHE
	<p>PRIMA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tecnica di base dello strumento 2. Notazione musicale <p>SECONDA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Approfondimento della tecnica strumentale. 2. Pratica della musica d'insieme. <p>TERZA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tecnica strumentale avanzata. 2. Pratica della musica d'insieme e dell'orchestra 	<p>PRIMA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Possedere le elementari tecniche esecutive sia vocali che strumentali 2. Riconoscere e analizzare in modo semplice le strutture del linguaggio musicale mediante l'ascolto <p>SECONDA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Possedere le basilari tecniche esecutive vocali e strumentali ed eseguire brani ritmici e melodici, per imitazione e per lettura 2. Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura 3. Riconoscere e analizzare le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi <p>TERZA</p>	<p>PRIMA</p> <p>Eeguire con la voce e con lo strumento semplici esercizi, leggendo i simboli della notazione musicale. Riconoscere le principali caratteristiche della musica nella sua evoluzione storica.</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliandone l'orizzonte e valorizzando le proprie esperienze e il percorso svolto.</p> <p>SECONDA</p> <p>Conoscere e distinguere le diverse forme musicali. Riconoscere, descrivere ed interpretare in modo critico opere musicali.</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, valorizzando le proprie esperienze e il percorso svolto.</p> <p>Riconoscere e classificare formazioni strumentali e corali.</p> <p>TERZA</p>	<p>Argomentare la valutazione dicendo allo studente in cosa ha fatto bene e in cosa può migliorare</p> <p>Dare indicazioni sul metodo da seguire per svolgere un compito</p> <p>Esplicitare agli studenti gli obiettivi della lezione</p> <p>Verificare la comprensione degli argomenti facendo domande</p> <p>Flipped classroom</p> <p>Attività laboratoriali</p>

Salerno

	<p>1. Analizzare caratteristiche e forma di opere musicali individuando e definendo il contesto di produzione</p> <p>2. Individuare rapporti tra musica e altri linguaggi sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo</p>	<p>Eeguire con lo strumento musicale brani di diversi generi e stili, leggendo i simboli della notazione musicale e avvalendosi dell'accompagnamento audio di basi strumentali e di applicazioni digitali. Conoscere, descrivere, e interpretare in modo critico opere d'arte musicali. Realizzare eventi sonori che integrino anche forme artistiche quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p>													
CHECK	<p>VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI</p> <p>La valutazione di ogni studente farà riferimento agli elementi di osservazione raccolti nel corso dello svolgimento delle diverse attività didattiche: partecipazione al lavoro in classe e regolarità nell'esecuzione delle consegne, capacità di rielaborazione personale e di argomentazione dei concetti, capacità di orientarsi nell'utilizzo degli strumenti di osservazione e misurazione, capacità di organizzazione autonoma di semplici attività sperimentali, abilità di osservazione e di descrizione degli oggetti e dei processi tecnologici, capacità di comunicazione e di documentazione, disponibilità al confronto, alla collaborazione e al lavoro con i compagni e con l'insegnante. Inoltre la valutazione degli alunni si baserà su verifiche periodiche e verifiche sommative, impostate sul lavoro svolto in classe: interrogazioni orali, valutazione dei lavori di gruppo, valutazione della documentazione sul quaderno e regolarità nell'esecuzione delle consegne. Verranno predisposte prove strutturate (oggettive: di completamento, a scelta multipla e di tipo V/F) e semi-strutturate (oggettive-soggettive), in modo che ciascuno, con i propri tempi e con le proprie capacità, provi a risolvere i quesiti proposti sotto il controllo diretto ed individualizzato dell'insegnante, che potrà verificare il livello di apprendimento dei singoli seguendone i progressi e affrontando eventuali difficoltà. In ogni prova di verifica i quesiti proposti saranno predisposti in modo che ciascun alunno possa svolgerne almeno una parte.</p> <p>Parametri di valutazione</p> <p>Non sufficiente : conosce in modo frammentario o nullo i contenuti, risponde in modo generico ed approssimativo. (Voto 4/5)</p> <p>Sufficiente: conosce sufficientemente i contenuti, i esprime in modo abbastanza corretto. (Voto 6)</p> <p>Buono: conosce discretamente i contenuti, si esprime in modo adeguato. (Voto 7)</p> <p>Distinto: conosce in modo approfondito i contenuti, si esprime con chiarezza. (Voto 8)</p> <p>Ottimo: conosce in modo molto approfondito i contenuti, si esprime con chiarezza, sa rielaborare i contenuti in modo personale (Voto 9-10)</p> <p>GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA PRATICA</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">Livello A</th> <th style="width: 33%;">Voto 10</th> <th style="width: 33%;">Voto 9</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>Suona per lettura brani usando lo strumento musicale, rispettando il ritmo e decodificando tutti i simboli di uno spartito. Si esercita assiduamente con interesse e spirito critico</td> <td>Suona per lettura i brani proposti usando lo strumento musicale. Legge la partitura in modo abbastanza autonomo. Si esercita con assiduità.</td> </tr> <tr> <th>Livello B</th> <th>Voto 8</th> <th>Voto 7</th> </tr> <tr> <td></td> <td>Guidato suona per lettura brani strumentali utilizzando lo strumento musicale. Legge e riconosce i simboli di uno spartito con sicurezza. Si esercita costantemente.</td> <td>Guidato suona con sicurezza i brani strumentali. Legge e riconosce i simboli di uno spartito con sicurezza. Si esercita con una certa assiduità.</td> </tr> </tbody> </table>			Livello A	Voto 10	Voto 9		Suona per lettura brani usando lo strumento musicale, rispettando il ritmo e decodificando tutti i simboli di uno spartito. Si esercita assiduamente con interesse e spirito critico	Suona per lettura i brani proposti usando lo strumento musicale. Legge la partitura in modo abbastanza autonomo. Si esercita con assiduità.	Livello B	Voto 8	Voto 7		Guidato suona per lettura brani strumentali utilizzando lo strumento musicale. Legge e riconosce i simboli di uno spartito con sicurezza. Si esercita costantemente.	Guidato suona con sicurezza i brani strumentali. Legge e riconosce i simboli di uno spartito con sicurezza. Si esercita con una certa assiduità.
Livello A	Voto 10	Voto 9													
	Suona per lettura brani usando lo strumento musicale, rispettando il ritmo e decodificando tutti i simboli di uno spartito. Si esercita assiduamente con interesse e spirito critico	Suona per lettura i brani proposti usando lo strumento musicale. Legge la partitura in modo abbastanza autonomo. Si esercita con assiduità.													
Livello B	Voto 8	Voto 7													
	Guidato suona per lettura brani strumentali utilizzando lo strumento musicale. Legge e riconosce i simboli di uno spartito con sicurezza. Si esercita costantemente.	Guidato suona con sicurezza i brani strumentali. Legge e riconosce i simboli di uno spartito con sicurezza. Si esercita con una certa assiduità.													

Salerno

	Livello C	Voto 6	
		Opportunamente guidato suona i brani strumentali. Riconosce la simbologia musicale ma ha delle incertezze dovute ad uno studio non sempre costante a casa.	
	Livello D	Voto 5	
		Suona semplici brani solo per imitazione. Riconosce solo alcuni segni della notazione. Non studia a casa e non sempre porta l'occorrente per la lezione.	
		Voto 4	
		Non suona lo strumento, non riesce a segnare il ritmo con strumenti a percussione. Se stimolato ascolta solo in classe, ma non lavora a casa. Non porta il materiale occorrente e spesso è distratto	
ACT	Riprogettazione attraverso		
	<p style="text-align: center;">Attività di recupero</p> <p>a. Far esercitare gli studenti individualmente in classe b. Far lavorare gli studenti in piccoli gruppi (cooperative learning) c. Lasciare spazio a discussioni in classe e a interventi liberi degli studenti d. Organizzare attività che richiedono la partecipazione attiva degli studenti (ricerche, progetti, esperimenti, ecc.)</p>	<p style="text-align: center;">Attività di potenziamento</p> <p>Lavoro in coppia di aiuto e stimolo per approfondimenti</p>	<p style="text-align: center;">Interventi a favore di alunni BES</p> <p>Utilizzo di strumenti compensativi e dispensativi: mappa condivisa con la classe, sintesi della spiegazione, sequenza delle unità con un breve titolo, parole chiave, schemi. Utilizzo della LIM, aiuto nella decodifica del testo . Per gli alunni BES si prevedono i seguenti obiettivi minimi: comprensione orale di semplici domande; comprensione scritta globale di un semplice testo; esecuzioni di semplici performance musicali.</p>

IN OTTEMPERANZA AL DECRETO LEGISLATIVO N. 62/2017 PER L'ATTUAZIONE DELLE NUOVE NORME SULLA VALUTAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE - PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO (valida per tutte le discipline)

I parametri sui quali vengono valutate le prove sono i seguenti: • Efficacia comunicativa: attraverso questo parametro si valuta l'aderenza della performance alla consegna data e l'efficacia comunicativa dell'alunno nello svolgimento della prova orale, con particolare attenzione agli aspetti relativi all'organizzazione del discorso. • Interazione: questo parametro valuta la capacità di iniziare, proseguire o terminare l'interazione con il docente. • Lessico: attraverso questo parametro vengono valutate l'ampiezza e la padronanza dell'alunno in rapporto alla classe all'ordine di scuola e alla classe di appartenenza • Grammatica: con questo parametro si valuta il livello di competenza grammaticale. • Pronuncia: questo parametro descrive la competenza fonologica e il livello di comprensibilità raggiunto sia per l'italiano che per le lingue straniere.

VOTO	LIVELLO	EFFICACIA COMUNICATIVA	INTERAZIONE	LESSICO	GRAMMATICA	PRONUNCIA
10	A	Realizza i compiti assegnati in modo pienamente soddisfacente. Organizza il discorso in modo efficace e lo sviluppa con relativa disinvoltura. Riesce a dare la giusta rilevanza ai punti chiave. I connettivi previsti vengono usati in modo corretto e appropriato.	Interviene e mantiene la parola in modo adeguato e appropriato. Procedo nella conversazione in modo autonomo e con disinvoltura. Chiede in maniera appropriata chiarimenti e dettagli su quello che ha detto l'interlocutore. Applica le principali regole di cortesia.	Si esprime in modo chiaro e completo. Ha un patrimonio lessicale ampio ed esaustivo; riesce a compensare le lacune lessicali con frequenti circonlocuzione.	Dimostra di conoscere una buona gamma di strutture previste per l'ordine di scuola e per la classe di appartenenza. Dimostra grande accuratezza: gli errori sono isolati e riguardano le strutture più complesse	Non commette errori fonologici, né mostra difficoltà articolatorie. Quello che dice è chiaro.
9	A	Realizza i compiti assegnati in modo soddisfacente. Organizza il discorso in modo efficace. Individua i punti chiave. I connettivi previsti vengono usati in modo corretto.	Interviene e mantiene la parola in adeguato. Procedo nella conversazione in modo autonomo. Chiede chiarimenti su quello che ha detto l'interlocutore. Applica le principali regole di cortesia.	Si esprime in modo chiaro. Ha un patrimonio lessicale ampio. Riesce a compensare le lacune lessicali con qualche circonlocuzione.	Dimostra di conoscere una abbastanza bene le strutture previste per l'ordine di scuola e per la classe di appartenenza. Dimostra un buon grado di accuratezza: qualche errore in più nell'uso	Occasionali errori fonologici o difficoltà articolatorie. Quello che dice è abbastanza chiaro.

Salerno

					delle strutture più complesse	
8	B	Realizza i compiti assegnati in modo adeguato. Organizza il discorso in modo chiaro: riesce a mettere in evidenza alcuni punti chiave. Utilizza pause solo in sequenze di una certa lunghezza. I connettivi previsti per il livello vengono usati quasi sempre in modo corretto e appropriato.	Interviene e mantiene la parola con sicurezza. È capace di ripetere parte di ciò che ha detto l'interlocutore per confermare la reciproca comprensione. Applica in modo adeguato le principali regole di cortesia	Si esprime in modo lineare; trova poche difficoltà quando affronta concetti complessi o descrive situazioni non familiari. Usa un buon numero di termini legati all'argomento; prova a compensare le lacune lessicali, ma non sempre ci riesce.	Usa in modo corretto le strutture più frequenti e mediamente complesse. Gli errori riguardano perlopiù singoli elementi del discorso.	Gli errori fonologici o le difficoltà articolatorie si verificano in rapporto a pochi suoni e combinazioni di suoni. Quello che dice è comprensibile.
7	B	Realizza i compiti assegnati in modo adeguato anche se alcuni punti possono essere sviluppati meno di altri. Organizza il discorso in modo abbastanza chiaro: riesce a mettere in evidenza i punti chiave, pur se con qualche vaghezza. Pause per cercare parole e forme possono occorrere nelle sequenze anche brevi. I connettivi previsti per il livello vengono usati quasi sempre in modo corretto.	Interviene e mantiene la parola con relativa sicurezza. Ha ancora bisogno di aiuto da parte dell'interlocutore. Non sempre è capace di ripetere parte di ciò che ha detto l'interlocutore per confermare la reciproca comprensione. Applica in modo abbastanza adeguato le principali regole di cortesia	Si esprime in modo abbastanza lineare; può trovare difficoltà quando affronta concetti complessi o descrive situazioni non familiari. Usa un discreto numero di termini legati all'argomento	Usa in modo abbastanza corretto le strutture più frequenti. Gli errori riguardano perlopiù singoli elementi del discorso.	Gli errori fonologici o le difficoltà articolatorie si verificano in rapporto ad un discreto numero di suoni e combinazioni di suoni. Quello che dice è abbastanza comprensibile.
6	C	Realizza i compiti assegnati in parte. Organizza il discorso in modo semplice: riesce a far capire a grandi linee quali sono i punti che ritiene essenziali. Le pause per cercare alcune parole e forme o per riparare agli errori sono evidenti. Usa	Usa semplici tecniche per intervenire in una conversazione e mantenere la parola. Ha bisogno qualche volta di aiuto da parte dell'interlocutore per	Riesce a esprimere quello che vuole dire, nonostante problemi lessicali diffusi (difficoltà di formulazione, ripetizioni). Usa per lo più vocaboli elementari e	Gli errori sono frequenti anche se non pregiudicano la trasparenza del messaggio.	Gli errori fonologici o le difficoltà articolatorie sono frequenti. La comprensione di quello che dice

Salerno

		alcuni connettivi ma non sempre in modo corretto.	procedere. È capace di chiedere chiarimenti o ripetizioni quando non capisce. Dimostra di conoscere le principali regole di cortesia; le applica con qualche incertezza.	qualche termine o espressione legati all'argomento. Errori lessicali e interferenze con sono ancora frequenti		richiede generalmente poco sforzo da parte dell'interlocutore.
5	D	Realizza i compiti assegnati in parte o in modo approssimativo. Organizza il discorso in modo essenziale, tralasciando aspetti fondamentali. Le pause e le esitazioni sono frequenti. Usa pochi connettivi previsti e non sempre in modo corretto.	Usa le tecniche essenziali per intervenire in una conversazione e mantenere la parola, spesso in modo inadeguato. Ha bisogno frequentemente di aiuto da parte dell'interlocutore per procedere. È capace di chiedere chiarimenti o ripetizioni quando non capisce. Conosce le principali regole di cortesia; ma spesso non le applica	Non sempre riesce a esprimere quello che vuole dire, a causa dei diffusi problemi lessicali (difficoltà di formulazione, ripetizioni). Usa solo vocaboli commettendo errori lessicali o interferenze con la lingua dialettale (o con l'italiano in caso di conversazione nelle lingue straniere).	Gli errori sono frequenti anche nelle strutture di base e spesso gli errori pregiudicano la trasparenza del messaggio.	Gli errori fonologici o le difficoltà articolatorie sono continui. La comprensione di quello che dice richiede molto sforzo da parte dell'interlocutore che talvolta può essere costretto a interpretare quello che il candidato vuole dire.
4*	D	Tenta di realizzare i compiti assegnati ma non ci riesce o ci riesce solo in parte. L'organizzazione del discorso non è molto chiara. Le pause e le esitazioni sono frequenti e rendono frammentario/meccanico il discorso. Usa solo connettivi semplici per collegare frasi.	Procede nella conversazione solo con l'aiuto dell'interlocutore o si blocca mostrando di non possedere le strategie per rientrare nella comunicazione	Ha un vocabolario limitato e gli errori lessicali pregiudicano a volte la capacità di espressione. Si serve di vocaboli generici e di espressioni semplici e memorizzate di cui tende a sovraestendere l'uso. Le	Usa una gamma molto limitata di strutture. Sono frequenti errori di base e incertezze che generano difficoltà di comprensione.	Gli errori fonologici o le difficoltà articolatorie sono numerosi. La comprensione di quello che dice richiede un costante sforzo da parte dell'interlocutore, che



Lungomare Trieste 17 – 84123 Salerno (SA) Tel. 089/225553 – tel. Segreteria 089/2753012
e-mail: SAIC8A700R@ISTRUZIONE.IT – SAIC8A700R@PEC.ISTRUZIONE.IT
sito web: WWW.ICSGENNAROBARRA.EDU.IT
cod. mecc. SAIC8A700R – C.F. 95146380654 - Codice Univoco: UF8VLL

Salerno

				interferenze con altre lingue sono frequenti.		è essere costretto a chiedere chiarimenti o conferme.
--	--	--	--	---	--	---

*solo per la secondaria di primo grado

• GRIGLIA DI VERIFICA DEI PROCESSI E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI

LIVELLO DI APPRENDIMENTO	PROCESSI	LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO
LIVELLO A	L'alunno ha un comportamento corretto, responsabile e controllato. Frequenta con assiduità. Riguardo alla socializzazione, è integrato positivamente e costruttivamente nel gruppo-classe. Manifesta un impegno continuo e tenace, partecipando proficuamente al dialogo educativo <i>oppure</i> L'alunno ha un comportamento corretto e controllato. Frequenta con assiduità. Riguardo alla socializzazione, è integrato positivamente nel gruppo-classe. Manifesta un impegno continuo partecipando proficuamente al dialogo educativo	L'alunno ha raggiunto un livello globale di sviluppo eccellente in quanto, partito da una preparazione globalmente solida, ha fatto registrare notevoli progressi negli obiettivi programmati, mostrando di possedere un metodo di studio organico, riflessivo e critico. Il suo grado di apprendimento, pur diversificato a seconda delle materie, è complessivamente eccellente <i>oppure</i> L'alunno ha raggiunto un livello globale di sviluppo ottimo in quanto, partito da una preparazione globalmente consistente, ha fatto registrare costanti progressi negli obiettivi programmati, mostrando di possedere un metodo di studio organico e riflessivo. Il suo grado di apprendimento, pur diversificato a seconda delle materie, è complessivamente ottimo
LIVELLO B	L'alunno ha un comportamento corretto. Frequenta con regolarità. Riguardo alla socializzazione, è ben integrato nel gruppo-classe. Manifesta un impegno adeguato partecipando al dialogo educativo <i>oppure</i> L'alunno ha un comportamento vivace ma responsabile. Frequenta in modo abbastanza regolare. Riguardo alla socializzazione, è integrato nel gruppo-classe. Manifesta un impegno non sempre adeguato, partecipando, in modo autonomo, ma saltuariamente, al dialogo educativo.	L'alunno ha raggiunto un livello globale di sviluppo distinto in quanto, partito da una preparazione globalmente molto adeguata, ha fatto registrare regolari progressi negli obiettivi programmati, mostrando di possedere un metodo di studio organico per le fasi principali del lavoro scolastico. Il suo grado di apprendimento, pur diversificato a seconda delle materie, è complessivamente distinto <i>oppure</i> L'alunno ha raggiunto un livello globale di sviluppo buono in quanto, partito da una preparazione globalmente adeguata, ha fatto registrare progressi negli obiettivi programmati, mostrando di possedere un metodo di studio organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico. Il suo grado di apprendimento, pur diversificato a seconda delle materie, è complessivamente buono
LIVELLO C	L'alunno ha un comportamento vivace. Frequenta con qualche discontinuità. Riguardo alla socializzazione, ha qualche difficoltà di integrazione con il gruppo-classe, ma collabora quando è invitato a farlo. Manifesta un impegno saltuario e partecipa al dialogo educativo solo dietro sollecitazione.	L'alunno ha raggiunto un livello globale di sviluppo sufficiente in quanto, partito da una preparazione globalmente incerta, ha fatto registrare alcuni progressi negli obiettivi programmati, mostrando di possedere un metodo di studio accettabile. Il suo grado di apprendimento, pur diversificato a seconda delle materie, è complessivamente sufficiente.

Salerno

<p>LIVELLO D</p>	<p>L'alunno ha un comportamento eccessivamente vivace. Frequenta in modo discontinuo. Riguardo alla socializzazione, ha difficoltà di integrazione nel gruppo-classe e, seppur stimolato, raramente collabora. Manifesta un impegno quasi sufficiente e partecipa al dialogo educativo solo dietro ripetute sollecitazioni <i>oppure</i> L'alunno ha un comportamento poco responsabile. Frequenta saltuariamente. Riguardo alla socializzazione ha notevoli difficoltà di integrazione nel gruppo-classe. E' scarsamente impegnato e si rifiuta di partecipare dialogo educativo</p>	<p>L'alunno ha raggiunto un livello globale di sviluppo quasi sufficiente in quanto, partito da una preparazione globalmente lacunosa, ha fatto registrare pochi progressi negli obiettivi programmati, mostrando di possedere un metodo di studio poco organico. Il suo grado di apprendimento, pur diversificato a seconda delle materie, è complessivamente quasi sufficiente <i>oppure</i> L'alunno ha raggiunto un livello globale di sviluppo non sufficiente in quanto, partito da una preparazione globalmente lacunosa, non ha fatto registrare alcun progresso negli obiettivi programmati, mostrando di possedere un metodo di studio completamente disorganico. Il suo grado di apprendimento, pur diversificato a seconda delle materie, è complessivamente insufficiente</p>
-------------------------	---	--

DEFINIZIONE DELLE MODALITA' PER LA VALUTAZIONE DEGLI INSEGNAMENTI CURRICOLARI PER GRUPPI DI ALUNNI E DEFINIZIONE DELLE MODALITA' DI VALUTAZIONE DELLE ATTIVITA' E DEGLI INSEGNAMENTI FINALIZZATI ALL'AMPLIAMENTO E ALL'ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

RECUPERO	CONSOLIDAMENTO	POTENZIAMENTO	ATTIVITA' CURRICOLARI, DI AMPLIAMENTO/ARRICCHIMENTO DELLA OFFERTA FORMATIVA
<p>Valutazione pienamente positiva</p> <p>Il gruppo ha completamente recuperato le conoscenze, abilità e competenze fondamentali per proseguire con successo verso i principali traguardi previsti dal percorso di formazione. E' possibile il suo passaggio alla fase di consolidamento.</p>	<p>Il gruppo ha completamente consolidato e rafforzato le conoscenze, abilità e competenze fondamentali per proseguire con successo verso tutti i traguardi previsti dal percorso di formazione. E' possibile il suo passaggio alla fase di potenziamento.</p>	<p>Il gruppo ha completamente potenziato le conoscenze, abilità e competenze fondamentali per proseguire con successo verso tutti i traguardi previsti dal percorso di formazione, con performance anche più complesse. Costituisce, pertanto, un'eccellenza per l'Istituto.</p>	<p>-Recupero, consolidamento e potenziamento curricolare. -Progetti curricolari ed extracurricolari -Concorsi -Pon/Por -Incontri con esperti e rappresentanti delle Istituzioni - UDC e Compiti di realtà</p>
<p>Valutazione sufficientemente positiva</p> <p>Il gruppo ha solo parzialmente recuperato le conoscenze, abilità e competenze fondamentali per proseguire con successo verso pochi dei traguardi previsti dal percorso di formazione. Dovrà, pertanto, proseguire il suo percorso di recupero</p>	<p>Il gruppo ha solo parzialmente consolidato le conoscenze, abilità e competenze fondamentali per proseguire con successo verso i traguardi previsti dal percorso di formazione. Dovrà, pertanto, proseguire il suo percorso di consolidamento</p>	<p>Il gruppo ha sufficientemente potenziato le conoscenze, abilità e competenze fondamentali per proseguire con successo verso tutti i traguardi previsti dal percorso di formazione. Il suo percorso di potenziamento dovrà, pertanto, proseguire</p>	
<p>Valutazione di non sufficienza</p> <p>Il gruppo non ha recuperato le conoscenze, abilità e competenze fondamentali per proseguire verso i traguardi previsti dal percorso di formazione.</p>	<p>Il gruppo non ha consolidato le conoscenze, abilità e competenze fondamentali, anzi ha perso parte delle sicurezze mostrate nella condizione di partenza. Dovrà, pertanto, essere inserito nel gruppo di recupero</p>	<p>Il gruppo non è riuscito a potenziare le conoscenze, abilità e competenze fondamentali per proseguire con successo verso tutti i traguardi previsti dal percorso di formazione. Dovrà, pertanto, essere inserito nel gruppo di consolidamento</p>	

VALUTAZIONE COMPORTAMENTO

In conformità all' art 1 comma 3 del DL 62/2017- “la valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza”- , il Collegio dei docenti ha definito i criteri e le modalità di valutazione del comportamento.

Per i tre ordini di scuola, sono stati individuati i seguenti indicatori:

INDICATORI	DESCRIZIONE
CONVIVENZA CIVILE	Rispetto delle persone, degli ambienti e delle strutture
RISPETTO DELLE REGOLE	Rispetto delle regole convenute e del Regolamento d'Istituto
PARTECIPAZIONE	Partecipazione attiva alla vita di classe e alle attività scolastiche
RESPONSABILITÀ	Assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici
RELAZIONALITÀ	Relazioni positive (collaborazione/disponibilità)

Salerno

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRITTORI
Comportamento esemplare ottimo	<ul style="list-style-type: none"> - Pieno rispetto del regolamento d'Istituto. - Autocontrollo, attenzione e disponibilità verso gli altri. - Ruolo propositivo (versante intellettuale e/o pratico) all'interno della classe e funzione di leader positivo. - Comportamento pienamente corretto per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente. - Vivo interesse e partecipazione con interventi pertinenti e personali in tutte le discipline. - Personale individuazione di scenari di approfondimento didattico. - Assolvimento completo e puntuale dei doveri scolastici.
Comportamento responsabile distinto	<ul style="list-style-type: none"> - Pieno rispetto del regolamento d'istituto - Ruolo collaborativo nel gruppo classe. - Equilibrio nei rapporti interpersonali (tanto nella dimensione dell'introversione quanto in quella dell'estroversione). - Comportamento corretto per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente - Vivo interesse e partecipazione costante alle lezioni - Regolare e completo assolvimento nelle consegne scolastiche.
Comportamento corretto buono	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto delle norme del regolamento d'Istituto - Ruolo generalmente collaborativo nel funzionamento del gruppo classe. - Sostanziale correttezza nei rapporti interpersonali. - Comportamento sostanzialmente corretto per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente - Attenzione e partecipazione al dialogo educativo. - Assolvimento abbastanza regolare nelle consegne scolastiche.
Comportamento non sempre corretto sufficiente	<ul style="list-style-type: none"> - Episodi non gravi di mancato rispetto del regolamento scolastico - Rapporti sufficientemente collaborativi - Rapporti interpersonali non sempre corretti ma tali da non intralciare la fluidità del dialogo didattico. - Comportamento non sempre corretto per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente - Partecipazione talvolta discontinua al dialogo e all'attività didattica - Interesse selettivo - Problematico assolvimento delle consegne scolastiche. - Assolvimento non continuo nelle consegne scolastiche
Comportamento	<ul style="list-style-type: none"> - Episodi non gravi di mancato rispetto del regolamento scolastico

Salerno

<p>poco corretto</p> <p>quasi sufficiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rapporti poco collaborativi - Rapporti interpersonali non sempre corretti tali da intralciare talvolta il dialogo didattico - Comportamenti spesso poco corretto per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente - Partecipazione discontinua all'attività didattica unita a comportamenti anch'essi discontinui di disturbo tali da condizionare lo svolgimento delle attività didattica - Interesse eccessivamente selettivo. <p>Assolvimento saltuario nelle consegne scolastiche</p>
<p>Comportamento scorretto</p> <p>non sufficiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Episodi ripetuti di mancato rispetto del regolamento scolastico in assenza di ravvedimento - Comportamenti soggetti a sanzioni disciplinari con ammonizione del Dirigente Scolastico o sospensione da 1 a 15 giorni - Condotta scorretta nel rapporto con insegnanti, compagni, personale della scuola. - Danni arrecati volontariamente alle persone, alle cose. - Mancata partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche. - Mancata assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici

N.B. Riguardo alla frequenza, bisogna ricordare che, ai fini della validità dell'anno, per la valutazione degli allievi è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato di cui ai commi 1 e 2 dell'articolo 10. Per casi eccezionali, le istituzioni scolastiche possono autonomamente stabilire motivate deroghe al suddetto limite" (D. Lgs. 59/2004 ora confluito del DPR. 122/2009).